

小学館の任天堂公式ガイドブック

ポケットモンスター 金・銀 ポケモンずかん



入手方法から覚える技まで、全ポケモンのパーフェクトデータを収録！ ポケルスやタマゴの謎など、開発スタッフが明かすマル秘情報も初公開。ポケモン図鑑完成のための公式本！

A5判208ページ
762円+税

ポケットモンスター 金・銀 ぼうけんマップ



ジョウトからカントーまで、全マップと攻略ガイドを収録。全道具&技リスト、イベントカレンダー、ポケモン分布情報などまで網羅した、シナリオ完璧クリアのための公式本！

A5判160ページ
762円+税

ドンキーコング64



DKアイランドからハイドアウトまで、全マップ&攻略法を徹底解説。キャラクターやアクションテク紹介のほか、ボーナスゲームについてまでも収録した完全版公式ガイド！

A5判136ページ
905円+税

GAME BOY COLOR

Nintendo 小学館 WL ワンダーライフスペシャル

COLOR専用

任天堂公式ガイドブック

ドンキーコング®GB

ディンキーコング&ディクシーコング



任天堂公式ガイドブック

ドンキーコング®GB

ディンキーコング&ディクシーコング



小学館

もくじ









オランガタンガ湖 59



ブリキのけいこく 73



ロストワールド 87



タイムアタックに挑戦! 101



ものがたり
STORY



ディクシーコング

ここは平和なドンキーコングランド…。
みんながのんびり暮らしている楽園です。
ところが最近、ロストワールドについてのウワサが流れ、
誰もが大さわぎをしています。

かつて何世紀にもわたって近隣諸国を支配していたという
伝説のロストワールドをさがせ！

ウワサがウワサをよび、宝と名声を手に入れようと、
世界中から強者たちが集まってきました。
もちろん冒険好きのドンキーコングとディディーコングが、
このウワサを聞き逃すはずはありません。

みんなが冒険に出発したあと、
ディクシーは赤ちゃんコングのディンキーと二人、
取り残されてしまいました。
いつもなら喜んでディンキーの面倒を見るディクシーですが、
今回ばかりはみんなのように冒険に参加したくてたまりません。

行くわよディンキー！
私たちがあいつらと対等に戦えるくらい強いってとこを、見せつけてやるのよ！

突然そう叫んで、ディクシーはどんどん進んでいきます。
ディンキーは何のことだかさっぱりわかりません。
でもディクシーについていくと、ワクワクする冒険が待っていることは、
間違いなさそうです。

ディンキーはジャングルの奥深くに
入っていくディクシーの後を、
大はしゃぎでついていきます。

さあ、冒険の始まりです！

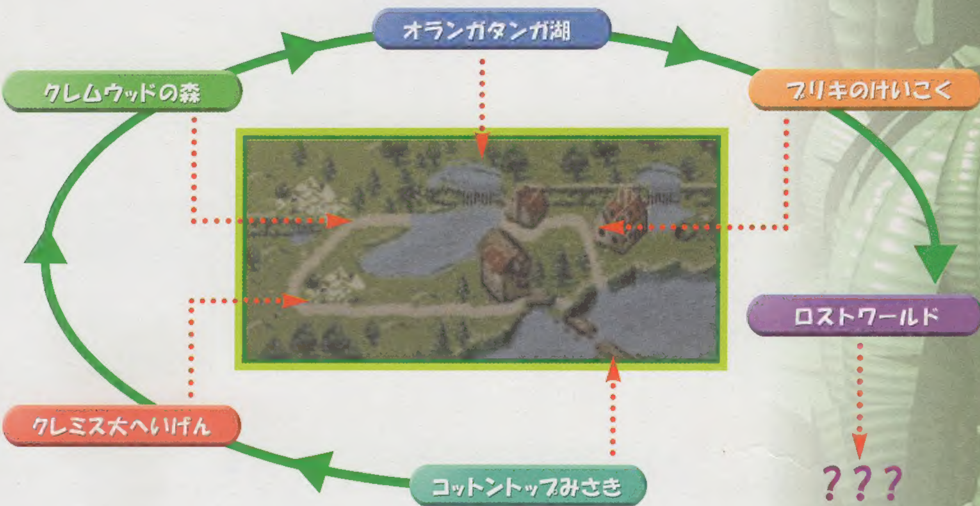


ディンキーコング

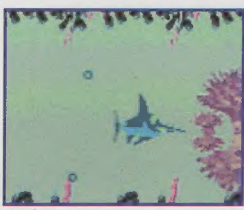
ゲームの進めかた

伝説のロストワールドを探そう

下のワールドマップの順番で、コットントップみさきから順番に攻略していこう。それぞれのレベルは6つのエリアに分かれていて、最後にはボスが登場する。この島のどこかにあるというロストワールド…。それを探す近道はなく、ひとつひとつのエリアを確実にクリアしていくしかない。



冒険のポイントをチェックしておこう



ボスとの戦い

各レベルの最後に、手強いボスとの戦闘が待っている。ときにはアニマルフレンドの力を借りて戦うことも。



アイテムを集めよう

アイテムを集めながら、ゴールをめざすことがこのゲームの目的といっていい。目につくものは、かたっぱしからゲット！



セーブについて

オートセーブされないので、レベルマップ上にある「リンクリーのかくれが」でセーブすること。とくにボス戦前後は注意。



キャラクター交代

ディンキーとディクシー、両方のコングの得意技をいかして、ときには相棒と交代しながら冒険を進めるようにしよう。

ディンキー&ディクシーのアクション

二人のコングを使い分けよう

ディンキーとディクシーを操作するとき、基本的には同じアクションを行うことができるが、Bボタンでできる得意技だけはそのキャラクター専用アクションだ。どちらか一方だけでプレイするのではなく、状況に応じて選手交代しよう。

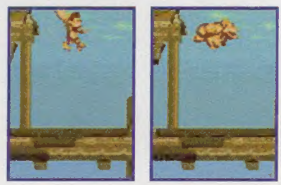






Aボタン

ジャンプ／泳ぐ



◀ディクシーのほうが高く跳べそうだけど、ジャンプ力の差はほとんどない。



▶下方向に泳ぎたいときは、十字ボタンだけを押す。

十字ボタン

キャラクターの移動

セレクトボタン

キャラクターの交代



▲ロープにつかまっているときなどは、交代できない。

スタートボタン

ポーズ（一時停止）

Bボタン



ポニーテールスピン

ディクシーだけの得意技。敵をはねとばしたり、Aボタンでジャンプしたあと、空中をふわふわ飛んだりできる。



▲ポニーテールスピンを利用しないと、たどりつけない場所もある。

Bボタンを使ったその他のアクション

タルやロープを使ったアクションをマスターすると、冒険もぐっと楽になるはず。最初のうちは移動と敵を倒すことは別々に考えたほうがいいが、慣れてくると移動しながら敵を倒すことも、リズミカルにできるようになる。





走る

Bボタンを押し続けると、速く走る。



▲スピードを出しすぎて、敵にぶつからないように。

タルを持つ、投げる

Bボタンを押してタルを持ち、離すと投げる。



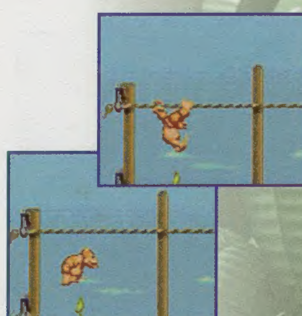


◀走っているときは、かってにタルを拾い上げる。

ロープアクション

ロープに触れると、つかまることができる。Bボタンを押しながら移動すると、速く昇り降りできる。





▲ロープの移動は、上下のものと左右のものがある。上下移動のロープから手を離すときは、十字ボタンを左右どちらかに入れてAボタン。左右移動のロープの場合は、十字ボタンを下に入れながらAボタンを押そう。

ローリングアタック

ディンキーだけの得意技。体を丸めて転がって、敵に体当たり攻撃できる。高い場所からローリングアタックで飛び降りながら、そこからまたAボタンでジャンプすれば、いつもより遠くに跳べる。





▲すべての敵をローリングアタックで倒せるわけではない。

バレルを使おう！

いろいろなバレル

あらゆる冒険の舞台に、さまざまなバレル（タル）がセットされている。別の場所に行けたり、変身できたり、もっといいことがあったりと、役に立つこと間違いなし。バレルと上手につきあって、冒険を進めよう。



◀ときどき、なんのへんてつもない普通のバレルが置いてあることも。つかんで投げれば武器になる。

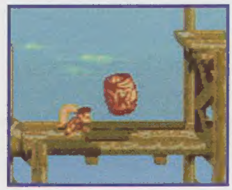
●ゲームを進めるために重要なバレル

このページで紹介するバレルはもちろんどれも重要だけど、ここで紹介する4種類のバレルは、とくに冒険の手助けとなってくれる大切なバレルだ。それぞれの役割をちゃんと覚えておこう。



DKバレル

敵に当たるなどした場合、プレイヤーは強制的に選手交代となる。残りのプレイヤーもやられたら、ライフが1つ減ってしまう。残りプレイヤーがいない状態でこのバレルを壊せば、いなくなった相棒が復活する。相棒がいる状態では壊せない。





コンティニューバレル

各エリアの、スタートとゴールのほぼ中間地点に必ず置いてあるバレル。これを壊しておけば、プレイヤーアウトになったときも、この場所から再スタートすることができる。ただし、このバレルの直前には、手強い敵や、意地悪な仕掛けが多い。





ボーナスバレル

このバレルに飛び込めば、ボーナスステージに進むことができる。その多くは、見つけにくい場所にあるが、ボーナスバレルはなくなることはなく、何度でもボーナスステージへ入ることができる。なお、出口はたいていボーナスバレルのそばだ。





鋼鉄製のタル

水中以外のエリアでは、必ずどこかに置いてある。ほとんどの場合、DKコインを持っているクレムリンを倒すために使う。たいていの敵は、このタルをぶつければ倒すことができる。少し先に進み、また戻ると復活しているのもうれしい。



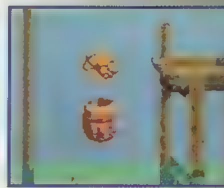
●エリアマップ内を移動するためのバレル

これらのバレルの助けがないと、マップによってはすみずみまでまわることができないどころか、ゴールにたどりつくこともできない。それぞれにクセのあるバレルだけど、上手につきあおう。



タル大砲

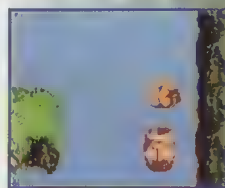
飛び込めば強制的に撃ち出されるものと、自分で方向を決めてからAボタンで発射できるものとの2種類がある。どちらにしろ、普通のジャンプでは届かない場所へ跳んでいくことができる。入りたくない場合は、からだが触れないように跳び越すこと。





トラッカーバレル

コングたちの動きに合わせて、左右に動きながら真上に撃ち上げてくれる…、というよりは、空中でどんな動きをしようとも追いついてくれる足場のような感じ。移動する範囲は決まっているので、どこまでもついてくるわけではない。

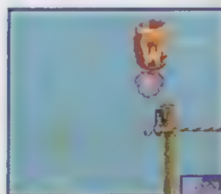




ブースターバレル

飛び込むと、バレルごと真上に発射する。決められた場所で、バレルから吐き出される。途中で飛び出すことはできない。



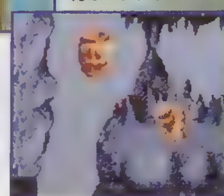


ワープバレル

◀めったに見つからないけど、飛び込むと一気にゴール付近までワープできる便利なバレル。

おばけタル

▶基本的にはタル大砲と同じ。点滅していて姿をはっきり見せないため、なかなか入りにくい。



●アニマル変身バレル

そのアニマルフレンドに変身することができる。もとに戻るには、アニマル禁止サインをくぐるか、プレイヤーアウトになるしかない。たいていの場合は、まよわず飛び込んで変身したほうがいい。



スコークスバレル



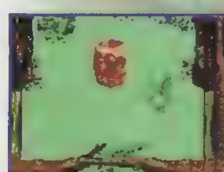
エリーバレル



エンガードバレル



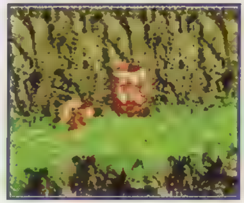
スクイッターバレル



▲アニマル変身中に、あと1回敵に当たるとプレイヤーアウトとなるという場合、もう一度バレルに入ればプレイヤーが増える。

アニマルフレンドたち

アニマルフレンドに変身しよう

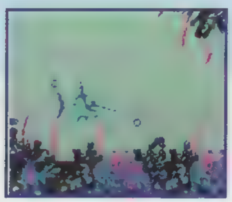


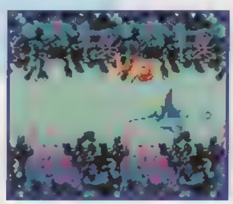
いつでもどこでもアニマルフレンドに変身できるわけではない。冒険の途中で、アニマル変身バレルを見つけたときだけが変身のチャンスだ。すべてのエリアにあるわけではないし、1つのエリアに2種類のアニマル変身バレルは、めったに置かれていない。とっても貴重なのだ。



エンガードバレル
カジキのエンガード

水中ならおまかせの頼れるアニマル。Aボタンを押せば、コングたちの苦手な水中の敵をとがった鼻で倒す。また、コングたちで泳ぐよりも、だんぜんスピードが速い。ただし、連続攻撃できないのは、ちょっとつらい。



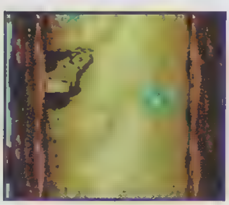


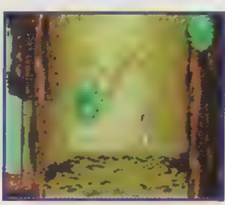
◀上下のラインにいる敵は苦手。左右のラインならこっちのもの。Aボタンで突っ込もう。



スコークスバレル
オウムのスコークス

Aボタンではばたくのは、コングたちにくらべて操作しづらいかもしれないけど、Bボタンでのタマゴ攻撃は強力だ。とくに左右に移動する場合は、Bボタンを連打しながら進むようにしよう。



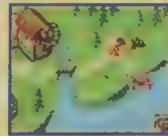




◀普通の敵はもちろん、コングたちでは倒せなかった敵だって、タマゴ攻撃なら倒すことができる。

この二人もお忘れなく

すべてのレベルマップ上で、必ず出会うこの二人。冒険の助けとなってくれるはずなので、立ち寄るようにしよう。





リンクリー

◀知り合いのコングが多いため、いつも誰がたずねてきたのかわかってなさそうなおばあちゃん。とにかく、セーブはここでしてくれる。



クマさん

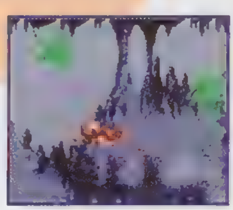
◀必要な数だけベアーコインを持っていれば、ヒントをくれたり、ワールドマップに運んでくれたり、カードゲームで遊んでくれたり…。

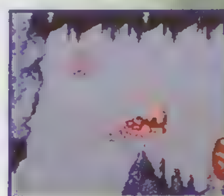


スクイッターバレル
クモのスクイッター



Bボタンでクモの巣を吐き出し、敵を倒すことができる。また、吐き出したクモの巣は、セレクトボタンを押すとその場所で足場となる。それを連続して繰り返すことで、高い場所へ進むこともできるのだ。





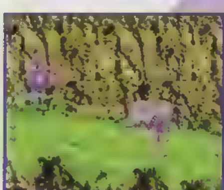
▶足場となったクモの巣は、一定時間で消えてしまう。迷わずにテンポよく足場を作ろう。



エリーバレル
ゾウのエリー

意外にも、素早く動きまわることができる。ジャンプ力も問題ない。Bボタンで鼻から水を出し、離れた敵を倒すことができる。このとき、十字ボタンの上を押すとななめ上に、下を押すとななめ下に向かって水を飛ばすことができる。





▲体が大きいので、操作しづらいと思いがちだが、決してそんなことはない。ただ、エリーの出番は少ない。

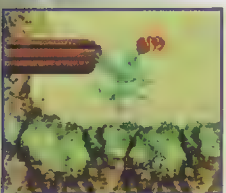


てごわい敵キャラたち

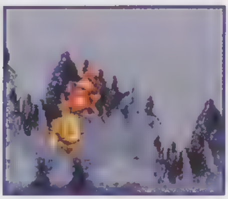
敵によって倒しかたを変えよう



敵にはいろいろなタイプがいる。じっとしているやつや、うろつきまわっているやつ、跳ねまくっているやつ、大きいやつや、小さいやつ。なんでもかんでもジャンプ踏みつけで倒せると思ったら大間違い。敵によっては倒しかたを変える必要がある。



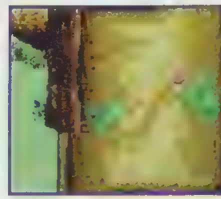
◀まずは基本の倒しかた。ジャンプして踏みつけ。踏むと痛いやつもいる。



▶踏んでもダメなら、ポニーテールスピンや、ローリングアタックで倒そう。



◀それでもダメなら、なにか特殊な倒しかたがあるに違いない。



▶アニマルフレンドの攻撃なら、コングたちでは倒せなかったやつでもOK。

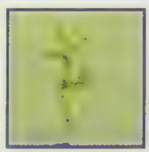
敵キャラクターリスト（リストの中の黄文字の技は、その敵に対して有効なもの）



スニーク

巨大なネズミ。動きはそんなに素早くはない。まよわず踏みつけよう。

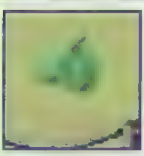
ディクシーふみつけ　ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン　ローリングアタック



リコイル

ぴょんぴょんはねているが、よく見れば動きは一定。タイミングを合わせろ。

ディクシーふみつけ　ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン　ローリングアタック



バズ

コングたちでは倒せない強敵。スコークスのタマゴ攻撃などで倒せ。

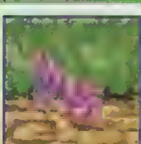
ディンキーふみつけ
ローリングアタック



ニックナック

簡単に倒せるが、ジャンプ台にするなど他の使い道を考えてみよう。

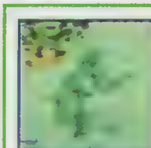
ディクシーふみつけ　ディンキーふみつけ



クリンプ

正面から攻撃すると、逆にやられてしまう。背後から、もしくは踏みつけで。

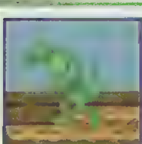
ディクシーふみつけ　ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン　ローリングアタック



スキッダ

雪のエリアにいるクレムリン。楽勝で倒せるはず。

ディクシーふみつけ　ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン　ローリングアタック



コブル

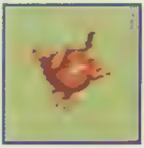
一番よく見かけるクレムリン。連続して出てきたら、連続ジャンプで倒せ。

ディクシーふみつけ　ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン　ローリングアタック



ココ

動きはゆっくりで怖くないが、水中の敵なのでコングたちでは倒せない。



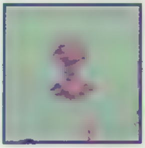
ブーティーバード
空中で動きを止めている。こいつもジャンプ台にすると便利。

ディクシーふみつけ｜ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン｜ローリングアタック



クチャカ
倒すことはできない。バクダンを投げる方向は決まっている。

ディクシーふみつけ｜ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン｜ローリングアタック



リラーチ
コングたちでは倒せない。とくに画面上に進むときはこいつに注意しよう。

ディクシーふみつけ｜ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン｜ローリングアタック



クラスプ
ぶつかれば倒すことはできるが、こちらもダメージとなる。無視しよう。

ディクシーふみつけ｜ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン｜ローリングアタック



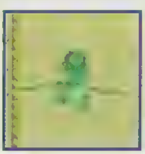
ニッド
倒せないかわりに、ダメージも受けない。エレベーターとして利用しよう。

ディクシーふみつけ｜ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン｜ローリングアタック



レンギン
突然穴から飛び出すので注意したい。背後からなら得意技でもOK。

ディクシーふみつけ｜ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン｜ローリングアタック



コプター
踏んでも倒せるが、地面にぶつかるのを待っていてもいい。

ディクシーふみつけ｜ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン｜ローリングアタック



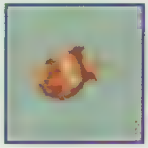
カービン
触れてもダメージにはならないが、こいつも倒すことはできない。

ディクシーふみつけ｜ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン｜ローリングアタック



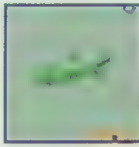
クルーシャ
上から踏みつけて動きを止め、持ち上げて投げれば倒すことができる。

ディクシーふみつけ｜ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン｜ローリングアタック



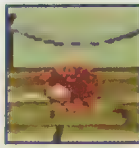
バウンティバス
コングたちでは倒せない。からだが大きいのでぶつからないように。

ディクシーふみつけ｜ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン｜ローリングアタック



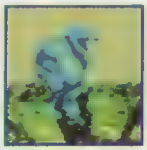
バッザー
コングたちでは倒せない。巣から巣へ泳いでいるだけの害のないやつ。

ディクシーふみつけ｜ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン｜ローリングアタック



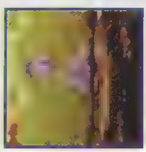
ブリッスルズ
クリンプとは逆に、背後からは倒せない。また、踏んで倒すこともできない。

ディクシーふみつけ｜ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン｜ローリングアタック



クランプル
無敵のようにも思えるが、ディンキーの踏みつけだけには弱い。

ディクシーふみつけ｜ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン｜ローリングアタック



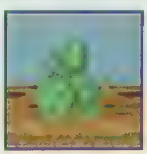
ミンキー
倒すことはできない。投げてくる木の実を避けながら、無視して進もう。

ディクシーふみつけ｜ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン｜ローリングアタック



バズーカ
飛ばしてくるバレルは壊せるけど、バズーカそのものは倒せない。

ディクシーふみつけ｜ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン｜ローリングアタック

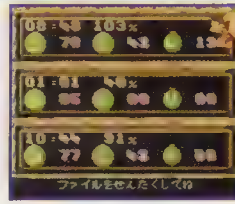


コイン
鋼鉄製のタルを、背後からぶつけることで倒せる。DKコインをゲット！

ディクシーふみつけ｜ディンキーふみつけ
ポニーテールスピン｜ローリングアタック

103%クリアをめざせ！

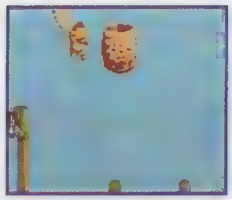
103%への条件をチェック！



ファイル選択画面に表示されるゲームクリア率を103%にすることが、ゲーム最大の目的だ（なぜ、ぴったり100%ではないのか？ ということは気にしないように）。ゲームのプレイ時間は関係ないので、じっくりとプレイして103%をめざしてほしい。

ーナスコイン：18%

ボーナスコインは、各エリアのボーナスゲームをクリアすることでゲットできる。全ボーナスステージの数は72。4つクリアするごとに1%増える。つまり、ボーナスコイン1つで0.25%と考えればいい。ボスに勝つとボーナスコインがもらえ、ファイル選択画面では78個までカウントされるが、クリア率に関係あるのはボーナスステージでゲットできる72個のみだ。



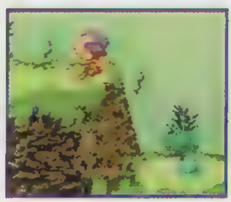
◀ボーナスゲームをクリアするためには、まずボーナスバレルを見つけること。

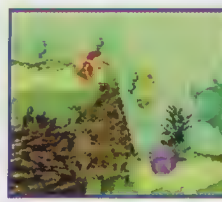


▶敵をすべて倒す、星を集めるなどの目的をこなして、ボーナスコインゲット！

コイン：21%

DKコインは、各エリアに必ず1つ隠されている。1レベルにつき6エリア、全6レベルなので、合計36個ある。また、クマさんのトランプゲームをクリアすると1個ゲットできる。クマさんは各レベルマップにいるので、6ゲームぶんでプラス6個、合計42個だ。DKコインが2個増えるごとに、クリア率は1%増える。つまりDKコイン1個で、0.5%増えるのだ。





▲たいていの場合、鋼鉄製のタルをこいつにぶつけるとDKコインがゲットできる。カベにはね返らせて、背後からぶつけるようにしよう。

さんの時計：6%

クマさんのトランプゲームの景品としてもらえる時計。最終的には12個までカウントされるが、後半の6個は最終ボスに勝つと自動的にゲットできるようになる。クリア率に関係あるのは最初の6個だけ。1個で1%だ。



◀時間制限があるので、へたに悩むよりは、端から順番に開けていき、同じカードが出た場合にだけ後戻りしたほうがいい。

エリアクリア：36％

これは単純だ。とにかく新しく入ったエリアで、ゴールにたどりつければ1％になる。エリアは1レベルにつき6本（ボスステージは数にいれない）、全6レベル36エリアだ。

ちなみに、コットントップみさきの「赤いふなつきば」をクリアしても1％にはならない。なぜかというと、「バッザーの湖」をクリアしないと、「リンクリーのかくれが」にたどりつくことができず、セーブして終了することができないからだ。つまり、このゲームの最低クリア率は2％ということになる。

ボスクリア：10％

コットントップみさきから、ブリキのけいこくまでの5つのレベルで登場するボスに勝つと、ボス1体につき2％増える。5体で合計10％だ。

最終ボスクリア：6％

ロストワールドの最後のステージで待ち受ける最終ボスを倒せば、6％ゲット。これは時計6個ぶんと考えるべきなのかも…？

タイムアタック：6％

すべてのボーナスゲームをクリアし、すべてのDKコインを集め、すべてのボスを倒したら、ここまでの合計は97％になっているはず。97％に達すると（というよりは、最終ボスを倒すと、といったほうがわかりやすいかも）、今度は全12コースのタイムアタックに挑戦できるようになる。各コースには目標タイムが設定されていて、その記録を塗りかえることでクリア率が増える。2コースで新記録を出せば1％アップだ（1コースだけでは0.5％と計算され、クリア率には反映されない）。

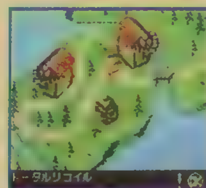
おめでとう!：103％

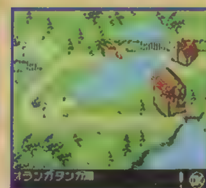
これで103％達成だ。あまりこまかく考えずに、とにかく最終ボスを倒し、タイムアタックへ進めば数字はついてくるはず。ちゃんとアイテムを集めながら（バナナ1本もむだにせず！）、1エリアずつ確実にクリアしていこう。

マップでチェック！

ワールドマップとレベルマップからも、冒険の進行状況を知ることができる。まずはレベルマップ。各エリアの場所にコングが立ち止まるとエリア名が表示される。そのエリアでDKコインをゲットしていたらDKコインが、そのエリア内のすべてのボーナスコインをゲットしていたら「！」マークが、エリア名の横にマークされる。

同様にワールドマップでは、どのレベルのDKコインとボーナスコインを全部集めたのかを、レベル名の横のマークで知ることができる。







攻略ページの見かた

マップから引き出しているアイテムなど

実際のゲーム画面には何もないのに、マップ上にアイコンが置かれていたり、マップからアイコンが引き出されていたりする場合がある。それは隠されているアイテムだ。目に見えないだけで、そこへ行けば必ずある。

アニマルアイコン そのエリアで変身可能なアニマルフレンドは、カラーのアイコン。そのエリアに登場しなければ白黒のアイコン。

スタート　ゴール

スタートとゴール 初めてチャレンジするエリアは、まずゴールがどれくらい先にあるのかをチェックしておこう。

①

マップ上に置かれた数字と、同じ数字の囲み内に、攻略ヒントや、テクニック、アドバイスなどが書かれているので参考にしてほしい。

コンティニューバレル

DKバレル　**ボーナスバレル**

ワープバレル

アニマル変身バレル

重要なバレルはマップから引き出されている（名称は一部省略している）。タル大砲やトラッカーバレル、鋼鉄製のタルなどは引き出していない。マップ上で確認してほしい。

アニマル禁止サイン
アニマルフレンドに変身して行動できる範囲は、このサインの手前まで。

ライフバルーン 取るとライフが1増える。ライフが全部なくなるとゲームオーバー。残りライフは、画面下にハートのかたちで表示される。

DKコイン 各エリアに必ず1つ隠されている重要アイテム。

ベアーコイン 一度エリアから出れば、何度でも復活するうれしいコイン。クマさんのお店で使う。情報をもらうには2枚、ワールドマップへの移動をするなら5枚、トランプのゲームにチャレンジするときにも5枚が必要だ。

K O N G

KONGパネル 各エリアで必ず1つずつゲットできる。4文字集めると、ライフが1つ増える。

バナナ マップからは引き出していないが、100本集めるとライフが1つ増える。

コットントップみさき



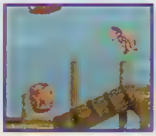
赤いふなつきば



一番最初のステージなので、難易度は低い。敵の倒しかたや基本操作、タルの使いかたなどをしっかりここで覚えておこう。また、確実にライフも増やしていこう。

① タル大砲で1UP

スタート地点直後にあるタル大砲に飛び込むと、ライフバルーンのある場所に飛び移ることができる。ライフバルーン自体は、スタート地点から見えないので、忘れずにゲットしておこう。



◀この位置からジャンプしよう。



④ 空中のボーナスバレル

普段は見えない場所に、2個目のボーナスバレルが配置されている。ロープにつかまるとバレルが登場するぞ。ボーナスバレルには、ロープの右端から右側へジャンプをすると、飛び込むことができる。



▲ボーナスゲームでは、タル大砲の角度を変えてすべての星をゲットする。



敵キャラ図鑑

コブル

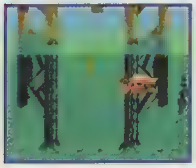
ゆっくりと左右に歩きまわっているだけ。踏みつけても得意技でも倒せるので、敵の中では最も弱い部類に入るザコキャラといえる。

上のマップから



② 水中のボーナスバレル

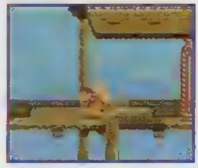
橋の切れ目では、バナナが方向を示しているとおりに水の中に入ろう。ここには「O」の文字パネルとボーナスバレルが置かれている。ちなみに、ボーナスゲームはディクシーを使うとクリアしやすい。



◀水中の柱は板で仕切られた部分のみ通過できる。

③ 便利なワープバレル

ロープの左端から真上にジャンプし、ワープバレルの中に飛び込むと、一気にゴール前まで移動することができる。しかも、移動途中には、ライフバルーンまで落ちている。クリアだけをしたい人はワープをしよう。



◀2個目のボーナスゲームを行う場合は、戻らなければならなくなる。



⑤ ゴール下にライフバルーン

ゴール真下の水中には、ライフバルーンが置かれている。普通に進行すると忘れてしまいがちなので、文字パネル「G」をゲットするついでに水中に潜ろう。

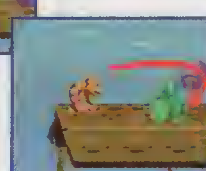


⑥ 鋼鉄製のタルを使おう

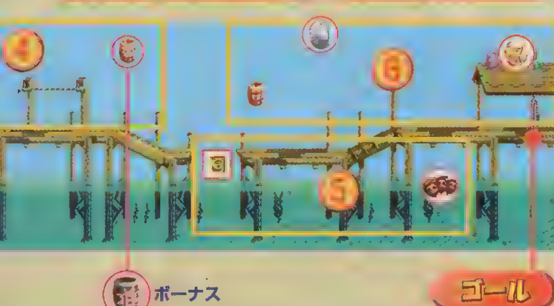
「G」パネル右上にあるタル大砲に入ると、右上のクレムリンがいる場所に到達できる。ここにいるクレムリンを倒すとDKコインを獲得することができるのだ。



◀クレムリンは盾を持っているので、正面からでは当てられない。



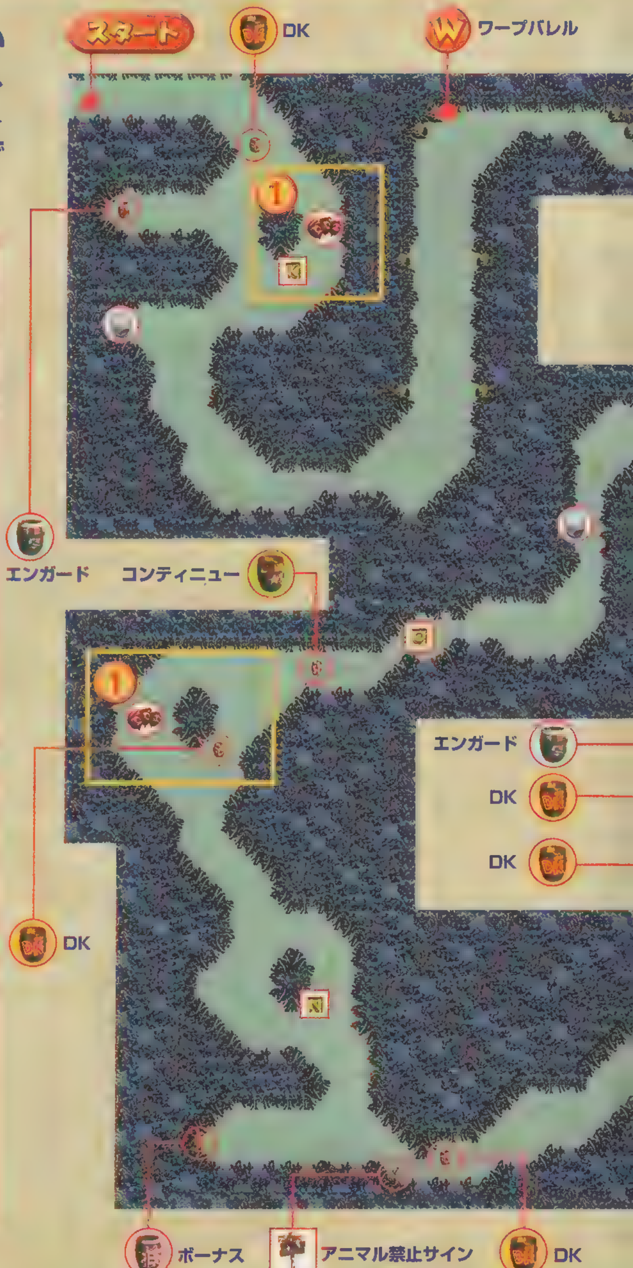
▶ジャンプ投げで、タルをはね返して、後ろから倒そう。



バッザーの湖

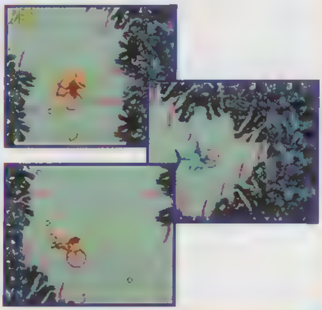


ステージ全体が水で覆われている。ディクシーやディンキーは、泳ぐ以外のアクションができなくなるので、基本的には敵を倒さずよけて進むことになる。



① 3か所の隠し1UP

このステージには、画面上に表示されていない、隠されたライフバルーンが3か所もある。しっかり場所を確認して、すべてをゲットしよう。

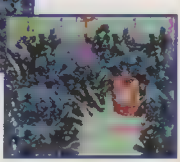


② 隠しタル大砲で移動

右上のルートは、本ルートとつながっていないが、隠しタル大砲に入ることで、行けるようになる。遠回りになってしまうが、ライフバルーンがあるぞ。



◀隠しタル大砲はここにある。

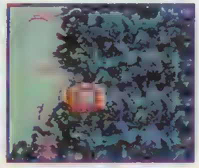


▶アニマル禁止サイン下の大砲で、もとのコースへ。



③ 隠しタル大砲でショートカット

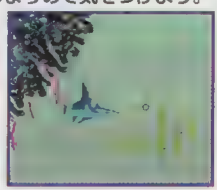
5匹のリラーチを過ぎると、タル大砲が隠されている。これを使うと一気にゴール前まで移動できる。しかし、DKコインと「G」パネルが取れないので注意しよう。



◀ここに、タル大砲が隠されている。

④ 矢印にだまされるな

ゴール前の分かれ道では、バナナがゴールの方向を示してくれているのだが、素直に従ってしまうと、ボーナスバレルに入り忘れてしまうので気をつけよう。



敵キャラ図鑑

バウンティバス

水中を泳いでいる大型の魚。エンガード以外では倒せないので、よけるしかない。動きは遅いので、あわてなければよけるのは難しくはない。



フォードノックス



基本的には、「赤いふなつきば」と一緒で、橋を移動していくステージ。今回は前回よりもロープ移動が増えているぞ。また、今回も水中を移動する必要はないので、地上を移動しよう。

① ニックナックを踏み台に

この橋と橋の間は広いので、ジャンプで渡ることはできない。そこで、ここにいるニックナックを踏み台にしよう。となりの橋に飛び移ることができるのだ。



◀ポニーテールスピンでも届かない。



③ ブーティーバードはタルで倒そう

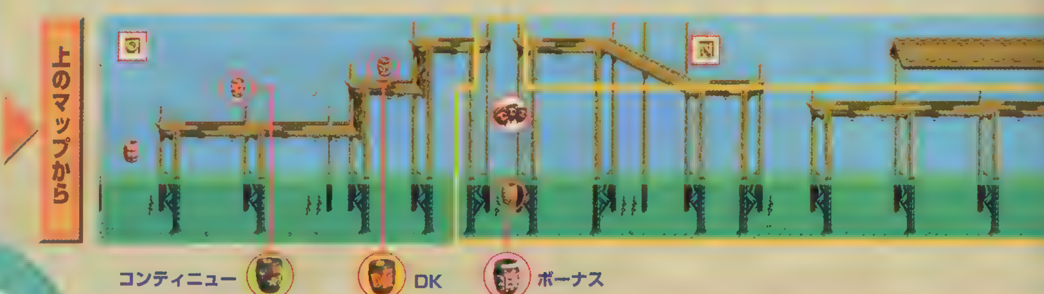
1個目のボーナスゲームは、2匹のブーティーバードを倒すこと。ブーティーバードは、踏みつけで倒すこともできるのだが、より安全な方法で倒すなら目の前に落ちているタルを使おう。踏みつけよりも確実に倒すことができる。



▲ジャンプ投げでタルをぶつけるのも効果的だが…。

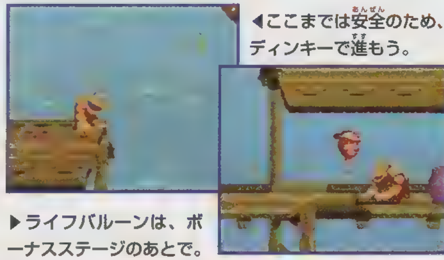


▲タルを持ったまま体当たりをすれば楽に倒せる。



② ディクシーのポニーテールスピンでボーナスバレルへ

屋根の右端まで進んだら、右上に向かって大きくジャンプする。タル大砲に見事入ることができたら、自動的にボーナスバレルまで飛ばしてくれる。ディンキーではなかなか入ることができないので、ディクシーのポニーテールスピンを使おう。失敗して下の段に落ちた場合、水中を泳いでスタート地点に戻り、最初からやりなおしてもむだ。ニックナックがいないからだ。



◀ここまでは安全のため、ディンキーで進もう。

▶ライフバルーンは、ボーナスステージのあとで。



ボーナス　DK　アニマル禁止サイン

④ 隠しタル大砲でショートカット

切れ目から飛び降りるとボーナスバレルに入ることができる。ボーナスクリア後は、「N」パネルの近くに移動するが、もう一度戻って、ボーナスバレルの横に泳いでいくと、隠しタル大砲で④までの近道ができる。



◀１ＵＰが２回も取れる。

▶ここに隠しタルが置いてある。



敵キャラ図鑑

ブーティーバード

太っているせいか、移動することのない鳥。踏みつけで倒すことができる。



トータルリコイル

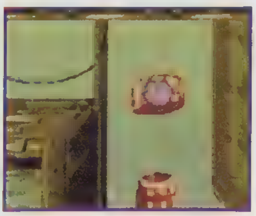


今度は建物の中を進んでいくステージ。このステージは、横だけでなく、縦にも広がっているので、これまでなかった昇り降りのアクションが増えているのだ。



① 隠しタル大砲でボーナスバレルへ

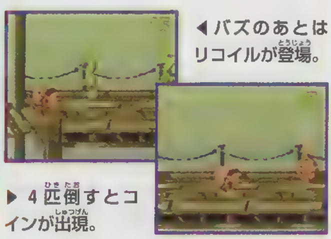
ここに隠されているタル大砲に入ると、ボーナスバレルに入ることができる。スタート地点より後ろにあるので、忘れがちだ。



◀タル大砲に入ると、一気にボーナスステージへ。

② 敵を倒してボーナスコインをGET!

ボーナスゲームでは、4匹の敵を倒すとコインが登場する。最初に登場するバズは、タルを使わなければ倒せないので必ずタルを持っていこう。



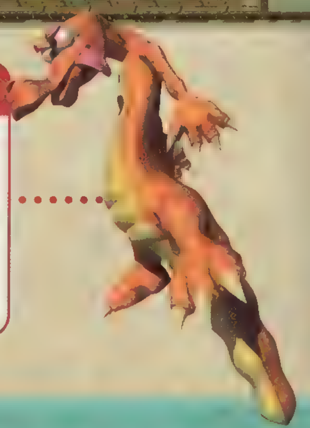
◀バズのあとはリコイルが登場。

▶4匹倒すとコインが出現。

敵キャラ図鑑

リコイル

絶えず大きくジャンプし続けている。踏みつけで倒すこともできるが、安全に倒すのなら、着地点を狙ってローリングアタックだ。





③ 危険なロープ渡り

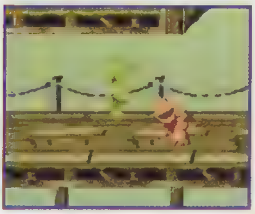
ここには、3匹のバズがいて、ディクシーたちの行く手を阻んでいる。Bボタンで一気に登ってしまうよりは、1匹ずつ通り過ぎるのを待ってから、確実に移動するようにしよう。



◀バズの進行方向と逆の位置で待とう。

④ 後半のリコイルは左右にジャンプ

後半に登場するリコイルの動きは、左右にジャンプする大きな動きにかわっている。リコイルの着地点を追いかけるように踏もう。



◀同じ動きを繰り返しているだけだ。

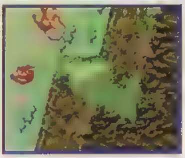
ココのすいろ



ジャンプでは届かないガケが多く登場しているテクニカルなステージ。
スクイッターが初登場しているので、操作方法を覚えておこう。

① ニックナックでジャンプ

ここのガケは、ジャンプでは頂上まで行けない高さになっている。ニックナックを連続してジャンプの踏み台にしよう。1匹目は右端から踏み、十字ボタンを右に入れて2匹目を踏むとうまくいきやすい。



◀中盤にあるもう1つのガケも、ニックナック1匹で登る。ガケを越えることはできない。

② ポニーテールスピンでバナナゲット！

ガケの頂点から、ポニーテールスピンで移動をすると、矢印状になったバナナをゲットできる。ガケ近くのバナナより数が多い。





④ スクイッターで空中散歩

スクイッターはクリアのことだけを考えれば、ボーナスバレルへ入るため以外には必要ないが、このあたりで空中を移動すると、より多くのバナナがゲットでき、敵と戦わなくてもよくなる。



◀ブーティーバードにだけは注意しよう。



敵キャラ図鑑

スニーク

コブルより小さく、動きも速い。踏みつけでも、得意技でも倒すことができる。

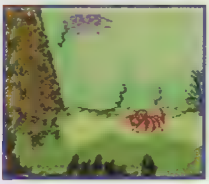
上のマップから



③ スクイッターのクモの巣を足場にして進め

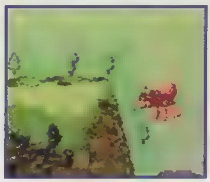


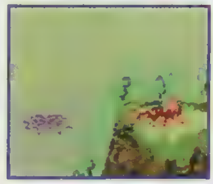
ガケの右側にあるボーナスバレルに到達するには、スクイッターのクモの巣を使わなければならない。タル大砲で右の山を越えたあと、スクイッターに変身して、ここまで戻ってくるのだ。また、「N」パネルもスクイッターでないと取ることができない。



▲足場を作るには空中でクモの巣を吐き出し、セレクトボタンを押そう。

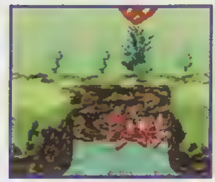
▼足場を作ったら、そこに乗って、山の上までジャンプして飛び移る。





▲山の上からは、同じ高さに足場を作って、ボーナスバレルに移動する。

▼スクイッターは水が苦手。クモの巣から落ちないように注意。





⑤ 水中も忘れるな

スクイッターの活躍で、水中をおろそかにしがちだが、最後の水路には、ボーナスバレルとライフバルーン、ベアーコインが落ちている。忘れずにゲットするようにしておこう。



◀水路の一番奥には、隠しライフバルーンがある。



命がけのリフト

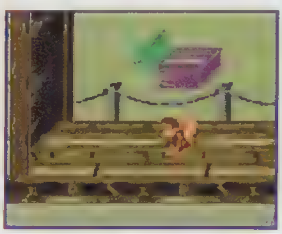


コットントップみさきのラストを飾るステージ。ステージの仕掛けや登場する敵も、より強力になっている。このあとはいよいよボス戦だ。



① バズに注意

このリフトの上下には、バズが１匹ずつ待機している。下のバズはタイミングが合わないと、リフトに乗ることができず、上のバズは、右側のボーナスバレルの位置まで飛び移ることができない。決してあわてずに、タイミングが合うまで待機しよう。





▲上のバズは左側に移動したところを下から抜けていこう。



敵キャラ図鑑

ブリッスルズ

全身が針で覆われているので、正面以外からの攻撃はまったく受けつけない。



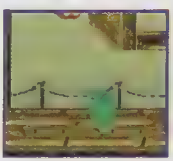
② ロープを渡れ

ロープには多くのバズが待機している。見切りで飛び移ると痛い目に合うので、移動する方向に向きを変えて、進行先にバズがいないことを確認しよう。

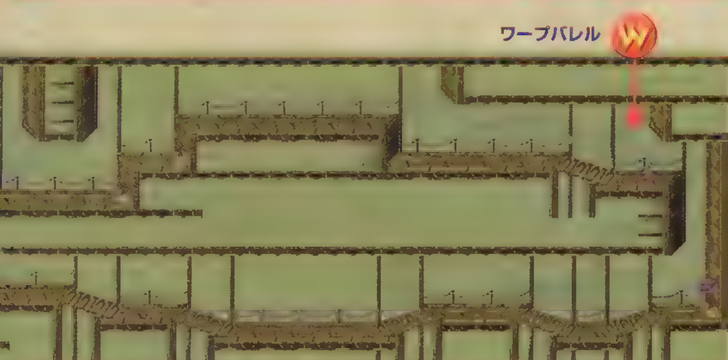


③ クルーシャはつかんで投げよう

クルーシャは、当たってもミスになることはないが、こちらの動きをじゃまするいやな敵。一度踏みつければ普通のタルと同じ状態になるので、つかんで投げてしまおう。







④ 隠しタル大砲

ゴール直前のリフトが最上部に上がったときにジャンプをすると、隠しタル大砲に入ることができ、さらに上にあるボーナスバレルに入ることができる。



みさきのばんにん

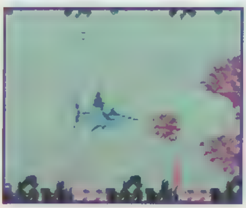
バーボス



リラーチを利用して、ダメージを与えろ！

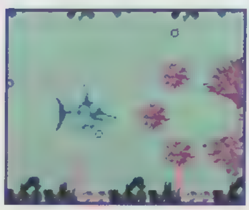
リラーチの親分ともいえるバーボス。コングたちは、エンガードに変身して戦うことになる。バーボスの攻撃方法は、リラーチを飛ばすこと。エンガードを目がけて追いかけてくるリラーチは、一定時間移動したあと動かなくなるので、そのときが攻撃チャンスだ。体を開いたときに体当たりで吹き飛ばして、バーボスにぶつけよう。

バーボスの攻撃パターン



▲ダメージを与えるごとに、リラーチの速度と移動距離が伸びる。3回当てると倒せる。

▼ダメージを1回与えると、一度に3個のリラーチを飛ばす。速度が速いので注意しよう。





◀リラーチは、体を開いているときに攻撃をすること。

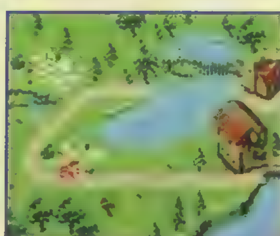


▶ダメージを与えるごとに、リラーチが避けにくくなる。

お得なコラム

ボスとの戦闘後は前のマップに戻ろう

ボスとの戦闘をクリアすると、ワールドマップに戻される。このとき、コングたちは、次のレベルの場所にいるのだが、一度前のレベルに戻ろう。次のレベルに進んでしまうと、数エリアをクリアしなければ、セーブのできる「リンクリーのかくれが」に行くことができない。そこまで到達する前に時間がなくなったり、電池切れなどをしてしまうと、もう一度ボス戦からやり直さなければならないのだ。ちゃんとセーブしてから次のステージに進もう。



◀ボス戦クリア後は、ワールドマップに移動している。



▶一度前のレベルに戻って、リンクリーのかくれがでセーブをしよう。

クレミス大へいげん



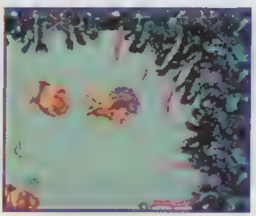
サンゴの森

全面水中のステージ。ルートはほぼ一本道で、特別なテクニックは必要としないが、操作しづらいので敵との接触にだけ注意しよう。



① 隠しライフバルーン

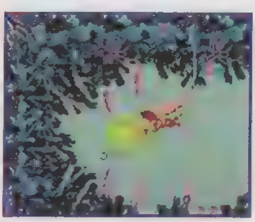
道が広くなった場所の右上には、ライフバルーンが隠されている。わざわざカベぎわを泳がなければ、見落としがちだ。忘れずにゲットしておこう。



◀2匹のバウンティバスに当たらないようにしよう。

② 矢印の逆方向にDKコイン

バナナで描かれた矢印は右を示しているが、左側にはDKコインがあるので、ゲットしてから矢印の方向へ進もう。

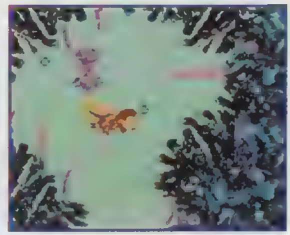


◀水中なので、クレムリンは登場しない。



③ 左へ進めばラッキー

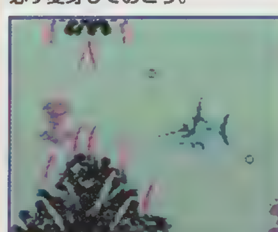
右側の道のほうが、直線的なので、近道になるのだが、左側の道のほうが多くのアイテムを獲得できる。2枚のベアーコインに、ライフバルーンまでゲットできるのだ。しかし、そのぶん敵が多く、難易度も高いので、慎重に進んでいこう。



▲ライフバルーンが隠されている。リラーチの右側にある。

④ エンガードで進め

ここで、エンガードに変身すれば、ゴール直前までエンガードのまま進むことができる。敵を倒すことができ、すべての方向にダッシュできるエンガードはディンキーやディクシーのままより確実に楽に進めるので、必ず変身しておこう。



▲エンガードなら敵も倒せるが、リラーチだけは、タイミングが難しいので、避けていこう。

ミンキーのいたずら



くりぬいた木の中を進んでいくステージ。上下の移動が多く、先が見えにくい。また、森のステージのみに登場するミンキーなど、新しい敵キャラクターも登場するので、動きや攻撃方法を把握しておこう。

② ブリッスルズに注意！

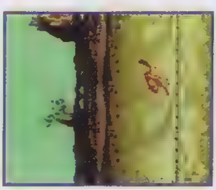
この場所の手前の枝から勢いよく右側へ飛び込んでしまうとブリッスルズに突っ込んでしまう。枝から降りたら、少しずつ進んで、相手の動きを見よう。

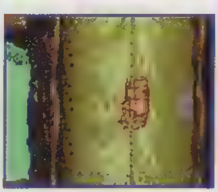


◀ジャンプで避けるのが無難。

① タルを盾にしてミンキーの攻撃をかわせ

ミンキーが木の実を投げてくる。ロープで移動中はジャンプ以外の特殊動作ができないうえ、ミンキーを倒すことができない。ロープに沿って動くタルを盾に使い、木の実をかわしながら登ってしまおう。



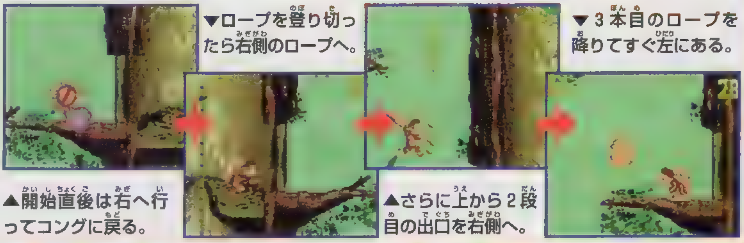


▲タルの移動範囲は意外に狭いので、注意しよう。



③ ボーナスゲームのコインはここ

2個目のボーナスステージのコインは、迷路の中に隠されているので、見つけにくい。ちゃんとルートを覚えていないと時間切れになってしまうのだ。



▲開始直後は右へ行ってコングに戻る。

▼ロープを登り切ったら右側のロープへ。

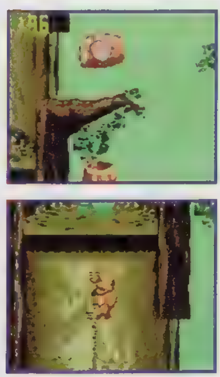
▲さらに上から2段目の出口を右側へ。

▼3本目のロープを降りてすぐ左にある。



④ 隠しタル大砲でDKコインGET

ゴール直前の枝の上には、タル大砲が隠されており（最後の木から出て、すぐ真上）、クレムリンのいる場所まで行くことができる。うっかり目の前のゴールに入ってしまわないように、気をつけておこう。



▲ロープを一番上まで登るとクレムリンを発見できるが…。

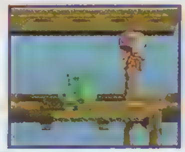
クラスプロープ

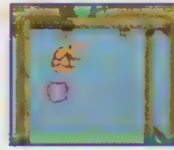


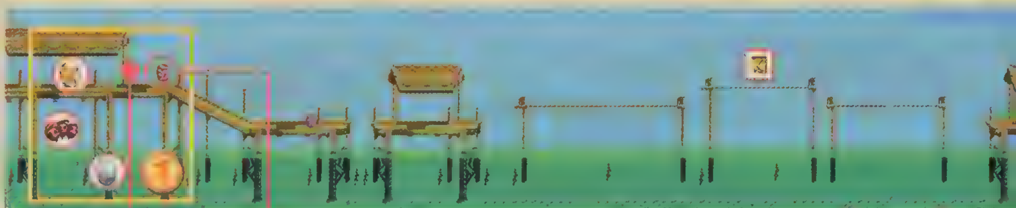
ステージのタイトルどおり、クラスプがいるロープを移動するのがメインのステージ。ロープを使用したくなければ、水中からのルートでもクリアできるのだ。

① スタート地点近辺を探索しよう

スタート地点後方には、クレムリンがおり、その真下には、ライフバルーンが隠してある。先に進むのはあたりを探索してからにしよう。







③ コブルを利用して屋根の上へ

屋根の上にあるタル大砲に入ると、ボーナスバレルまで運んでくれる。ロープの右端からジャンプをすれば直接屋根の上に登ることができるのだが、失敗してしまうと普通のジャンプでは登ることができなくなってしまう。そんなときは、下の橋にいるコブルを踏み台にしてジャンプをすれば、屋根の上に登ることができるのだ。



▲ボーナスバレルに入るためには、屋根に登らなければならない。



▲一度登るのに失敗しても、コブルを使えば登ることができる。

上のマップから

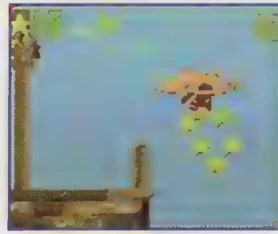


② ボーナスゲームはディクシーで

ボーナスステージの目的は、橋の上と水中に配置された星を全部集めること。敵は登場せず、ルートも単純なので、難易度は低い。しかし唯一、橋の一番右側にある星だけは簡単に取ることができない。獲得に失敗すると、水中からでは取ることは無理。左側から、もう一度橋に乗ることはできるが、コインを獲得する時間がなくなってしまうのだ。



▲取りこぼした星の場所によって、水中からのジャンプでは届かない。

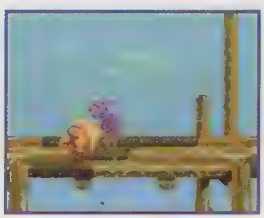


▲ディクシーのポニーテールスピンを使えば、取りこぼすことはない。



④ 後半はロープを使わずに進もう

ボーナスステージをクリアしたあとは、DKバレルの屋根の上からスタートすることになり、そのまま進めば、ロープを使って移動するのが自然。しかし、ロープの下の橋の上には「G」パネルがある。ゲットするために屋根から飛び降りよう。また、橋の上のほうが敵が弱く、こまかいテクニックも不要なので、ロープでの移動は意味がない。



▲下にいる敵はスニークなどの弱い敵ばかり。進行もこちらが楽。



▲ロープを進むと連続クラスプと、ちょっぴりのバナナだけ。

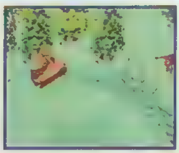


とめられない とまらない

雪山をソリに乗って滑走するステージ。ソリは強制的に進み、自分で操作できるのはジャンプだけ。地形を把握しておかないと、先には進めない。

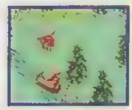


② カベに激突注意



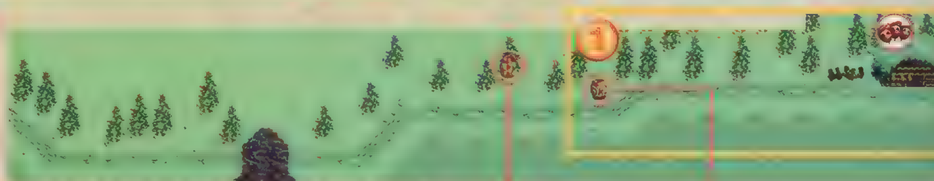
ガケを降りるところはジャンプせず、「N」パネルを取ったと同時にジャンプして、ガケを登ろう。

③ ニックナックの下から

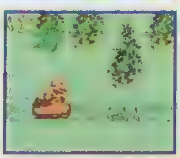


ニックナックを飛び越そうとすると、そのままガケに落ちるので、下をくぐっていこう。

上のマップから



⑤ バズの下を進め



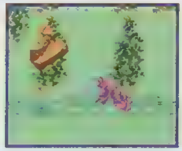
2匹のバズが待ちかまえているのだが、何もせず進んでいるだけで、クリアできる。

上のマップから

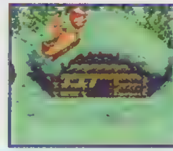


① タイミングよく連続ジャンプ

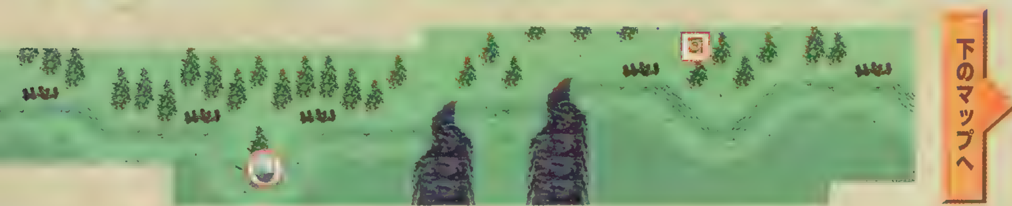
コンティニューバレルを過ぎると、2匹のクリンプとライフバルーンが登場する。これらは間隔が狭いので、タイミングよく連続ジャンプしよう。



◀最初のクリンプを早めに飛び越す。



◀ライフバルーンもジャンプでゲット。



④ ニックナックで2段ジャンプ

2段になっているガケはニックナックを踏み台にしなくても登れるのだが、1匹目のニックナックは下をくぐってジャンプをすることができないので、連続踏みジャンプで登ろう。



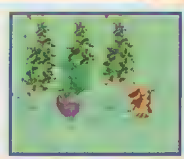


⑥ 歩いてボーナスバレルへ

ボーナスバレルへは、ソリでも入ることができるが、ソリを降りてから戻ったほうが、確実なうえに安全だ。

⑦ ゴールを越えろ

ゴールを飛び越すとクレムリンと隠しボーナスバレルがあるので、お忘れなく。





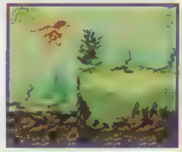
かわべの大あばれ



横長のマップながら、激しいアップダウンがあるステージ。また、場所によっては、地上以外に水中を進むこともできるようになっている。

① ボーナスはディクシーで

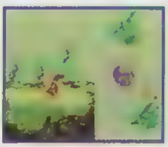
ボーナスステージは、バズと穴を同時に飛び越えなければならないので、空中制御のできるディクシーで。



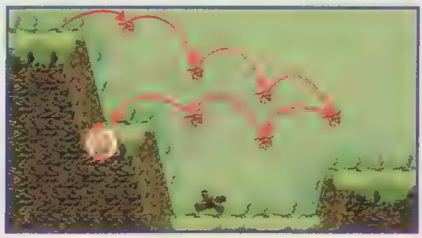


③ ニックナックは順番に倒す

このボーナスステージは、ニックナックを倒すだけなら簡単なのだが、ボーナスコインが2段目のガケの上に出現するので、倒す順番を考えないとゲットすることができなくなる。



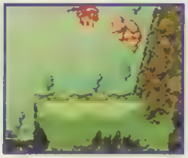
▲ボーナスへはバズを倒すと行きやすい。

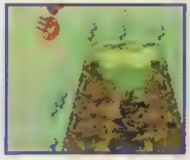




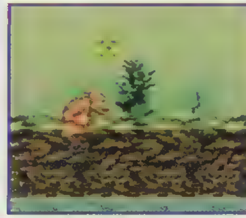
② 山を登るか水中を行くか？

山を登る場合は、ニックナックを踏み台にするのが難しいが、タル大砲で一気に飛び越せる。水中の場合は、敵が多く登場するが、ゆっくり進めば簡単。





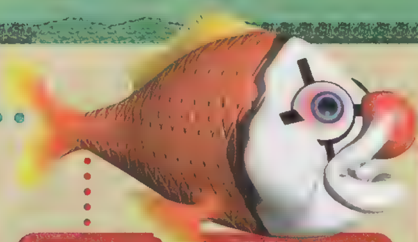
▲1匹目は右から踏み、そのまま左へ2匹目、今度は右へ連続ジャンプだ。



◀水中の場合は、通り道で「O」パネルを獲得できる。



下のマップへ



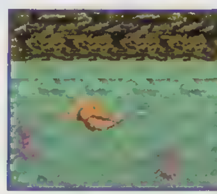
敵キャラ図鑑

ココ

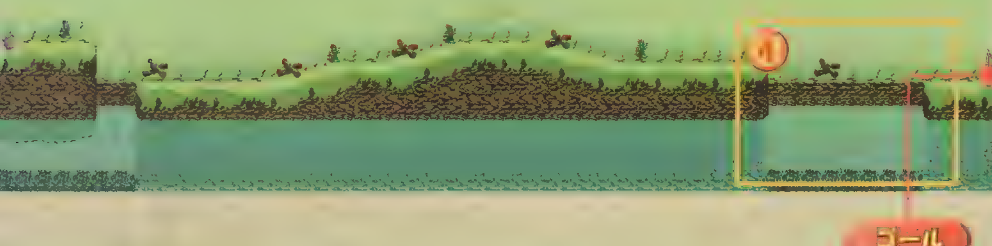
小さな魚だが、エンガードじゃないと倒すことはできないのだ。

④ ディクシーで一気に飛び越えろ！

空中には敵がまったくいないが、水中にはリラーチがうようよいるので、ディクシーのポニーテールスピンを使って一気にゴールへ。



◀ディンキーは水中を進むしかない。



スコークスのすいしゃごや

上下に長いステージだが、すべてが登りのため、視界はそれほど悪くない。いきなり現れる敵と接触することも少ないはず。ルートもほぼ一本道なので難易度は低めだ。

① バズと一緒にクレムリンを倒す

クレムリンの上にいるバズを鋼鉄製のタルで倒すと、そのままクレムリンを倒すことでき、DKコインが取りやすくなる。



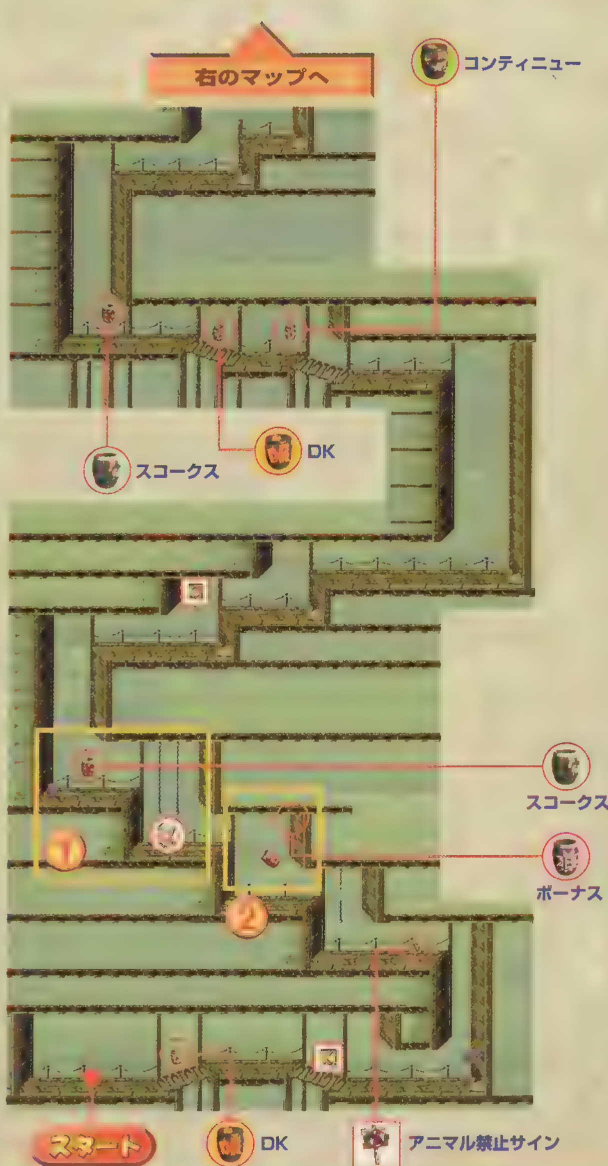
▲バズとクレムリンが同時に倒せる。文字どおり一石二鳥だ。

② ボーナスバレルはスコークスで

ボーナスバレルは隠されているので、見ることができない。場所はタル大砲の斜め右上にある。スコークスで入ろう。



▲ディクシーのポニーテールスピンでも、ボーナスバレルに入れる。





左のマップから

③ コインの場所はバナナが教えてくれる

2番目のボーナスステージの目的は、角度の変えられるタル大砲を使ってボーナスコインを探すこと。いくつかのタル大砲に飛び込まなければならないが、タル大砲を発射させる方向はバナナがある方向なので、迷わずボーナスコインまでたどりつくことができるのだ。



▲画面上に表示されるバナナをめざして、タル大砲を発射するだけでOK。

④ ブリッスルズに注意

天井が低いため、ブリッスルズを飛び越すのが大変難しい。正面からローリングアタックを使用したほうが安全に通過できる。ただし、あまり手前すぎるとブリッスルズが方向転換をして、背中に向けて攻撃することになるので気をつけよう。

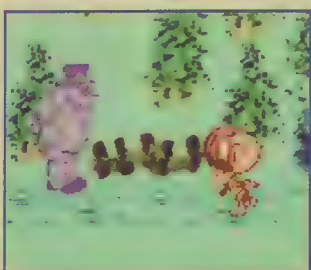


ゆきのかいじん
ブリーク



雪玉を避けてタルをぶつけろ！

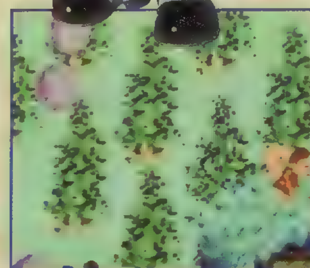
大きな雪だるまのようなブリーク。雪玉を投げつけて攻撃してくる。ブリークにダメージを与えるごとに、投げてくる雪玉の軌道と回数が変化するので、パターンを覚えて安全地帯を探しておこう。また、タルを投げつけてダメージを与えたあとは、３つの雪玉を発射してくる。ダメージ後の雪玉は、当てた回数に関係なく、同じ軌道で発射されるので、安全地帯である屋根の上に登ってしまえば、避けることができる。



▲頭の帽子から、大きな雪玉を発射してくる。軌道と回数を覚えておこう。

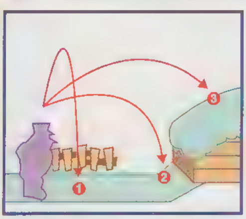
▼相手の攻撃が終わると、屋根にタルが出現。これを投げつけてやろう。





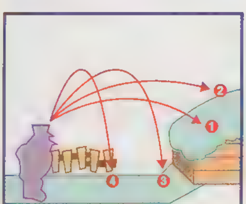
▲ダメージを与えると雪玉を一度に３個発射する。屋根の上に逃げよう。

ブリークの攻撃パターン



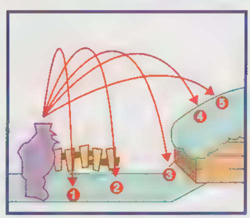
1回目

◀左、中央、右と３回攻撃する。間隔が広いので、避けやすい。



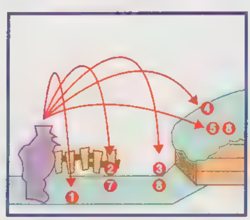
2回目

◀ブリークの近くで待機して、３発目が過ぎたら屋根に移動しよう。



3回目

◀屋根の上で待機して、３発目が過ぎたら、下に移動する。



4回目

◀８回も攻撃されるが、①の位置で待機すれば他の攻撃は避けられる。

クレムウッドの森

タルでたきのぼり



上下に長いステージ。移動手段にトラッカーバレルやブースターバレルを多用するので、それほど自由に動くことはできない。また、進行ルートがいくつか用意されているのもここの特徴だ。



① ニックナックでジャンプ

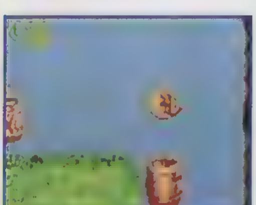
「K」パネルを獲得後、ボーナスバレルに移動するには、ニックナックを踏み台にして、飛び移ろう。ボーナス後も踏みジャンプで移動だ。



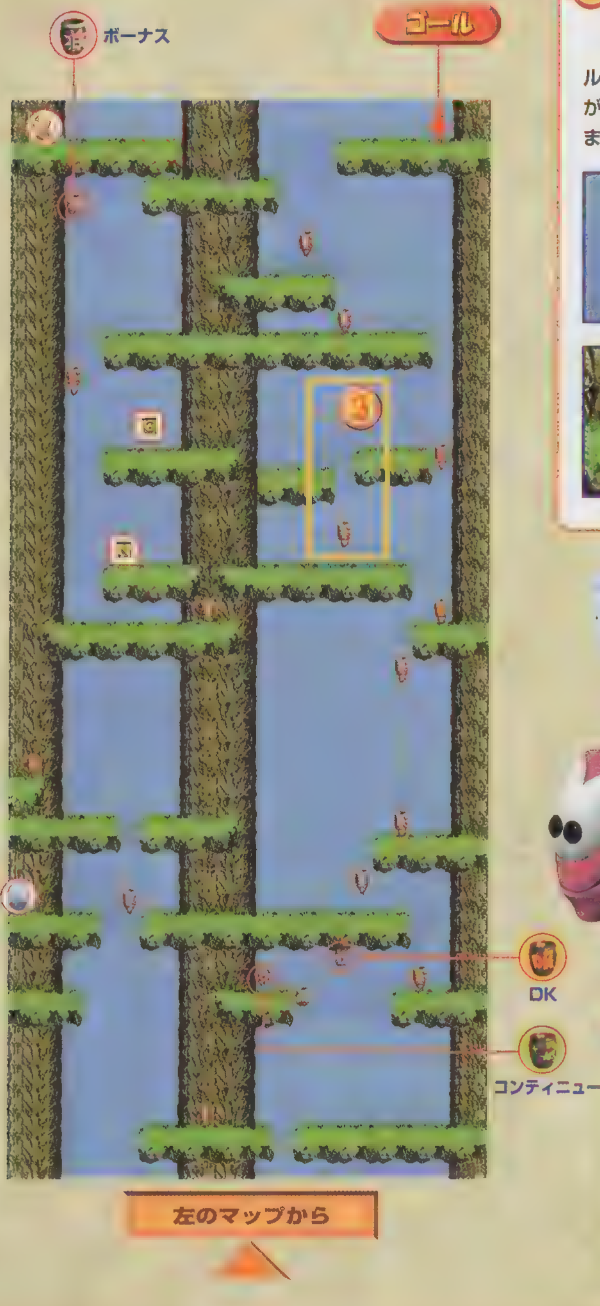
◀失敗したら、ポニーテールスピンで飛び移る。

② 相棒がいなければ左へ

右側のブースターバレルを使用すれば、3段分の移動ができるのだが、相棒がいなければ、左側のブースターバレルでDKタルを獲得して、相棒を復活させよう。

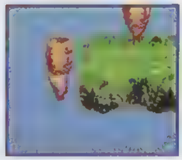


◀左側は、3回もタルに乗らなければならない。



③ 矢印にだまされるな

「N」パネルを獲得後ブースターバレルに乗ると、バナナで右への方向指示が見えてくる。指示どおりに進んでしまうと「G」を取りこぼしてしまう。



◀コンティニューバレル以降右側に行きがちだが…。



◀左側にボーナスバレルやDKコインが置いてあるのだ。



敵キャラ図鑑

バズ

からだ全体にあるノコギリのせいで、コングたちでは倒すことができない。エリーやスクイッターの飛び道具を使うか、タルをぶつけて倒そう。

クラクラがけっぷち



ガケを降(お)りていくステージ。ルートはほぼ一本道(いっぽんみち)なので迷(まよ)うことはないが、先(さき)が見(み)えない場所(ばしょ)が多(おお)く、いきなり現(あらわ)れた敵(てき)にやられやすいので、慎重(しんちょう)に進(すす)んでいこう。





敵(てき)キャラ図鑑(ずかん)
クラスプ

ロープを左右(さゆう)に移動(いどう)する。踏(ふ)みつけや得意技(とくいわざ)では倒(たお)せない、やっかいな敵(てき)だ。

① 右端(みぎはし)から一気(いっき)に降(お)りよう

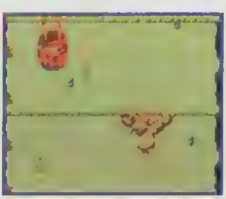
このロープ地帯(ちたい)には、バズが待機(たいき)しているのだが、一番右端(いちばんみぎはし)を降(お)りれば当(あ)たることはない。



◀2匹(ひき)のバズは動(うご)かないので、一気(いっき)に降(お)りることができる。

② 3匹(びき)のクラスプに注意(ちゅうい)

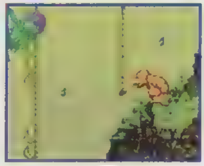
ここには3匹(びき)のクラスプがいるが、1本(ぽん)おきにしかいないので、2・4本目(ほんめ)は完全(かんぜん)な安全地帯(あんぜんちたい)になっているのだ。

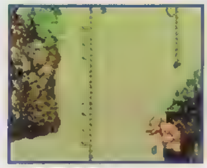


◀安全地帯(あんぜんちたい)で、次(つぎ)のクラスプの動(うご)きをよく見(み)よう。

③ じゃまなバズは鋼鉄製のタルで倒せ

ボーナスをクリアしたあとは、一番右側の通路から移動すると、鋼鉄製のタルが置いてある。これを使えば、やっかいなバズを倒すことができる。倒さない場合は、ロープにつかまらずにガケを降りよう。

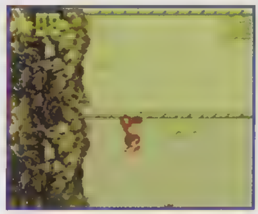






④ ボーナスコインを探せ！

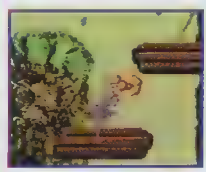
すべての星を獲得したあとは右下にコインが出現する。時間が短いので星の取りかたをよく考えよう！

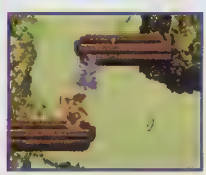


◀真ん中、左上、右上、右下の順番が効率がいい。

⑤ 見えないスニーク

4か所の足場には2匹のスニークがいるが、降りるまでどこにいるかわからないのだ。





▲いつでも回避できるように準備しておこう。

ゆきやまのおとし穴



雪が降りしきるステージ。といっても、操作方法に変わりはない。横に長いので、橋タイプのステージと似ているが、切れ目から落ちてしまうとミスになるので、注意が必要だ。

① コブルでジャンプ

屋根の上にいるコブルを踏み台にして、ジャンプをするとタル大砲に入ることができる。失敗するとコブルがいなくなってしまうので、チャンスは一度しかないのだ。



◀大砲の上にはベアーコインが2枚ある。



③ ボーナスバレルへゴー！

3か所のどの穴から入ってもボーナスバレルに入れそうだが、2、3番目の穴の入り口にはバズがいるので、一番最初の穴から入るようにしよう。





敵キャラ図鑑

レンギン

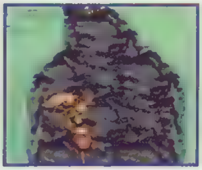
急に穴から飛び出してくる。踏んで倒せるが、ジャンプしてよけてしまおう。





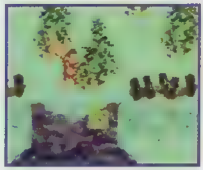
② 落とし穴は怖くない

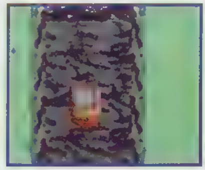
切れ目の落とし穴は、落ちてしまうとミスになってしまうが、ここには、救済してくれる隠しタル大砲が用意されている。しかし、どこから落ちても救ってくれるわけではないので、落ちるときは、タル大砲がどの位置にあるかを確認してからにしよう。



▲1番目の穴は、ライフバルーンの下にある。

▼「O」パネルの下にタル大砲が設置してある。



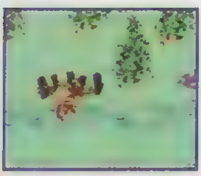


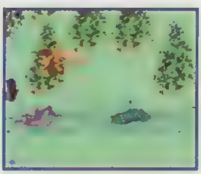
▲ちょうど中央にボーナスバレルが置いてある。



④ レンギンに注意！

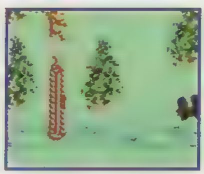
ガケを登りきってそのまま進むと、レンギンに襲われてしまう。一度待機してから、ゆっくり進むか、ポニーテールスピンでやりすごそう。

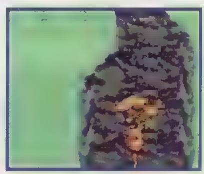




⑤ ゴールを飛び越え2UP

ゴールを飛び越えると、画面端に落とし穴が登場する。ここには、2つのライフバルーンがあるので、取ってからゴールクリアしよう。





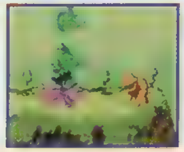
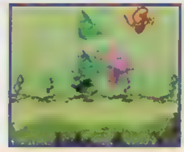


ひょうめんのドキドキ

水中と地上の2つのルートが平行にならんでいる山のステージ。どちらの道も一本道で迷うことはないので、敵に気をつけてガンガン進んでいこう。

① まずは左へ進んでボーナスバレルへ

スタート地点より後ろのボーナスバレルの前には、2匹のバズとクリンプがいる。バズより手前で、クリンプを倒してから、ボーナスバレルへ向かおう。

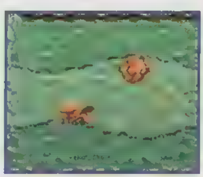



◀バズの手前に来るのを待って。



③ 地上と水中どっちがお得？

地上にはクランプル。水中にはバウンティバスが待ち受けている。ディンキーなら地上を、ディクシーなら水中を進むほうがいいだろう。

④ ボーナスコインはどこに？

このボーナスゲームは、地上を一番右側まで進み、水中で折り返してこなければならない。時間が短いので、ガンガン進んでいこう。

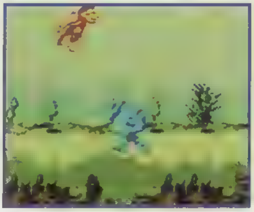



上のマップから



② クランプルはディンキーで倒そう

この場所には、2匹の敵が登場する。1匹目はブリッスルズ、2匹目はクランプル。倒しかたがまったく違う敵なのだ。しかもクランプルはディンキーでないと倒せないので、チェンジしておこう。



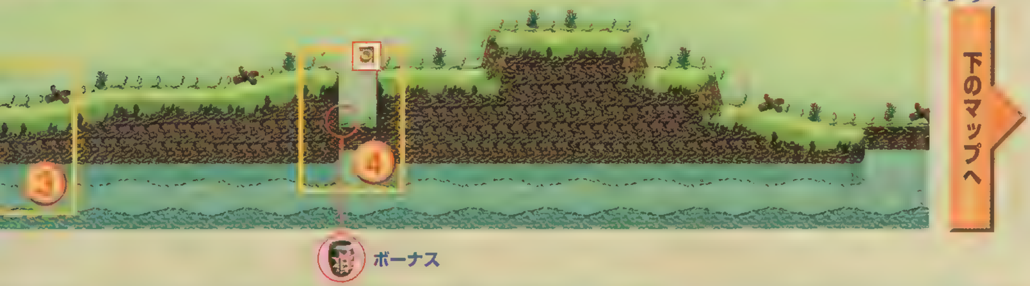
▲倒さずに、2匹とも飛び越えるという方法もある。

敵キャラ図鑑

クランプル

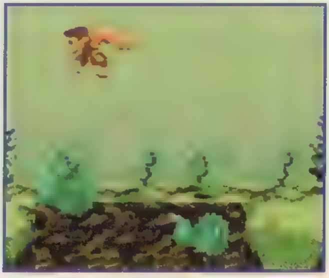
力強い肉体で、攻撃をはね返す。ディンキーの踏みつけでしか倒せない。





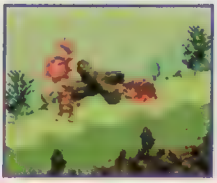
⑤ ディクシーでジャンプ！

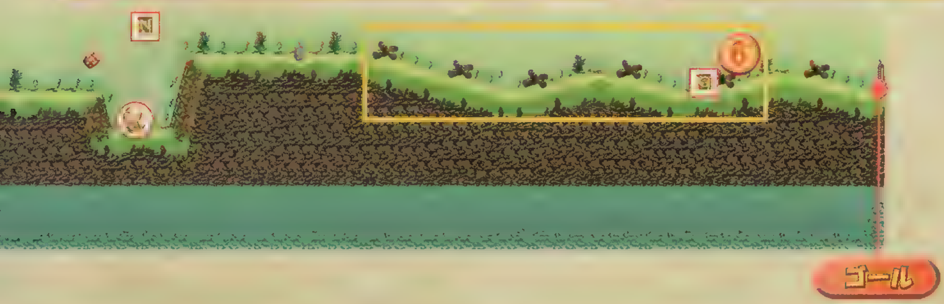
小島と小島の間にはバズが待ち受けているぞ。普通にジャンプをしてしまうとぶつかってしまう危険があるので、ディクシーのポニーテールスピンを使うか、水中から進んでいこう。



⑥ 強敵が連続で登場

ここからは、ブリッスルズ、クリンプ、バズと強敵が大量に登場するが、あわてず確実に進んでいこう。





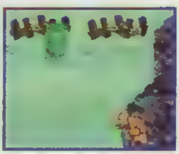
レンギンのにわ



「ゆきやまのおとし穴」に引き続き、このレベル2度目の雪山エリアだ。タイトルにもあるように、たくさんのレンギンが登場するのが特徴だ。

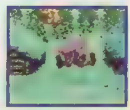


① まずは左へ進もう



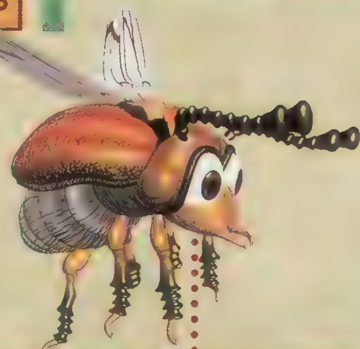
左側のボーナスバレルに入るために移動するのだが、ジャンプしないと穴に落ちるので注意。

② コブルとクリンプのはさみうち



地上にいるクリンプを踏みつけで倒したあとのはね返りで、コブルに当たらないように。





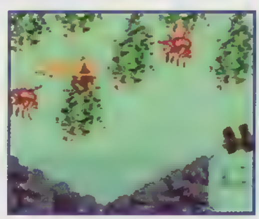
敵キャラ図鑑

ニックナック

空中で移動することなく飛び続けている。敵というより踏み台に近い。

⑤ ディンキーは飛び越えられない

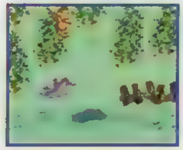
この大きな穴はニックナックを踏み台にしなければ、飛び越えられない。一度失敗してしまうと、ニックナックがいなくなるので、ディンキーで飛び越えるのがつらくなってしまうのだ。

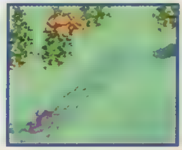


▲ディクシーがいれば、ポニーテールスピンで飛び越えられる。

③ レンギンの穴は全部で5か所

急に現れて、一直線に襲ってくるレンギン。登場する場所を覚えておかないと避けるのは難しい。このステージでは5か所あるので、チェックしておこう。

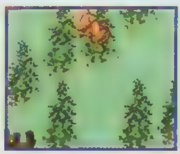


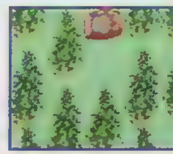




④ ニックナックでボーナスステージへ

ニックナックを踏み台にすると隠しタル大砲から、ボーナスバレルへ移動できる。右側からニックナックに向かってジャンプ。踏みつけたら左上にはね返ろう。

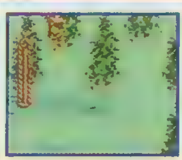


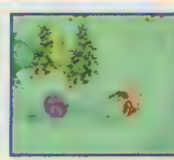




⑥ ゴールを飛び越えろ！

ゴールを飛び越えると、DKコインを隠し持っているクレムリンが待ちかまえている。倒し忘れると最初からやり直しになるので、確実にゲットしよう。







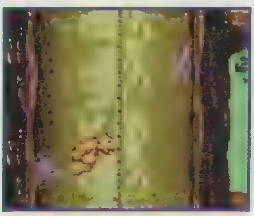
レッドウッドで大あばれ



ほとんどが垂直に移動するステージ。先が見えにくく、敵の配置を覚えていないとミスが増える。きちんとチェックをしておこう。

① いたずらミンキー

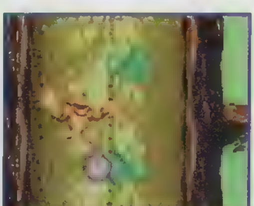
1つ目のボーナスバレルに入るには、ロープを登っていかなければならないが、ここではミンキーが行く手を阻んでいるのだ。ミンキーは動かないが、一定間隔で木の実を投げてくるので、タイミングをはかって、避けて登ろう。



◀帰りは、一気に飛び降りれば、攻撃されない。

② バズに注意！

このロープの周りには、4匹のバズが待機しているので、少しずつ移動しよう。ボーナスバレルから移動するときには、中間地点からロープにつかまることになり、ジャンプのタイミングが悪いと上のバズに当たるので気をつけよう。

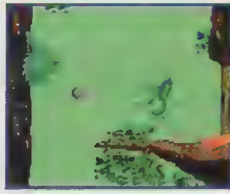


◀一気に飛び降りることもできるが、かなり危険。



③スコークスのタマゴ攻撃で進め

スコークスに変身すると、移動が格段に楽になる。ボタンの連打で飛ばなくてはならないが、空中を自由に移動することができ、タマゴで敵を倒すこともできる。ただ、空中でタマゴ攻撃をするときは、ボタンを同時に押すことになるので、練習が必要だ。







④隠しボーナスバレルへはスコークスで飛び込もう

ボーナスコインの出現する場所の反対側には、ライフバルーンがある。獲得しておこう。



▲ボーナスゲームは何回でもプレイできる。好きなだけライフを増やそう。

敵キャラ図鑑

ニッド

すごいジャンプ力があり、上に乗るとコングたちを上段へ運んでくれる。



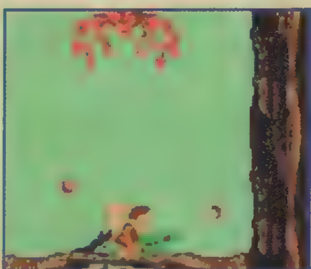
どくグモ

アリック



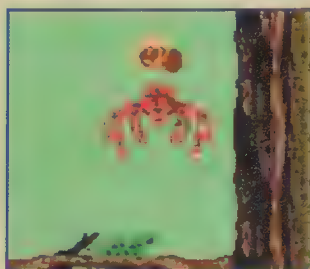
はねまくる弾を避けろ！

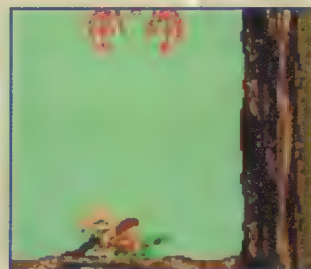
アリックの攻撃は、体当たりと、カベに当たってはね返る弾。弾は、ダメージを与えるごとに発射される個数が増えていく。弾を発射したあとはゆっくりはねるので、このときが攻撃のチャンス。ぶつからないようにジャンプして、アリックを踏みつけよう。ダメージを与えたあとは、左右に激しくはねまくるので、下をくぐり抜けよう。リコイルを避ける要領で避ければ大丈夫だ。



▲弾はダメージを与えるごとに、発射される回数が増えていく。

▼アリックがゆっくり移動しはじめれば、攻撃のチャンス。踏みつけよう。





▲ダメージを与えると激しくはねまくる。踏みつけられないように逃げよう。

アリックの攻撃パターン



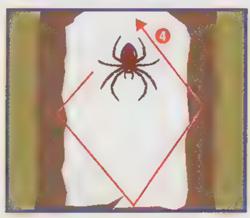
1回目

◀左右に広がるように発射される。中央にいれば避けられる。



2回目

◀前回の2回に加えて、右側から発射。ジャンプで避けよう。



3回目

◀2回目の攻撃をジャンプで避け、そのまま右端にいれば避けられる。



4回目

◀さらに、2発増える。タイミングよくジャンプして避けよう。

オランガタンガ湖



きけんなジャングル

一本道を進む山のステージ。山の切れ目に落ちてしまうと、ミスになるので、そこさえ気をつければ、クリアは簡単。とくに、ディクシーのポニーテールスピンを使えば楽。



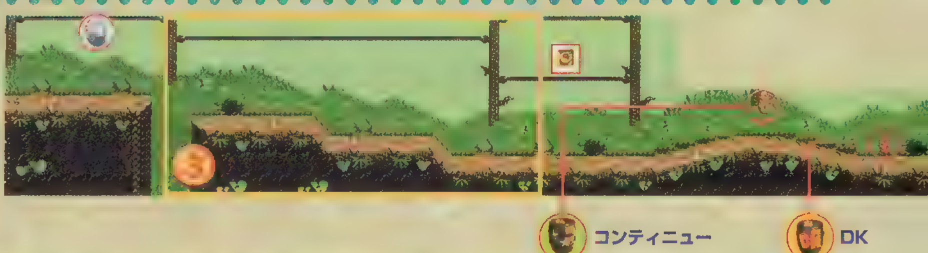
① ポニーテールスピンでボーナスバレルへ

ボーナスバレルには、ロープから飛び降りて入ることもできるが、このロープは動いているので、狙っている場所に飛び降りるのは難しい。手前のガケからポニーテールスピンで飛び移ろう。



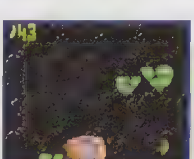
◀飛び降りるより、確実で安全。

上のマップから

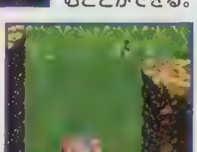


④ N , G をゲットしてから、ボーナスバレルへ

タル大砲の右側の切れ目には、隠しタル大砲があるので、これを利用すれば、一気にボーナスバレルまで到達できる。しかし、このタル大砲を利用してしまうと、「N」と「G」のパネルを取りに戻らなければならなくなってしまう。先に「N」と「G」のパネルを獲得したほうが、同じ道を通らなくてすむので逆に早く進行できるのだ。



◀タル大砲を使えば、一気に進むことができる。



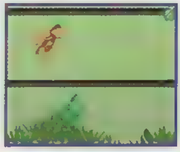
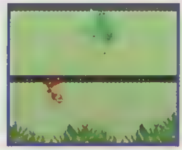
▶「N」と「G」を取ったあと、ここに飛び込む。

上のマップから

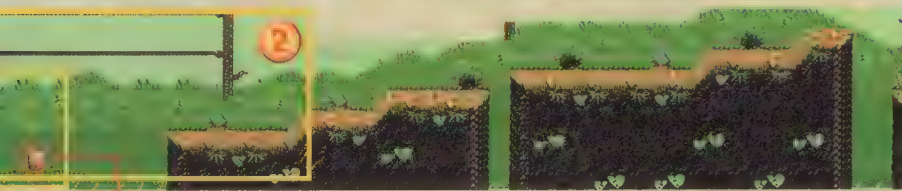


②動くロープに注意

このステージに登場するロープは、どれもつかまっただけで、強制的に移動してしまう。ジャンプをうまく使って、調節しながら移動しよう。

◀一定のスピードでバズを避けながら、上下のロープの移動をしよう。



ボーナス

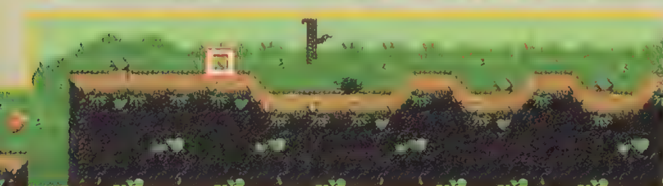
下のマップへ

③クルーシャを利用してロープにつかまれ

一度ロープから落ちてしまうと、普通のジャンプでは再びロープにつかまることはできない。クルーシャを踏み台にしてジャンプをすれば、ロープに届くはずだ。



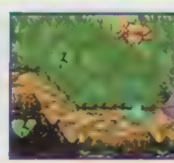
◀ロープにつかまらないとパネルを取れない。



下のマップへ

⑤ゴールに向かって鋼鉄製のタルを投げろ

クレムリンのいる場所は、鋼鉄製のタルがはね返るようにはなっていない。ゴールに向かって投げて、すぐにクレムリンを飛び越えて、タルが来るのを待とう。

◀先にバズを倒しておくとやりやすい。



ボーナス

ゴール

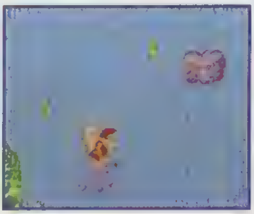
足元に気をつけろ



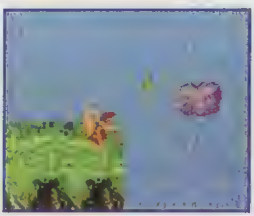
このステージは、前半と後半で難易度が変わる。前半はエリーで進めるので難易度が低めだが、後半はくずれる岩が登場してかなり難しくなっている。

① くずれる岩を使いこなせ

くずれる岩は、一定時間乗っていると消えてしまい、乗っていられなくなる。くずれる前に、先に進まなくてはならないのだ。



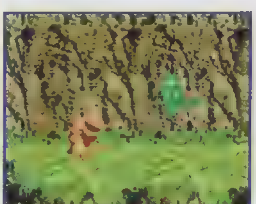
◀くずれる岩が消えてしまうと登れなくなるが…。



▶一度画面外に移動すれば岩は復活する。

② コプターに注意

くずれる岩を連続ジャンプしたあとは、コプターが襲ってくる。コプターはトリッキーな動きなので、完全に落下するまで、待機していよう。



◀遠くで待機していれば、コプターは怖くない。

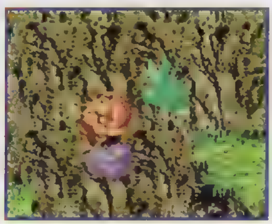
③ ブーティーを倒して N をゲット

進行ルートは、ブースターバレルに乗って上に移動するので、ここのブーティーバードは無視してしまいがち。しかし、ブーティーバードは「N」パネルを隠し持っているので必ず倒そう。



④ クルーシャでバズを倒す

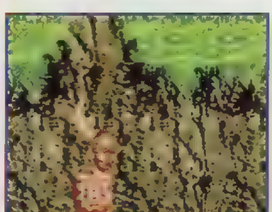
この場所のくずれる岩を飛び越えると、バズが待ちかまえている。タイミングが悪いと飛び越えることができなくなってしまうので、クルーシャでバズを先に倒してしまおう。



◀クルーシャを持ったまま岩に飛び乗ろう。

⑤ DKコインはディクシーで

クレムリンのいる場所に行くために、くずれる岩へ乗るときは、ディクシーのポニーテールスピンが便利。ディンキーしかいない場合は、ローリングアタックからジャンプの連続テクニックで進もう。



◀DKコインだけでなく、ボーナスバレルもある。


ゴール
ボーナス
DK
コンティニュー
ボーナス
スタート
DK
エリー
アニマル禁止サイン

湖のめいろ

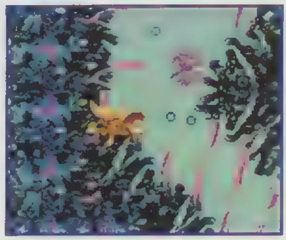




かなり長めの水中のステージ。
しかし、「めいろ」というタイトルのわりには分岐がなく、ほぼ一本道なので迷うことは少い。

① 頭上のリラーチに注意！

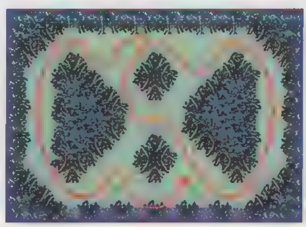
曲がりくねった細い水路には、５匹のリラーチが待ちかまえている。上へ移動していくため、先が見えにくくなっているので、リラーチの出現場所を把握しておかないと、避けることができないのだ。基本的に、リラーチの配置は曲がり角の内側なので、大回りに移動をしていくほど、当たりにくくなっている。



◀一気に進まないで、リラーチを確認しながら進もう。

② ボーナスコインの出現場所は？

ボーナスゲームは、すべての星を獲得することで、コインが出現する。制限時間がかなり短いので、星を獲得する順番やコインの出現位置がわかってないと時間切れになってしまう。右の写真に書かれた矢印どおりのルートを通れば、確実にコインを獲得することができるはずだ。





敵キャラ図鑑

リラーチ

全身トゲで覆われている。エンガードでも、からだが開いたときしか攻撃できない。

③ リラーチ大集合

狭いこのステージの中で、数少ない広い道。しかし、そのぶん敵の数も多くなっているので、広くなったからといって、一気に進まないようにしよう。



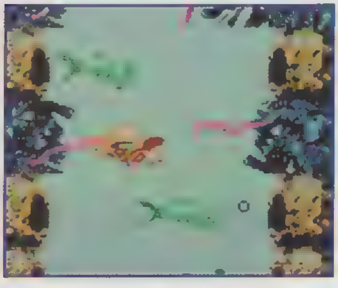
◀リラーチが大量にいるので、おちついて移動していこう。





④ バッザーがうようよ

ゴール直前には、バッザーの巣が連続して登場している。バッザーはいつ飛び出るかわからないので、巣の近くになったら待機して、通り過ぎるのを確認してから先に進もう。



▲一度にたくさん登場するが、全部同じ方向なので、避けることは簡単だ。

ファイヤーボール カービン



バズーカやスクイッター、溶岩地帯など難易度の高い要素がいっぱいのステージ。
攻略法やマップ構造を理解していたとしてもクリアは難しいので、何度も挑戦しよう。



③ バズーカに気をつけろ！

クレムリンのいる場所に向かう途中にバズーカが待ち受けている。ちょうど飛び移ったときに撃つことが多いので、あわてて左に突っ走らないで、少しずつ進んでいこう。





① 下を進むと大ヤケド

ロープの下の黄色の部分は溶岩地帯で、触れてしまうとミスになってしまうのだ。ここを通るときは、必ずロープを使って渡るようにしよう。



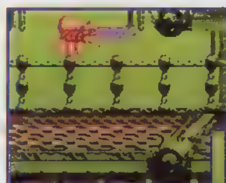


◀この場所は安全だが狭いので注意。



② スクイッターでボーナスバレルへ

ボーナスバレルに入るには、スクイッターのクモの巣を足場にして、登っていかなければならない。ジャンプしながら足場を作っていくのは難しいし、上にはバズーカがいるので注意しよう。





◀次の足場を作ると、前の足場はなくなってしまう。急いで移動だ。



◀ボーナスステージの中も、スクイッターのクモの巣で足場を作って進む。



④ ボーナスバレルを忘れずに

「N」パネル獲得後、タル大砲でロープにつかまることになるのだが、ここはちょうどロープの中間地点。ゴールとは反対方向にボーナスバレルがあるので、忘れずに。



◀ボーナスバレルは、ロープの一番左側にある。

敵キャラ図鑑

バズーカ

一定間隔でバレルを発射している。倒すことはできないが触れても平気だ。

木のぼり大さくせん

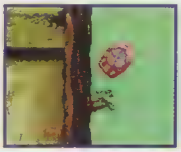


木の中を進んでいく森のステージ。他の森のステージとくらべると、一本道なので進みやすい。しかし、スコークスが登場しないので、ミスが増えるかもしれない。



③ ブーティーバード（ニックナック）を踏み台にしてボーナスバレルへ

2つのボーナスバレルへは、ブーティーバードやニックナックを踏み台にして登らなければ到達できない。とくに1つ目は、ブーティーバードから直接タル大砲に入らなければならないので、難易度は高い。また、ブーティーバードは「O」パネルを隠しているので、帰りにゲットしよう。





① 隠しタル大砲でショートカット

通常のルートでは、DKバレルの上から木の中へ入って登っていくのだが、さらに、上の枝には、一気に登ることができるタル大砲が隠されているのだ。(①の場所)



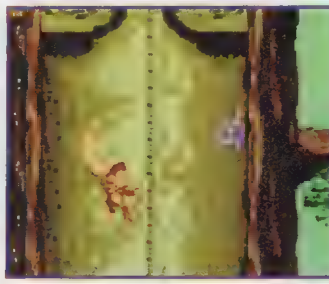


◀右ルートでショートカットしたほうが楽だ。



② ロープは使わず一気に降りる

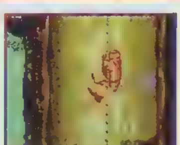
ロープがある場所には、ミンキーが待ちかまえており、ミスする可能性が高い。しかし、ロープを使わずに一気に飛び降りれば、ミンキーにじゃまをされずに下まで落下することができる。

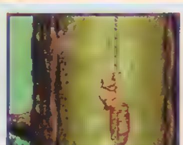


▲落下速度が速いので、ミンキーは木の実を投げるひまがない。速いうえに安全だ。

④ 登りロープはタルを盾にしよう

このステージ唯一のロープ登りでは、当然ミンキーがじゃまをしてくる。2匹のうち1匹目のミンキーは、移動するタルを盾にできるので、これを利用して登ろう。





◀2匹目はタイミングよく抜ける。

雨のロッククライミング

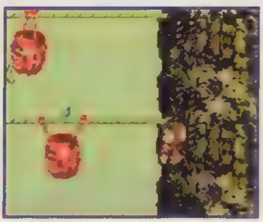


雨が降りしきる山を登っていくステージ。ロープやタル大砲での移動、コプターやクラスプなどの強力な敵など、難易度の高いステージだ。



① 2番目のロープに安全地帯

4本あるロープの上から2番目のクラスプは、右端の手前で折り返してしまうので、安全地帯になっている。ここで、ほかのクラスプの動きを見てから下に降りていこう。



◀安全地帯で、一度ようすを見てから進行しよう。

敵キャラ図鑑

コプター

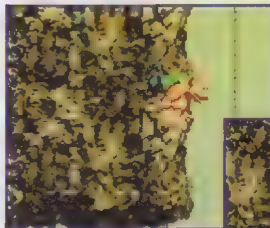
空からゆっくり降りてきて、コングたちが近づくと急に襲ってくる。



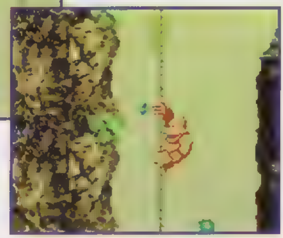


② コプターはジャンプでよける

ロープを登っている最中に2匹のコプターが襲ってくる。ロープから飛び降りてよけてしまうと、復活してしまうのだ。ジャンプで一度ロープを離れて飛び越えたら、再びロープをつかむテクニックを使おう。



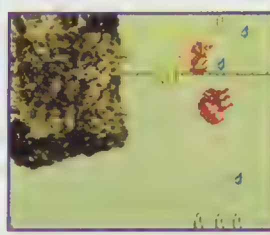
◀コプターが近づいたらジャンプでよけ…。



▶コプターを越えたら、再びロープへ戻る。

③ ロープは使わずに地面を歩こう

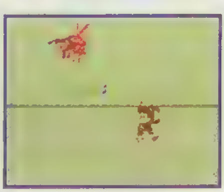
長いロープがあるこの場所は、無理にロープを使う必要がまったくないのだ。下の地面を歩けば、敵が登場することがなく安全に進むことができる。ただし、「G」パネルを獲得するために、一度ロープに飛び移らなければならない。下を歩いていると忘れてしまうこともあるので、しっかり覚えておこう。



▲「G」パネルのある場所は、3本のバナナが目印だ。

④ ニックナックで をゲット

「G」パネルのある場所は、下のロープからジャンプをしても届かないところにある。ニックナックを踏み台にジャンプをして、上のロープをつかもう。



◀クラスプが近くにいないときにジャンプ。

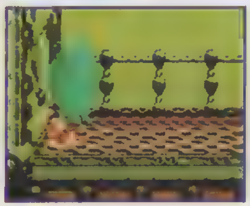
ふくしゅうのマシン
カオス



パンチをかいくぐって踏みつけろ！

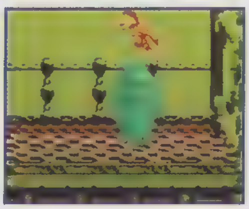
大きなタルのようなカオス。こいつは両わきに、大きなパンチンググローブを装備している。このグローブはコングたちにダメージを与えることはないが、当たると吹っ飛ばされてしまう。パンチと同時に出る足場に乗って頭を踏みつければ、ダメージを与えられる。

カオスの攻撃パターン



▲ゆっくり体当たりをしてくる。しゃがんでいれば避けられる。このあとが攻撃チャンスになる。

▼ダメージを与えると速度を上げて体当たりをしてくる。これはジャンプでしか避けられない。





▲パンチは交互に2回出る。出てないほうの足場から頭へ。遅いと頭に電気が流れてミスになる。

お得なコラム

いつでもカードゲーム

タイトル画面で、十字ボタンを「上・上・下・左・右」と入力してからスタートボタンを押すと、いつでもクマさんのカードゲームにチャレンジできる。たっぷり練習してから本番に挑もう。





ベアーコインとライフバルーンを稼ぐにはここが便利

一度クリアしたエリアは、ポーズ&セレクトで自由に出入りできる。これを利用して、アイテムを大量に稼ごう。スタート付近にそれらがあれば、ゲットして戻るという行動を繰り返して楽に稼げる。



◀コットントップみさきの「赤いふなつきば」スタート付近では、ライフバルーンとベアーコインをゲットできる。たっぷりためてから、攻略エリアへ向かうとよい。

マリキのけいこく

とこなつのタイトロープ



動くロープとタル大砲がたくさん登場するステージ。
自由に動くことがあまりできないので、しっかりした操作が必要になってくる。

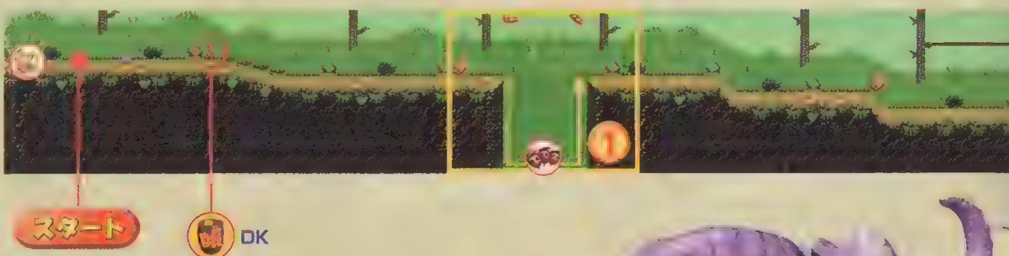
① タル大砲を飛び越えて1UP

大きな切れ目を飛び越えるためにタル大砲が用意されているのだが、実はこれはひっかけ。飛び越えて、切れ目に飛び込むと隠しタル大砲で1UPが取れる。



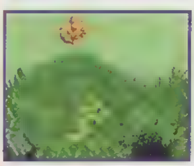


◀同じ場所に2つの大砲がある。



③ 穴を越えたら地上を歩く

2本目のロープには、バズが3匹いるので、通過しにくい。しかも、何の利点もないので、地上に降りてしまうほうが得なのだ。



◀リコイルを踏みつけて、ロープのバズとぶつからないように。



敵キャラ図鑑

クリンプ

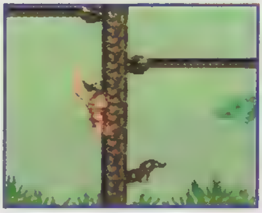
大きな口で噛みついてくる。踏みつけや後ろからの攻撃で倒してしまおう。

上のマップから



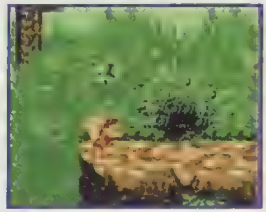
② 3本目のポールで飛び降りる

タル大砲で、ロープに飛び移ったら、3本目のポールから下に飛び降りよう。ちょうどよくボーナスバレルに入ることができる。ただし、飛び降りる前に必ず、「K」と「O」のパネルはゲットしておくこと。ボーナスクリア後は獲得できないのだ。



▲この位置のちょうど真下にボーナスバレルがある。

▼ボーナスクリア後は、コンティニューバレルの前へ飛ばされる。

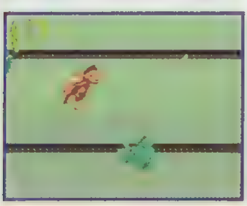




下のマップへ

④ バズは動かない

ここのバズは数が多いが、動かないので、おちついて進めば簡単に避けられる。



⑤ ゴールを越えてボーナスバレルへ

ゴールを飛び越えて、穴に飛び込むと、隠しタル大砲で、ボーナスバレルの前まで運んでくれる。また、ボーナスゲームの成功失敗にかかわらず、終了後はタル大砲でゴールに飛ばされてしまうのだ。



▲バナナを取るように飛び降りよう。



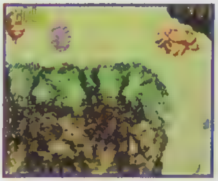
クリフトップ クリターズ



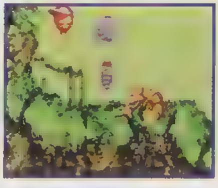
山のステージでは登ることが多いので、下り中心のこのステージはめずらしい。
いつもの山のステージの感覚とは違うので、先をしっかり確認しながら進んでいこう。

① 4つの1UPをゲットしよう!

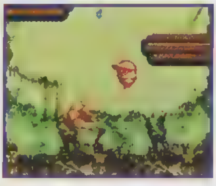
このステージには4つのライフバルーンが用意されている。どのライフバルーンも、獲得するのはそれほど難しくないので、すべて取ってしまおう。



◀転がりジャンプで。右からのほうが楽。



▶タル大砲に乗ったら戻って取りにいこう。

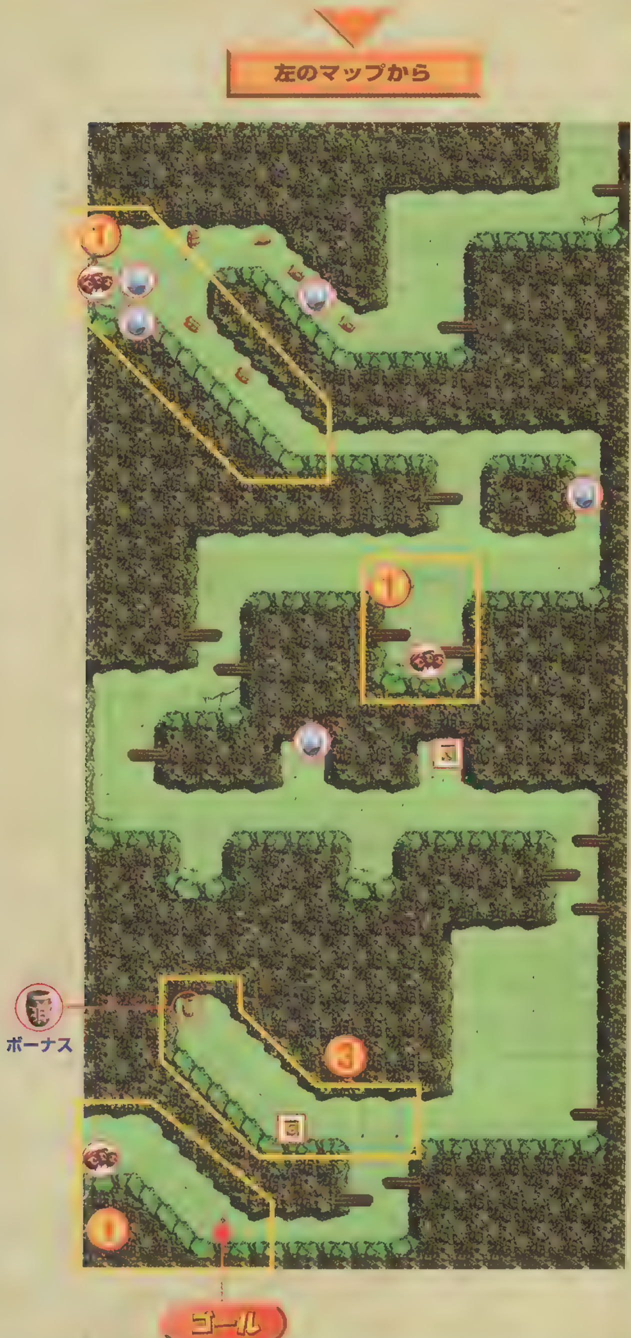


◀ロープから飛び降りてゲット。



▶ゴールを飛び越えれば、獲得できる。





②飛び降り注意！

このロープには、クラスプとバズが待機しているので、一気に連続で飛び降りてしまうと、ミスする可能性が高い。慎重に先を確かめながら降りよう。

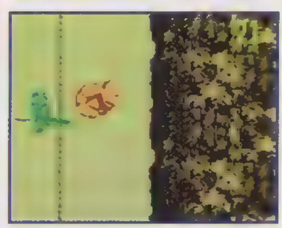


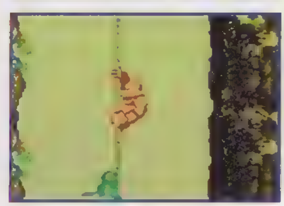
◀クラスプの位置を確認。

▶バズは必ずここにいる。

③コプターをよけてボーナスバレルへ

ボーナスバレル前にはコプターが登場するが、一気に駆け抜ければ下を通過できるので、すぐにボーナスバレルへ入ろう。





▲ボーナスステージにもコプターは登場する。ジャンプしてすぐにロープに戻ろう。

ながれに気をつけろ

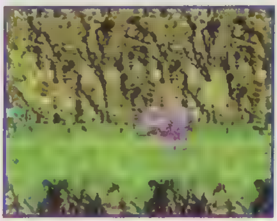


滝登りのステージ。このタイプのステージにしては、分岐がなく、決まったルートを進むことになる。トラッカーバレルが多いので、難易度は高めだ。



① エリーで進もう

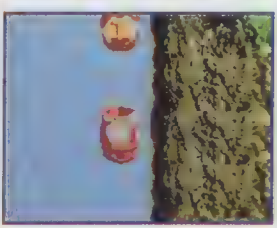
スタート地点のすぐ後ろにエリーバレルがある。もちろん、エリーに変身したほうが楽に進めるので、必ず後ろに戻って変身するようにしよう。



▲エリーの水でっぽうで敵を倒せば、進行は格段に楽になる。

② 隠しタル大砲

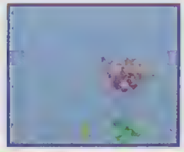
トラッカーバレルの下には、タル大砲が隠されている。トラッカーに直接乗るのが不得意な人は、ジャンプしないで飛び降りると隠しタル大砲に入れる。



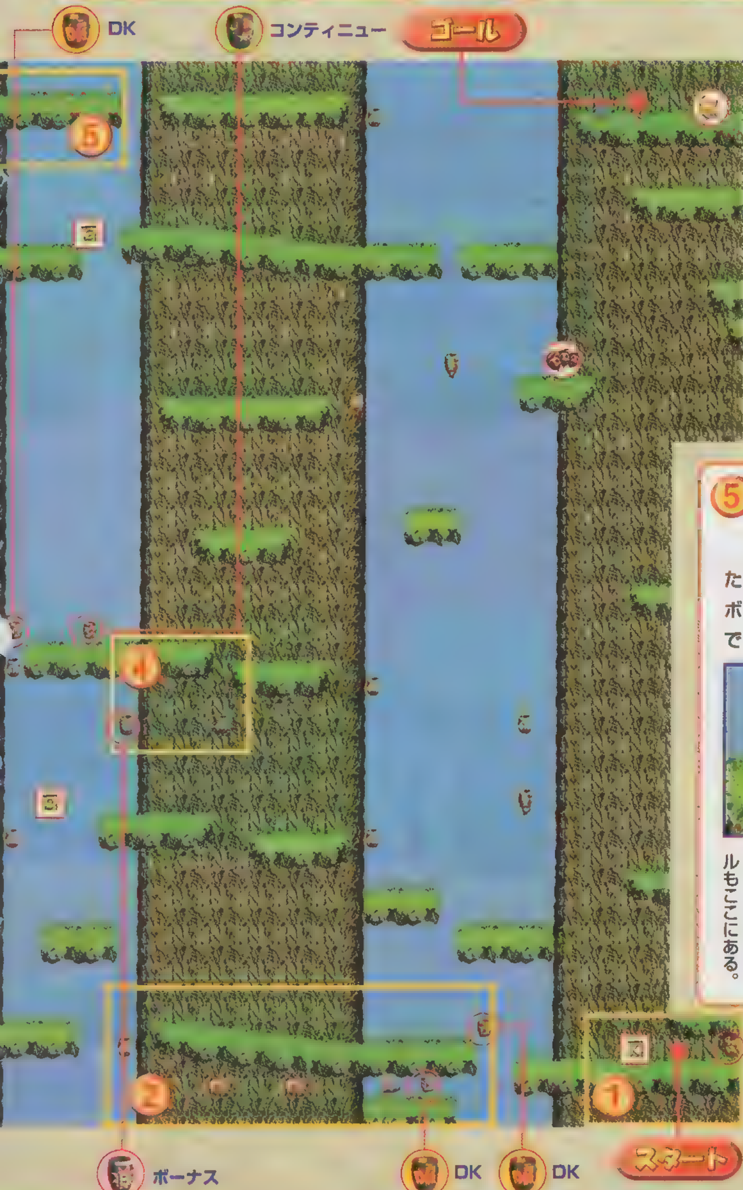
▲隠しタル大砲に入れば、確実にトラッカーに入ることができる。

③ エリーでトラッカーバレルに乗る

水でっぽうが強力なエリーだが、トラッカーバレルに乗っている間は発射できない。バズを飛び越えるときは、少し離れた位置から飛び越えるといい感じ。

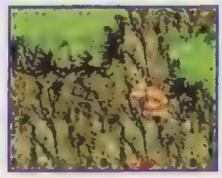



◀近すぎると大きなからだが接触する。



④ 切れ目から飛び降りボーナスバレルへ

ここから飛び降りるとトラッカーバレルに乗ることができ、ボーナスバレルへ入ることができる。

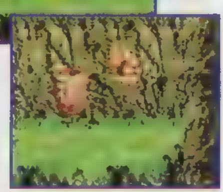


⑤ 矢印にだまされるな

この2か所のバナナで示された矢印の反対側には、パネルやボーナスバレルなどがあるので、反対側に移動しよう。



◀「N」パネルが置いてある。



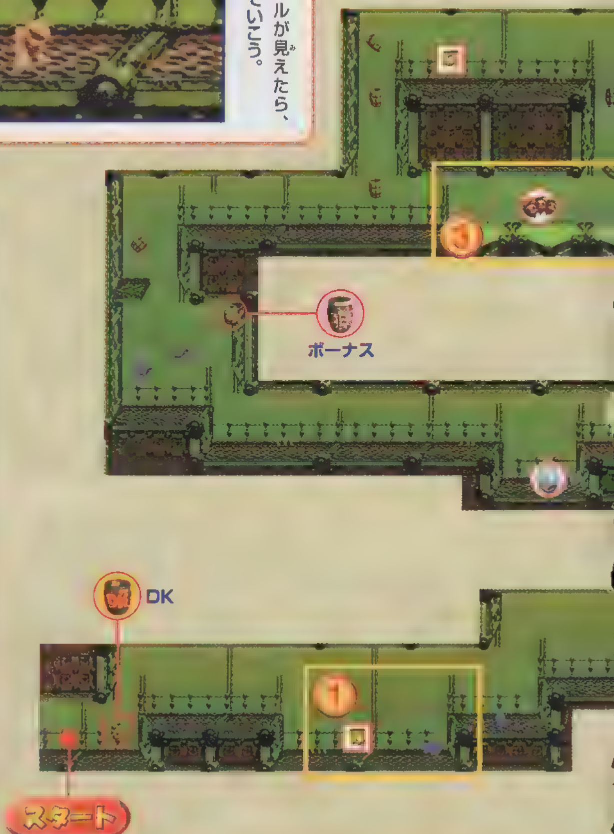
▶ボーナスバレルもここにある。

タルタルパニック



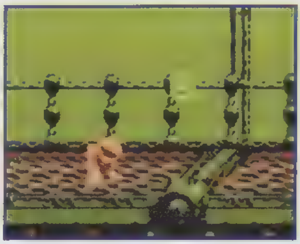
バズーカがたくさん登場するステージ。溶岩地帯などもあり、マップ構成をしっかり把握していないと、何度もやり直すことになってしまう。





① [K] を取ったらタルが来る！

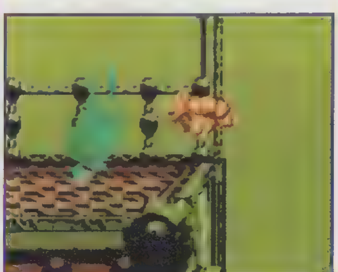
「K」パネルのある場所は、ちょうどバズーカの射程範囲に入ってしまい、タルが飛んでくる。パネルを取ったら、少し後ろに下がりながら、ジャンプでタルを避けよう。一度、仕切り直しをすれば、バズーカでミスすることはないはずだ。



◀「K」パネルが見えたら、少しずつ進んでいこう。

② クルーシャに押されるな

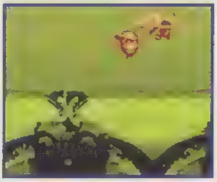
クルーシャをジャンプで避けて先に進もうとすると、後ろから追突されて、穴に落下してしまうことがある。確実に進むためには、クルーシャを倒しておいたほうがいい。



▲面倒くさがって無視していると、こんなことになってしまう。

③ 1UPはコンティニューバレル後に

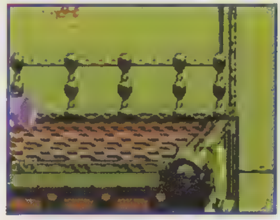
溶岩地帯にライフバルーンがあるのだが、ここはミスをしやすい。最初からやり直しにならないように、コンティニューバレルを先に壊しておこう。



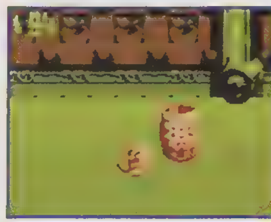
◀1UPはポニーテールスピンで獲得しよう。

④ ボーナスバレルはディクシーで

ボーナスバレルへは、バズーカのタルを踏み台にしなければならない。ポニーテールスピンでタイミングよくジャンプ。



▲タルが発射される直前にジャンプをして、空中を進んでいこう。

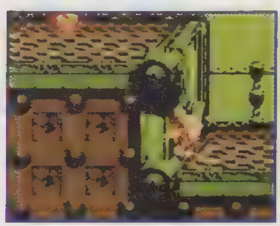


▲タルとボーナスの距離を調節しながら移動して、踏みジャンプ。



⑤ 連続バズーカ

段差を登るごとに、バズーカが登場する。少しずつ進んでいかないと撃ち落とされるぞ。

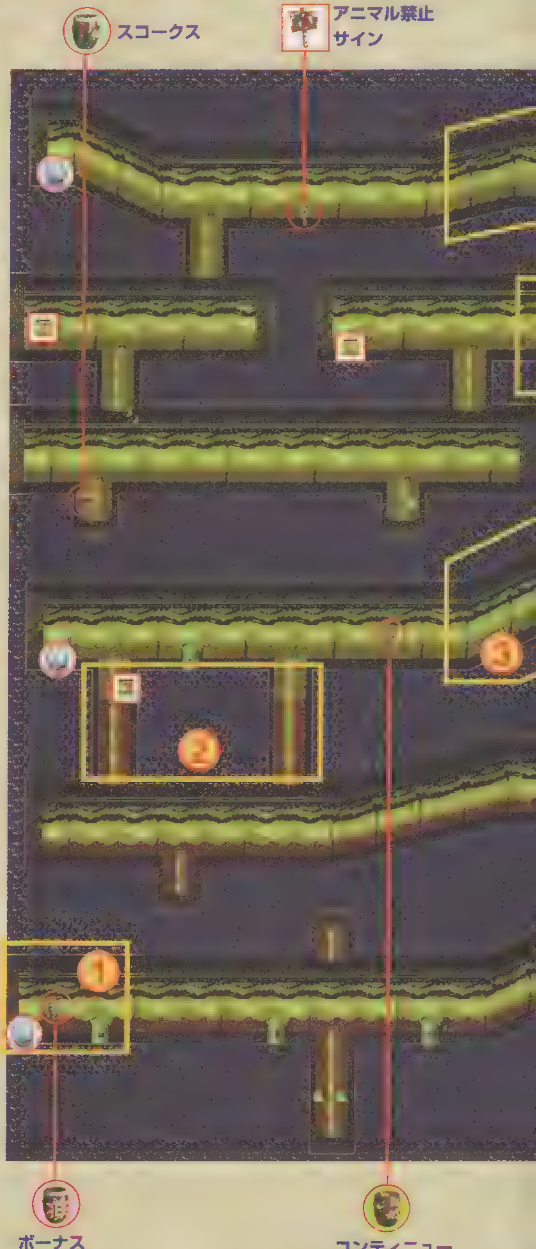


▲タルは一定間隔で撃ち出される。次の発射の直前にジャンプしよう。

マリキ山のちかすいろ



マップ前半は水中のステージだが、後半は地上になっている。ルートは単純だが、水中、地上とも強い敵が登場するので、注意が必要だ。



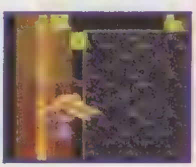
① ボーナスコインはここに

ボーナスステージは、水中を移動するので時間がかかるが、制限時間は短い。確実に正しいルートで進んでいかないと、コインを獲得することはできないのだ。



② 2匹のリラーチのはさみうち

地上に出るには、左右どちらかの道を通るのだが、ここは左側から。左側には2匹のリラーチがいるので、タイミングをはかって、間を抜けていこう。

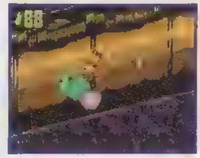


▲右側から行くと「O」を取るとき、ミスをしやすい。



③ 上り坂にいるバズに注意

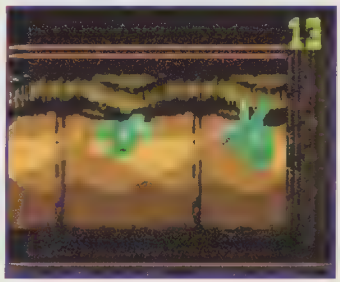
ここには、4匹のバズがいる。床の近くにいるので、一見越えるのは楽そうだが、上り坂になっているため、見た目より高い位置にいるのだ。



▲ポニーテールスピンは逆に危険になってしまう。

④ スコークスで進もう

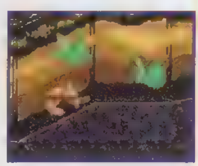
中盤から終盤にかけて、スコークスで移動することができる。空を自由に飛べ、タマゴ攻撃できるので楽になるが、調子に乗っているとミスにつながるので、慎重に進んでいこう。



▲ボーナスステージもスコークスが登場。バズをすべて倒せば、コインが登場。

⑤ 動くバズは1匹

ゴール直前の坂道には、5匹のバズがいるが、注意するのは3匹目。これだけが上下に移動していて、2、4匹目のバズとの感覚も狭い。動きをしっかり見て、タイミングよく避けよう。



▲バズが上に行ったところを下から抜けていこう。

おばけタルのどうくつ



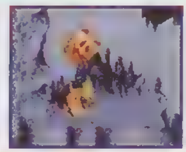
おばけタルやスクイッターなど、テクニックと運が必要になる、難易度の高いステージ。マップもかなり長めなので、あせらずじっくり進んでいこう。

① おばけタルをよく見よう

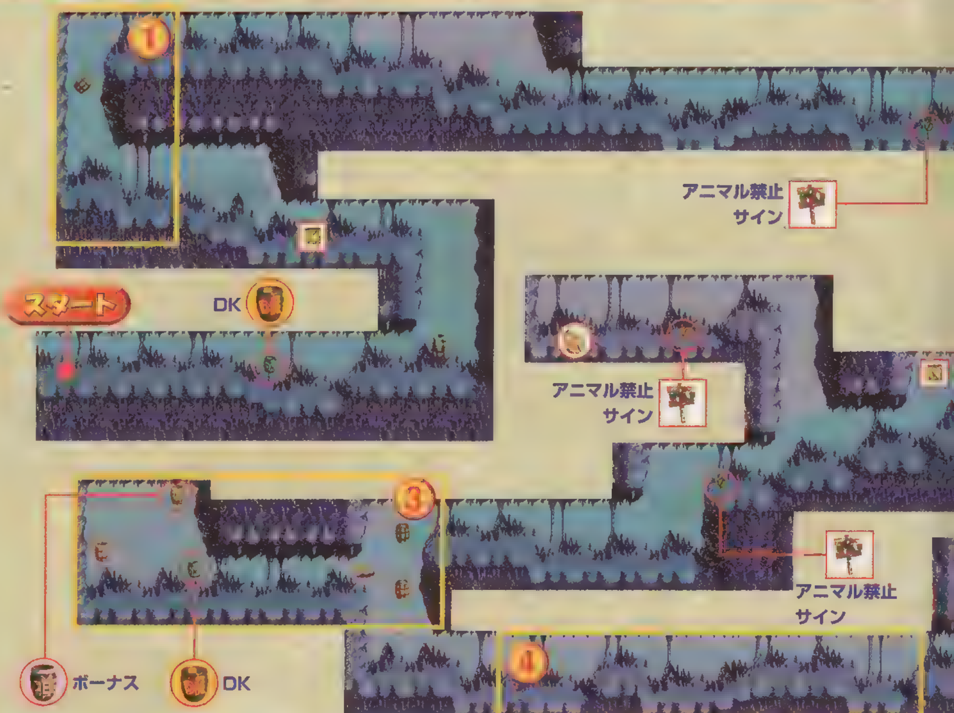
このステージに何か所も登場するおばけタル。場所によっては、登場したときの方向が変化するものもあるので、よく見て行動しよう。



◀おばけタルはタル大砲と同じ。

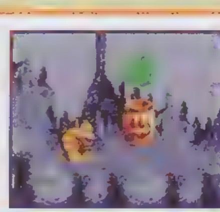


◀出現ごとに方向が変わるものも。



④ おばけタルはダッシュで抜けろ

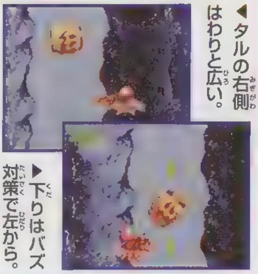
バズが空中で動かずにいるので、下を一気に走り抜けがちだが、ここにはおばけタルが配置されている。おばけタルが消えた瞬間に走り抜けよう。このとき、Bボタンを押しっぱなしでダッシュすると抜けやすい。



◀一度タルを出現させたほうが確実だ。

② ボーナスバレルへの道

スクイッターのクモの巣で登っていくのだが、途中におばけタルがじゃまをしている。登るときは、おばけタルにじゃまされないように、右側のほうから進むようにしよう。

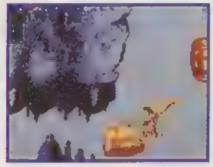


◀タルの右側はわりと広い。

▶下りはバズ対策で左から。

③ タル大砲を越えてボーナスバレルへ

手前にあるタル大砲は下に向いているため、入ってしまうと左側のボーナスバレルへ行けなくなる。



◀下向きのタル大砲を飛び越え、左向きのタル大砲に飛び込め。



⑤ ジャンプ禁止

この段差には、3匹のバズとおばけタルがある。ジャンプせず、カベに沿って落下しよう。



⑥ ゴール前のクチャカに注意

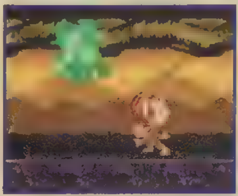
クチャカはジャンプせず、そのまま進めば爆弾に当たらないのだ。触れても平気。



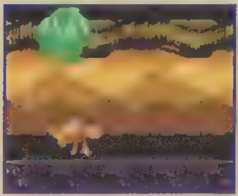


クルールのレーザーを避けよう！

いよいよ最終ボス・クルールとの対決だ。クルールは、左右に移動しながら、レーザーを上下に分けて発射してくる。ダメージを与えるごとにレーザーの発射される位置と回数が違うので、攻撃パターンを覚えておこう。また、ダメージを与えると左右にジャンプしながら襲ってくる。リコイルを避ける要領で、下をくぐって避けよう。



◀タルをぶつければダメージを与えられるが、ディクシーの場合は持っているだけで、クルールから当たりにきてくれる。

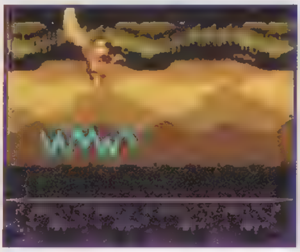


▶ダメージを与えると、大暴れで、画面内を動きまわる。おちついて下をくぐろう。

クルールの攻撃パターン

クルールのレーザー攻撃のパターンは全部で４つ。右側の表にまとめているのがそれだ。基本的には、下段以外の攻撃は何もしなくても当たらないので、そのままやり過ごそう。また、３回目の連続下段はそれまでより発射間隔が短いので、タイミングに注意しよう。

1回目	左から	上段			
	右から	上段			
2回目	右から	上段	中段	下段	
	左から	上段	中段	[illegible]	
3回目	右から	下段	下段	下段	
4回目	右から	上段	下段	下段	上段
	左から	上段	[illegible]	[illegible]	上段



◀上中段の攻撃は無視してもOK。下段だけ避けよう。

２回目以降は、左右が入れ替わることもある。ただし入れ替わったとしても、高さと回数には変わりはない。

ロストワールド

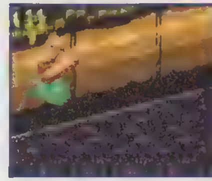
ダクトコースター



コースターに乗って進んでいくステージ。コースターに乗っている間は、強制的に移動し、ジャンプ以外の操作はできなくなってしまう。敵の配置をよく確認して、ジャンプのタイミングを覚えておこう。

コースターの速度によってジャンプのタイミングを変える

コースターに乗ったばかりやミスしたあとなどは、コースターのスピードが出ておらず、ジャンプをしてもあまり遠くまで飛ぶことができないのだ。



◀いつもより多少遅めにジャンプをしよう。

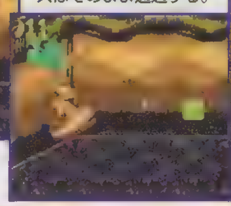


② コースター後半部分（マップ内の●はバズ）

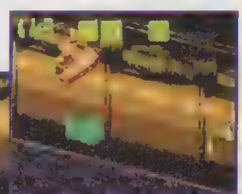
2回目のコースター部分は、2個の山越えがある。最初の山越えは、スピードも出てないので、バズを飛び越えるのは難しい。2個目の山越えのあとは、下り坂での連続ジャンプだ。



▲最初のバズを越えるタイミングは、やや遅めに。



▼2回目の上り坂のバズはそのまま通過する。



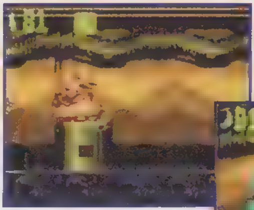
▲間隔が狭いので、早めにジャンプしよう。

上のマップから



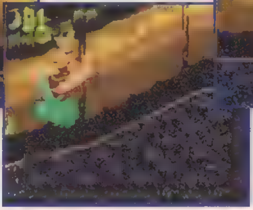
① コースター前半部分（マップ内の●はバズ）

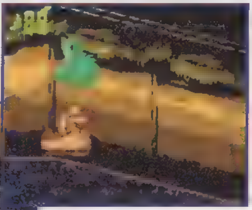
コースターで移動する部分の前半は6匹のバズと4つの障害物が登場する。障害物は踏んでもミスにはならないが、バズはミスになるので注意。その中でも上り坂にいる3匹のバズは、ジャンプのタイミングが難しいので練習をしよう。



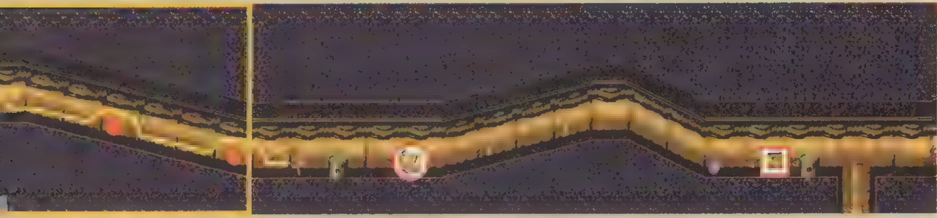
▲障害物は、ぶつからないかぎりミスにはならない。

▼上り坂にいるバズは、近づかないと飛び越せない。





▲4匹目のバズは、空中にいるので、そのまま通れる。



下のマップへ

③ タル大砲の向きに注意

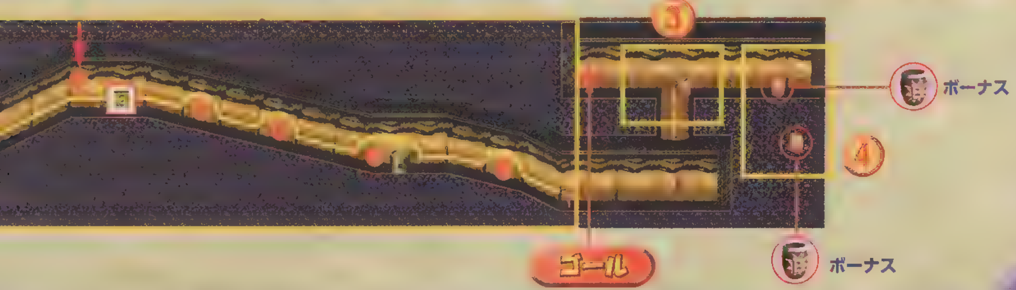
ゴール前にあるタル大砲は方向を自由に変えることができるが、左ななめ上にセットしてしまうと直接ゴールに飛ばされる。ボーナスをクリアしていない場合は、また最初からやり直しになってしまうので、発射させるときは方向を確認しておこう。

④ ボーナスバレルを飛び越えタル大砲へ

ボーナスバレルの右側には、隠しタル大砲があり、もうひとつのボーナスバレルまで飛ばしてくれる。1つ目のボーナスをクリアしてしまうと忘れがちになってしまうので、隠しタル大砲で移動するボーナスバレルのほうから先にクリアをしよう。



▲ここにボーナスバレルを運ぶタル大砲がある。



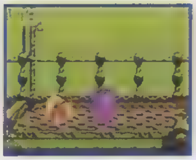
クチャカのぎゃくしゅう



タイトルにあるとおり、クチャカがたくさん登場するステージ。また、バズーカも多く登場してくる。両方とも出現場所を覚えていないとミスしやすいので注意しよう。

① いきなり登場するクチャカ

スタート直後にはいきなり2匹のクチャカが登場する。両方ともそのまま進めば、爆弾に当たることがないので、あわててジャンプしないようにしよう。



▲クチャカには触れてもミスにならない。

② ボーナスバレルはバナナを目印に

ボーナスバレルは溶岩地帯にあるので、へたに飛び込むのは危険。ボーナスバレルの上にはバナナがあるので、それをめざして落下すれば大丈夫。

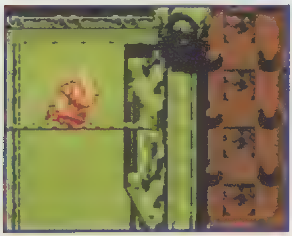


▲より安全にいくなら、ポニーテールスピンで。



③ ニックナックジャンプでベアーコインゲット

長いロープの上には、さらにロープが張ってあり、そこには2枚のベアーコインがある。ニックナックを踏んで飛び移ろう。



◀ニックナックは、高い位置にいるので踏みにくい。

敵キャラ図鑑

クチャカ

タルに隠れて爆弾を投げてくる。倒すことはできないが、触れても大丈夫。





④ ディクシーのポニーテールスピンで移動

2か所の穴は、下が溶岩地帯になっているうえに幅が広い。ポニーテールスピンで一気に飛び越えよう。



◀途中にバズーカがいるので注意。

⑤ 鋼鉄製のタルを持ってゴールを通過しよう

DKコイン獲得のためには、ゴールを飛び越えるのではなく、タルを持ったままゴールを通過するのだ。

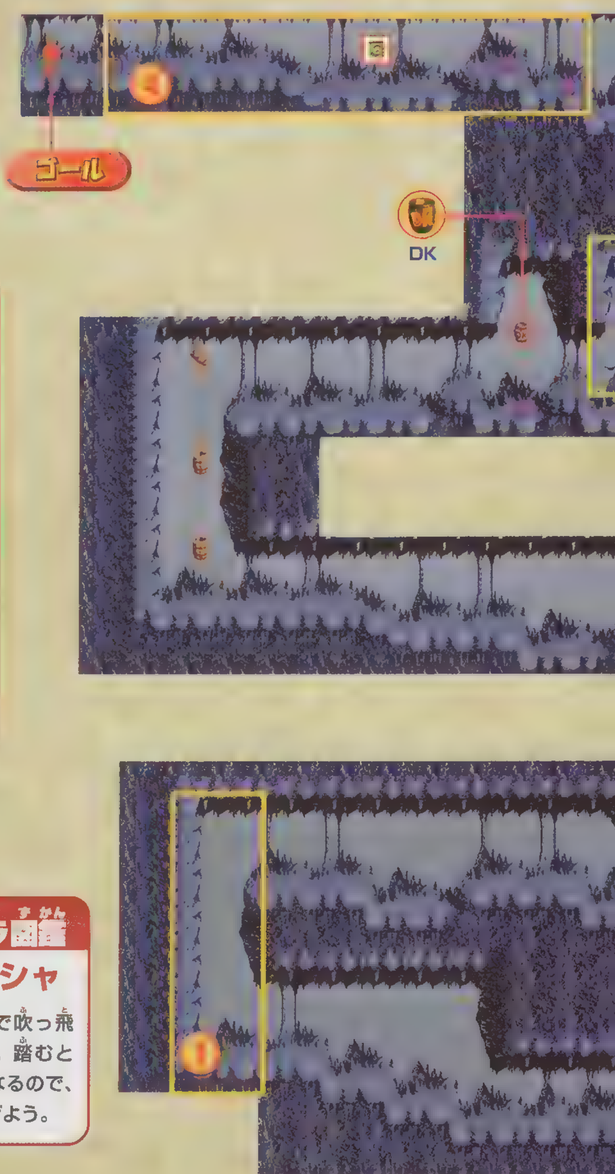


◀鋼鉄製のタルを持っていれば、なぜかゴールしないのだ。

あんこくのしょうにゅうとう



前半は水中、後半は地上のステージ。ステージ構成はそれほど複雑ではないが、敵が多く登場し、スクイッターを使用したボーナスステージがあるなど、かなり難易度の高いステージになっている。



① いやなリラーチは最後の1匹

縦に並んだバナナの上には、リラーチが待ちかまえており、そのまま獲得していくと、接触してしまうぞ。



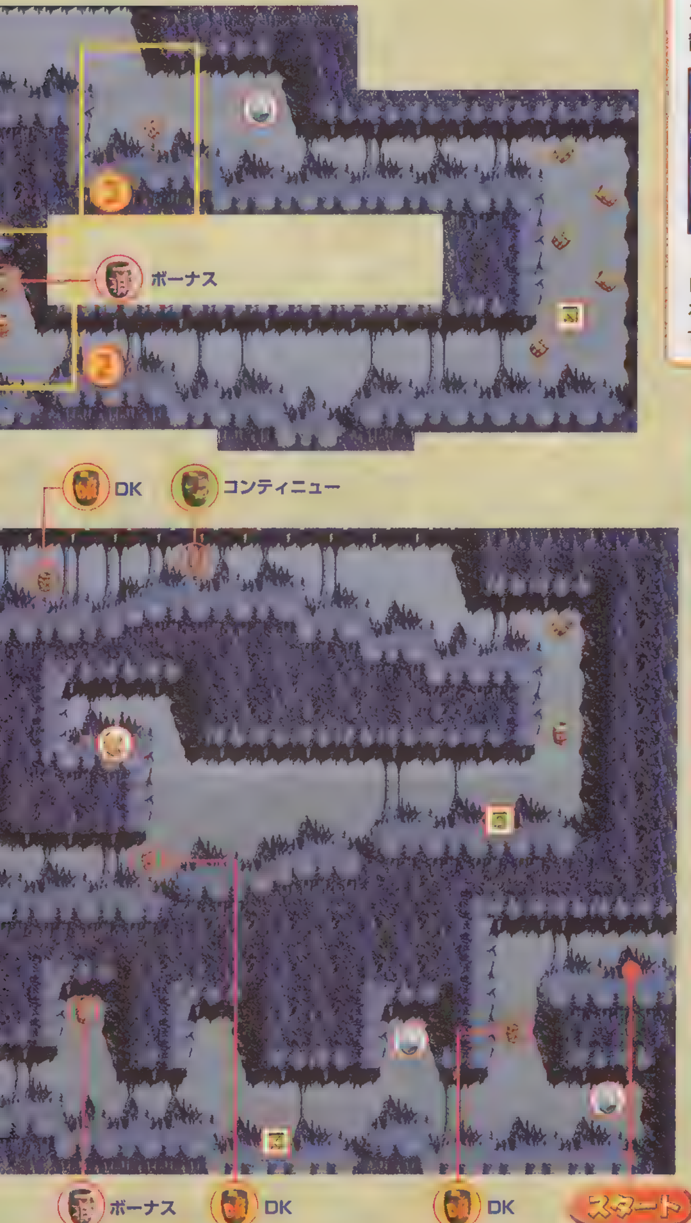
◀安全策をとるなら、バナナはあきらめよう。



敵キャラ図鑑

クルーシャ

体当たりで吹っ飛ばしにくる。踏むとおとなしくなるので、つかんで投げよう。

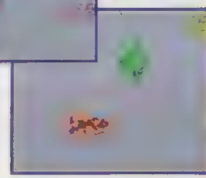


② スクイッターのボーナスゲーム

スクイッターで足場を作りながらバズを倒さなければならない。バズの位置を確認しながら、移動しよう。



◀バズのいる方向に足場を作ろう。



▶足場が消える前に、倒して移動する。

③ おばけタルは怖くない

ここに登場するおばけタルは、発射される方向が一方向のみだ。ほかに飛ばされることがないので安心して飛び込める。

④ ゴール直前の連続クチャカ

最後に登場する3匹のクチャカは、1、3匹目は右側に、2匹目は左側に爆弾を飛ばすのだ。



◀1匹目はそのまま移動でOK。



▶2匹目はタイミングに注意。

エリーといっしょ

ほぼ全編に渡って、エリーで移動するステージ。
エリーの水でっぽうでどんどん敵を倒していけば、それほど難しいステージではない。

① スコークスでボーナスバレルへ

スタートの後ろのガケを飛び降りると、スコークスに変身できる。そのまま、左側まで移動すると、ボーナスバレルに入ることができるのだ。





◀スコークスバレルはバナナの下に。





③ 真下へ撃ち出せ！

ゴール前の切れ目には、タル大砲があるのだが、これはゴールに行くためのものではなく、ボーナスバレルへ入るためのもの。真下に向けて発射すれば、ボーナスに行ける。



◀このタル大砲は、角度を変更できる。

④ ボーナスコインはどこに？

ボーナスコインは、右側のポール下の地面に出る。最後にここに来られるような順番で星を取ろう。



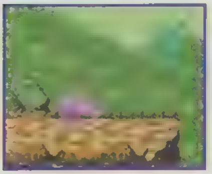
▲ロープは移動するので、自由に動けない。



▲ここにコインが登場。順番を考えて星を集めよう。

② エリーで進め！

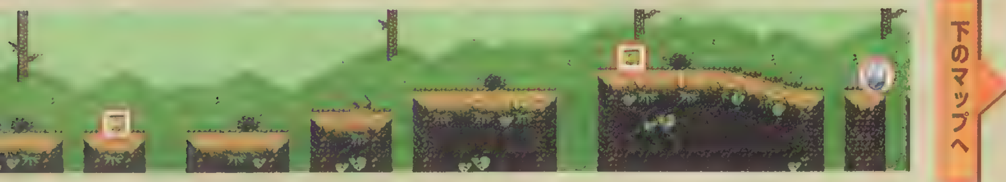
ブリッスルズやクリンプ、バズといった倒し方に制限の多い敵が登場するのだが、エリーに変身すれば、すべて水でっぽうで倒せる。ガンガン進んでいけるぞ。





◀敵によって、水でっぽうの角度を変更。

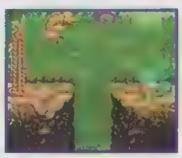




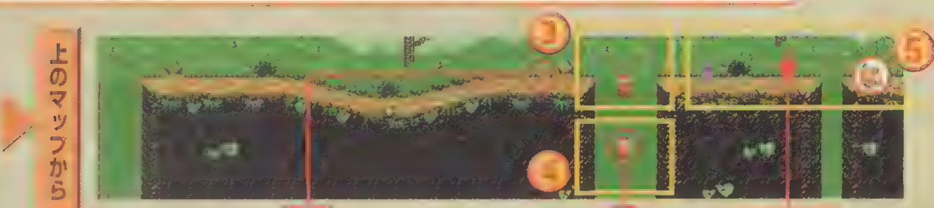


⑤ 鋼鉄製のタルを持ってゴールの奥へ

ゴールの奥には、クレムリンがいるので、鋼鉄製のタルを持って移動しよう。タルを持っていればゴールは飛び越える必要がないので、そのまま通過しよう。



◀ガケは越えないで、タルを投げる。



アニマル禁止サイン　ボーナス　ゴール

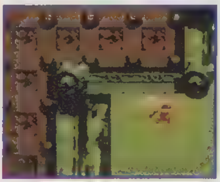
タルストリート



全ステージを通して、数少ない下りのステージ。大幅なショートカットがあったり、特殊なテクニックが必要だったりと、バラエティーに富んだ構成になっている。

① 隠しタル大砲で近道

スタート地点の左側のカベの上方部には、タル大砲が隠されている。一気に下の段の右側まで行けるのだ。



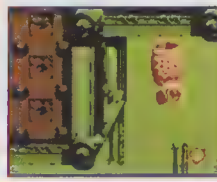
▲ポニーテールスピンを使ってタル大砲に入ろう。



▲「K」パネルは取れなくなるが、1UPが取れる。

② バズーカを利用してボーナスバレルへ

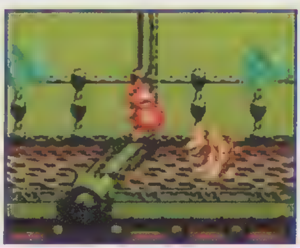
ボーナスバレルには、ジャンプでは届かないので、バズーカのタルを踏み台にして飛び移ろう。タイミングが難しいので注意。



◀ポニーテールスピンで、タルとボーナスの位置を調節しながら踏みつけよう。

③ クルーシャを持っていこう

ここにいるクルーシャを踏みつけてタルにしておけば、このあとに登場する、バズとブリッスルズのはさみうちを楽にクリアすることができる。タルを持ったまま、ブリッスルズに体当たりすれば、そのまま進行できるのだ。



④ 隠しタル大砲でさらに近道

2個目のボーナスバレルの下には、タル大砲が隠してあり、ゴール直前まで運んでくれるのだ。しかし「G」パネルを獲得できなくなるので、それまでパネルを集めていた場合は、このタルを使わずに、通常のルートを進行しよう。



⑤ クラスプを確認してから降りよう

隠しタル大砲を使わずに移動した場合、上のロープからは、下のロープがまったく見えない。ここにはクラスプがいるので、見切りで降りてしまうと、ミスする可能性が高い。バズを避けながら右側へ移動し、一度地面に降りよう。地面からはクラスプの動きがよくわかる。



▲ここでクラスプの動きを確認して、飛び降りるのだ。



1
DK
スタート
2
ボーナス
DK
コンティニュー
DK
3
4
5
ボーナス
ゴール

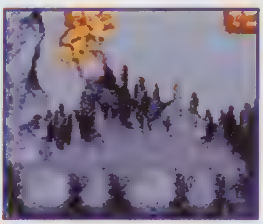
ぶきみなどうくつ

残るはクルールとの対決なので、事実上最後のステージ。敵も強く、テクニカルなマップ構成になっているので、難易度は高め。



① タル大砲は無視しよう

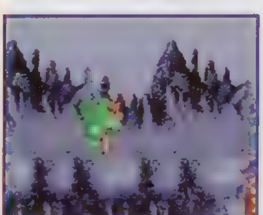
タル大砲は普通はコングたちを運んでくれるものだが、ここに限っては入らないこと。右側のDKコインとガケ下のライフバルーンが取れなくなる。



◀ライフバルーンを取ったあとなら、入ってもOK。

② スコークスでバズを倒せ

ボーナスバレルの上には２匹のバズがいるので入りにくい。少し先にあるスコークスバレルで変身して、タマゴで倒してから入るようにしよう。

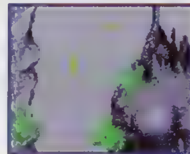


◀アニマル禁止サインギリギリからタマゴを発射。

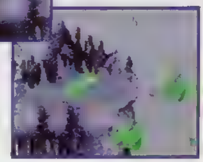


③ バズ密集地帯

この場所には、バズが3匹ずつ密集している。しかも、動くことがないので、倒さないかぎり先に進むことができない。スコークスのタマゴで1匹ずつ倒し、6匹全部倒してから先に進むようにしよう。



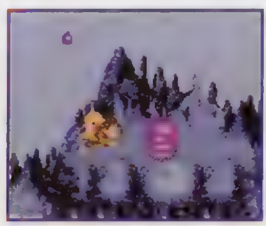
◀上の3匹は右側からタマゴをぶつけよう。



▶下の3匹は、この位置からタマゴを発射する。

④ 3か所の連続クチャカ

囲みの3か所には、それぞれクチャカが2匹連続で登場する。ジャンプせずに、歩いて移動しよう。



◀ジャンプをしないで、そのまま進めばミスはしない。

⑤ おばけタル使用法

2か所あるおばけタルは、一度入るのに失敗すると、高さがあるため二度と入れなくなってしまうので注意。



◀ポニーテールで空中で待機し…。



▶タルの方向が上を向いたら入ろう。

さいごのたいけつ!!

クルール

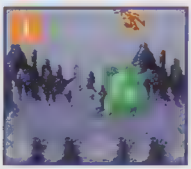
クルールの多彩な攻撃を覚えよう！

ブリキのけいこくに続いて登場のクルール。しかし、その強さは格段にアップしている。レーザーや体当たりや爆弾など、多彩な攻撃をしかけてくる。すべての攻撃パターンを把握して挑もう。左右のガケから落ちるとミスになることも忘れずに。

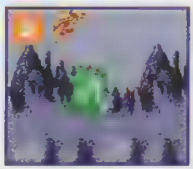


◀クリアすれば、タイムアタックができるようになる。

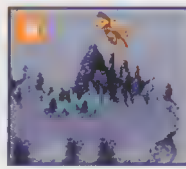
クルールの攻撃パターン



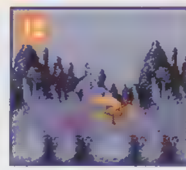
▲左から体当たりする。ジャンプで避けよう。



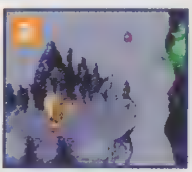
▲そのまま体当たりをしてくるのでジャンプ。



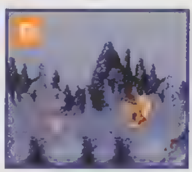
▲レーザーを発射。下下上上下下の6回だ。



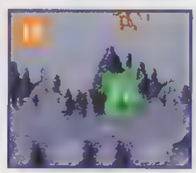
▲左から爆弾を4回投げてくる。



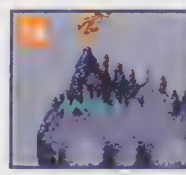
▲左右にそれぞれ爆弾を2回投げてくる。



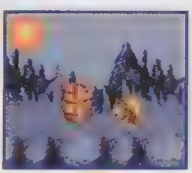
▲今度は逆から爆弾を5回投げてくる。

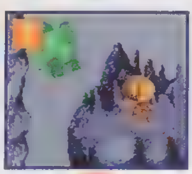


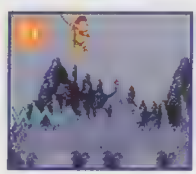
▲さらに体当たりをジャンプで避ける。



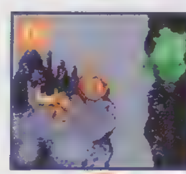
▲移動後、爆弾、レーザー（下下）、爆弾。

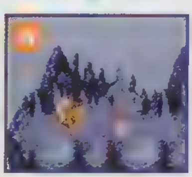




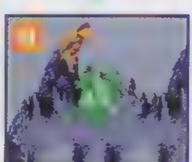


▲反対側からレーザー攻撃。パターンは一緒。



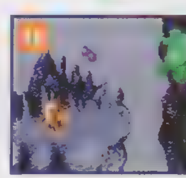


▲右から爆弾を5回投げてくる。



▲体当たりをしてくるので、ジャンプする。





▲最後に爆弾を投げて逃げていくのだ。

タイムアタックに挑戦！

「さいごのたいけつ!!　クルール」をクリアすれば、全12コースのタイムアタックに挑戦できるのだ。



はとば

コットントップみさき フォードノックス

任天堂公式記録 0：40：80

一番最初のタイムアタックだけあって、もっとも短いステージ。
敵の配置とマップ構成さえ覚えておけば、ほかに必要なテクニックはない。

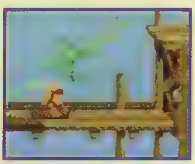


ニックナックを踏み台にして次の橋に飛び移る。ニックナックを飛び越えないように、少し早めにジャンプしよう。

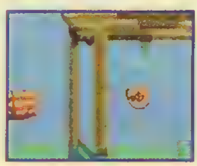


2匹目のニックナックは踏まないで飛び越える。ぎりぎりから踏み出せば届くが、安全策をとるならポニーテールスピンで。

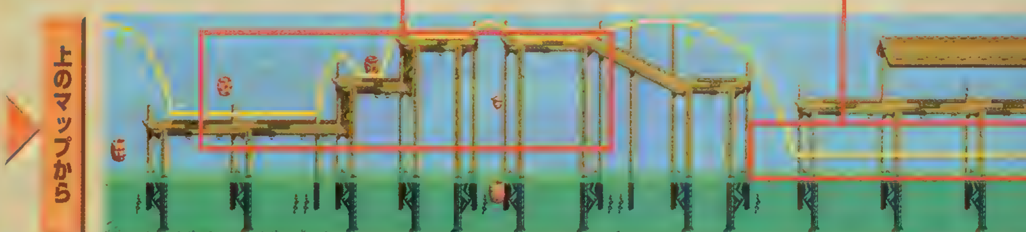




ここにはコブルやスニークがいるので、Bボタンをいったん離し、ポニーテールスピンで倒しながら進む。

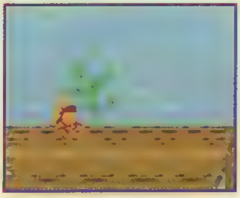


橋の切れ目から飛び降りると、タル大砲でショートカットができる。最後のタルから飛び出したら、必ずロープをつかもう。



任天堂公式記録は、2000年2月21日現在、任天堂社内での最速記録を掲載しています。

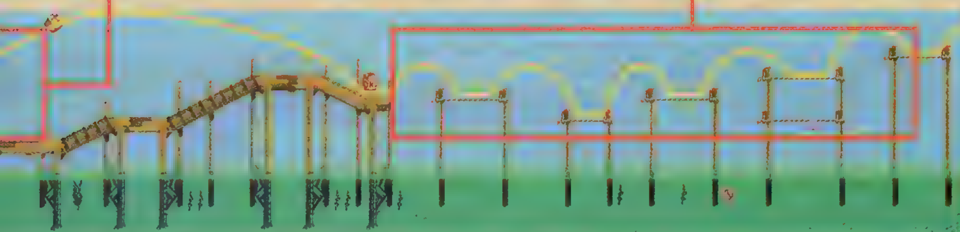
※注意
タイムバルーンなど一部のアイテムは、実際のタイムアタックコースにはセットされていません。



上の段に飛び移ったら、Bボタンを離し、コブルをポニーテールスピンで倒す。その勢いで、ジャンプをし、タル大砲に飛び込み、DKバレル近くまで行こう。



この場所は、必ずロープを使用する。水中に落ちてしまうと格段にスピードが落ちてしまい、かなりのタイムロスとなる。



下のマップへ



スニークをポニーテールスピンで倒しながらジャンプすると、鋼鉄製のタルをつかまないですむのだ。



鋼鉄製のタルをジャンプで避けると、低い段差に落ちてしまう。次のジャンプがしやすいように、クレムリンを踏もう。



このタイム以内でゴールしないとゲームクリア率は上がらない!!

目標クリアタイム　0:48:00

ゴール

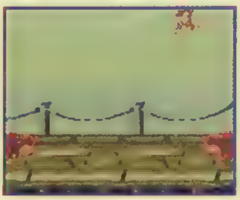
こや

コットントップみさき 命がけのリフト

任天堂公式記録　1：16：38

ボーナスバレルやクレムリンなどのいる場所が分岐になっているので、間違ってそちらに行かないように注意しよう。バズやリコイルが登場するので、ミスをしやすい。





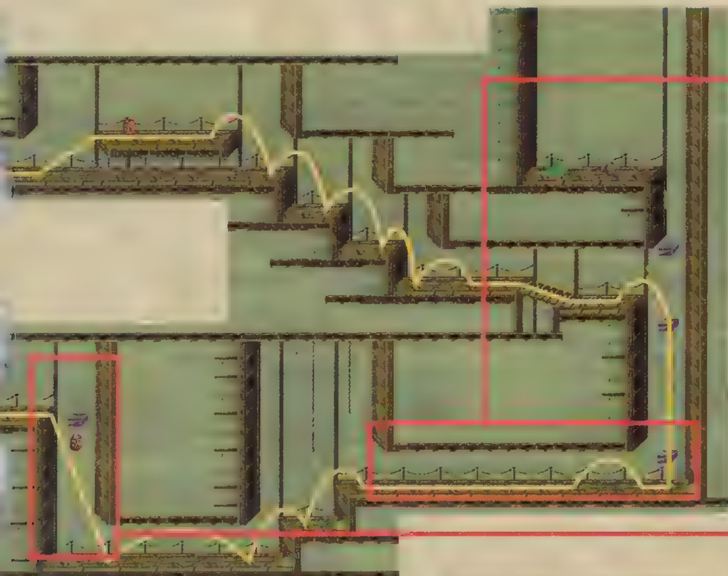
3匹登場するブリッスルズは1匹目は倒しながら加速し、2、3匹目はジャンプで避け、一気に下まで落下しよう。



ロープはバズの動きと配置を覚えて、タイミングよく飛び移っていこう。

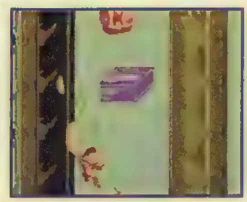


3匹のコブルがいるので、連続ポニーテールスピンで倒しながら進んでいこう。

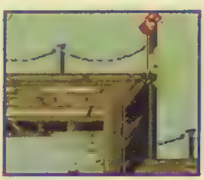




2匹のコブルは連続ポニーテールスピンで倒し、その後登場するコブルは、ポニーテールスピンで倒しながら、動く床に飛び移ろう。



大きな段差は一気に飛び降りよう。もちろん、落下中は十字ボタンを右側に入れっぱなしにしておくこと。



1匹目のリコイルは下をくぐり、2匹目は踏んで段差を登ろう。



鋼鉄製のタルをジャンプで避け、ブーティーバードを倒す。





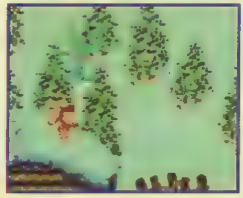
今度は3匹のスニークが登場する。ここでも、連続ポニーテールスピンで倒し、最後にジャンプすればタイムロスがなくてすむ。

ゆきやま

クレムウッドの森
ゆきやまのおとし穴

任天堂公式記録　0：45：07

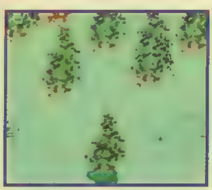
ルートが単調で、短めのステージ。強力な敵は登場せず、特別なテクニックも必要ないのだが、穴に落ちてしまうと取り返しがつかなくなる。



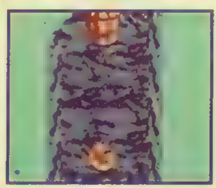
3匹のコブルが登場する。ポニーテールスピンで倒すこと。2軒目だけは、家の下を通過することもできる。



スタート



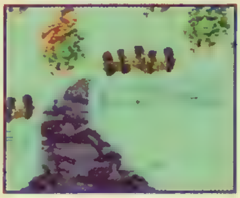
クレムリンの手前にいるスニークをポニーテールスピンで倒しながらジャンプすると、段差を一気に飛び越えられる。



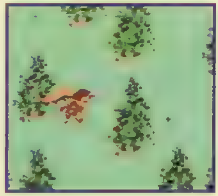
穴にあるタル大砲で、一気にレンギンの穴まで到達できるのだが、上下の移動に時間がかかるので、使わないほうが早い。

上のマップから





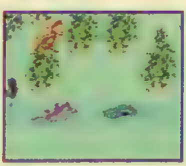
穴に落ちるとミスになる。運よくタル大砲に入ってもタイムロスとなるので、絶対に落ちないように。コブルはポニーテールスピンで倒して加速しよう。



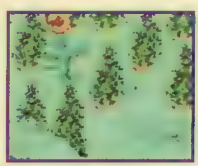
ガケ上のコブルをポニーテールスピンで倒しながらジャンプ。そのままポニーテールスピンで小屋の屋根へ移動する。



下のマップへ



段差を登るとレンギンが襲ってくるので、気をつける。背景にある柵からジャンプをすると、ちょうどよく飛び越せる。



レンギンを越えたあとの段差は一段だけ降り、そこから直接屋根に飛び移る。そこで、コブルを倒しながらジャンプ。



目標クリアタイム 0:53:00

ゴール

川

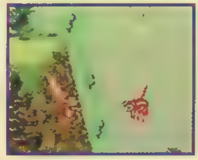
クレミス大へいげん かわべの大あばれ

任天堂公式記録　0：47：13

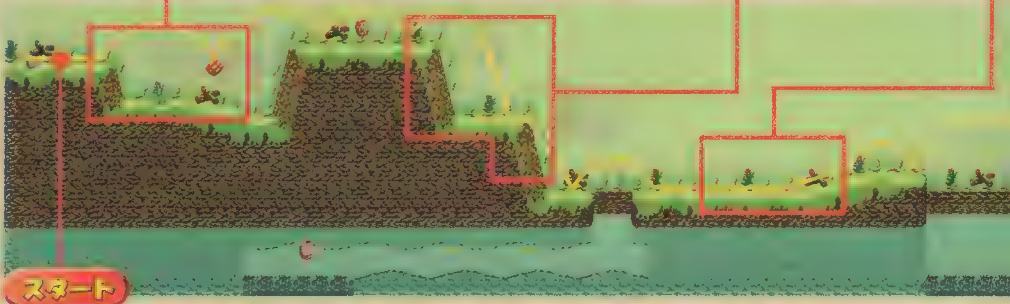
大きな山越えが特徴のステージ。ルートは一本道で単純なのだが、連続踏みジャンプやポニーテールスピンを多用するので、実際にはかなり難しい。

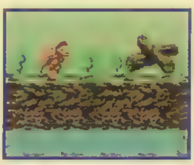


スタート直後のガケはポニーテールスピンを使って、直接タル大砲までいこう。下に降りるとクレムリンにじゃまをされる。

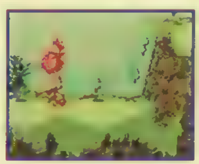


2段になっているガケは、ジャンプを使って飛び降りるとタイムロスになる。そのままストンと下に落ちていこう。



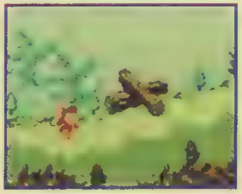


空中にニックナックがいるが、これはただの障害物。ポニーテールスピンも使えなくなるので、水面をジャンプして進む。



小さい段差が続く。ブリッスルズをポニーテールスピンで倒しながら、ジャンプ。速度を落とさずに進めるのだ。





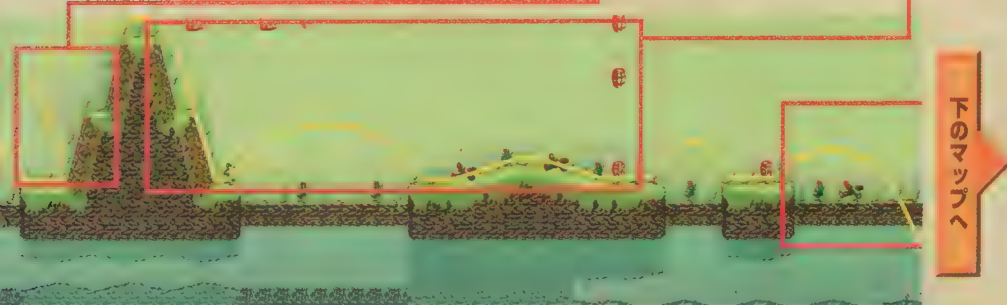
2匹のコブルは、ポニーテールスピンで倒して、加速していこう。その後はジャンプでタイムロスを少なくするが、バズには注意が必要だ。



ポニーテールスピンで水を越えたら、4匹のニックナックを踏み台にして、一気に山を登ろう。失敗するとタイムロスが激しいので、やり直したほうがいい。

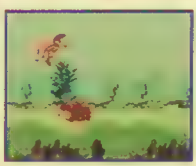


ガケの上からタル大砲で進めるのだが、下から自力で移動したほうがやや早い。ただし、その差はわずかなので、うまくいかないならタルを使おう。





切れ目には2匹のバズがいて、ジャンプのタイミングがとりづらい。ポニーテールスピンで下まで降りてしまおう。



スニークやブリッスルズなどが4匹連続で登場するが、3匹目のみジャンプで越え、残りはポニーテールスピンで加速。

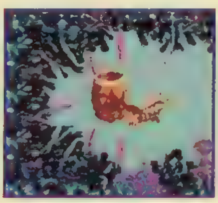


サンゴ

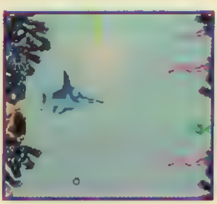
コットントップみさき
バッサーの湖

任天堂公式記録　1：06：30

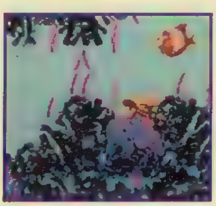
タイムアタック唯一の水中ステージ。極端にスピードアップする方法はなく、いかに敵に当たらず、最短距離で進んでいくかが時間短縮のカギ。また、敵を倒さずに進んでいくのが基本で、Bボタンを常に押したまま進行すること。上に移動するときは、十字ボタンの上を押しながらAボタンを押すと、より早く上昇でき、下を押すと急下降することができる。



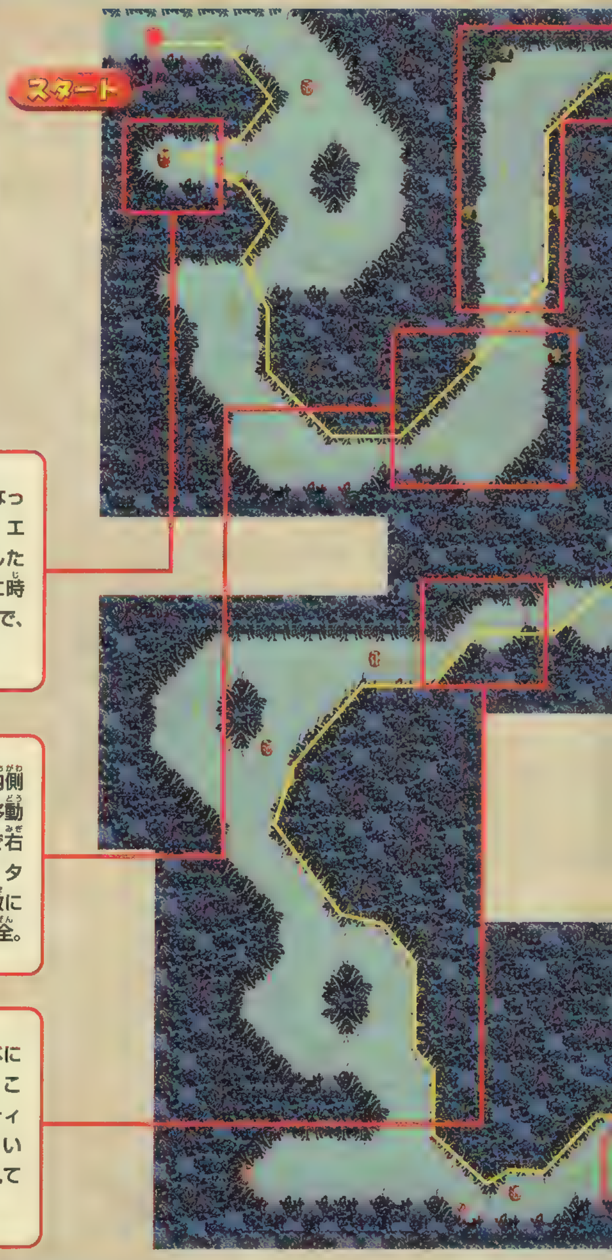
少し回り道になってしまうのだが、エンガードに変身したほうが、結果的に時間を短縮できるので、必ず変身しよう。



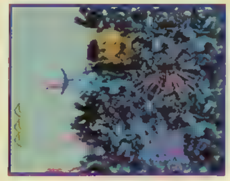
曲がり角は、内側のカベに沿って移動するので、ここで右側のカベに移動。タイミング的にも敵に遭遇しないので安全。



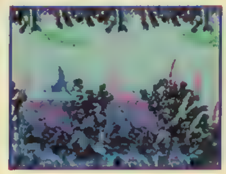
上から下のカベに移動するのだが、ここには、バウンティバスが待機している。動きをよく見て下に移動しよう。



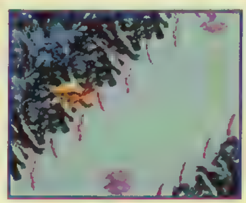




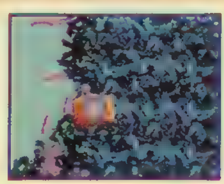
カベに沿って移動をしていると、バッザーにぶつかることなく進める。



ここはバッザーがいるので、下のカベから離れないように移動する。



連続でリラーチが登場する。上のカベに沿って移動をすると当たりにくいうえ、Aボタンでダッシュができる。一気に抜けよう。



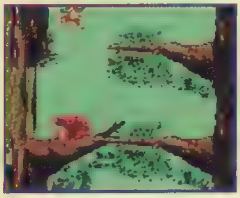
リラーチの右側からタル大砲で近道ができる。抜けるとゴール前だ。

木

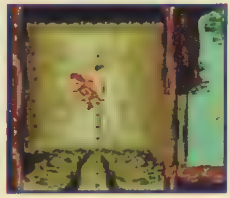
オランガタンガ湖
木のぼり大さくせん

任天堂公式記録　0：49：40

こまかいテクニックを必要とする場面が多いステージ。難易度は高めなのだが、そのぶん成功すれば時間が短縮できるので、攻略しやすいともいえる。



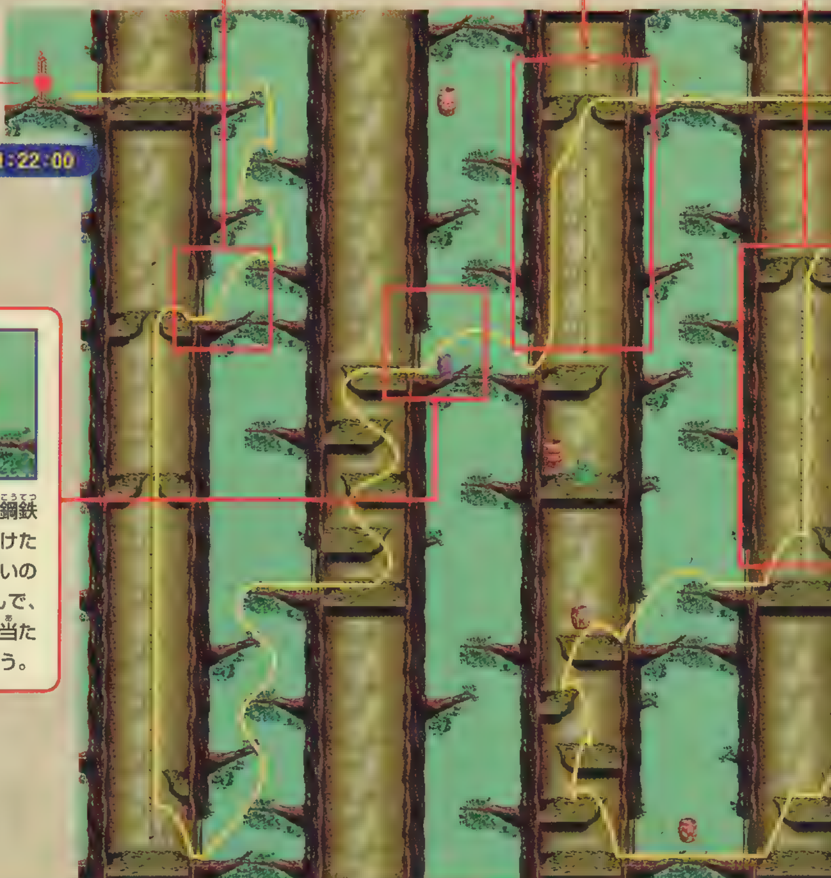
ぎりぎりでブリッスルズをジャンプで避けると、同時に上の枝に乗ることができる。



ロープにつかまって左にジャンプし、すぐにBボタンを押すと最短で降りられるが、難しいなら、飛び越えてから落下しよう。

ゴール

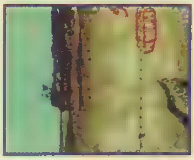
目標クリアタイム　1:22:00





ニックナックと鋼鉄製のタルの間を抜けたいが、難易度が高いので、タルをつかんで、先にいるバズに体当たりしてもいいだろう。

上りのロープはミンキーにもじゃまをされ、時間がかかってしまう場所。ジャンプ登りのテクニックを使い、時間短縮していこう。ジャンプ登りは、ロープから右か左にジャンプをして、すぐにロープに戻る。遅いと同じところに戻ってしまうので、すぐにロープをつかもう。ミンキーと逆方向に飛ぶと、木の実も避けやすい。



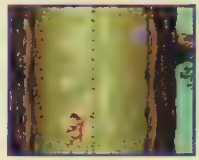
◀ロープからジャンプをして一気に上方へ。



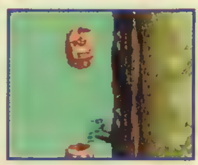
▶すぐにロープに戻れば、一気に登れる。



スニークをポニーテールスピンで倒しながら落下し、最短ルートで降りられれば、一番下のスニークも倒せる。



下りのロープはつかまずに飛び降りる。ミンキーに攻撃されることもなく、一気に下まで落下できる。



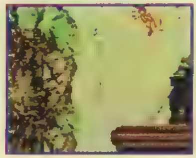
DKバレルの上にある隠しタル大砲を使用してショートカットをすれば、早いうえに楽になる。



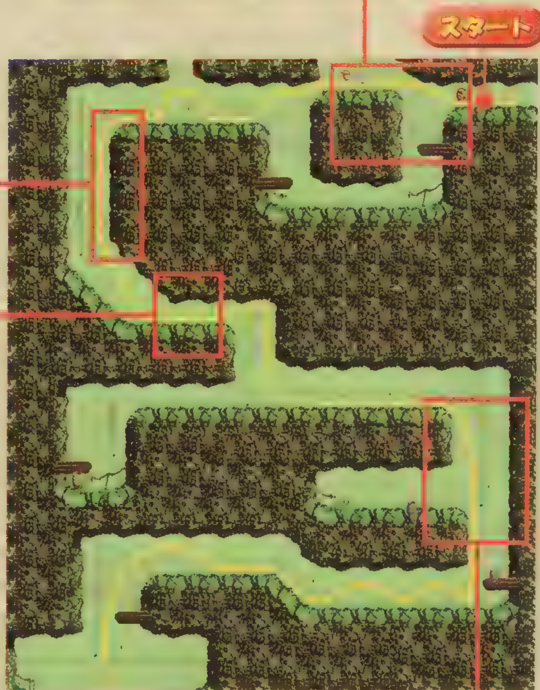
ブリキのけいこく
クリフトップ クリターズ

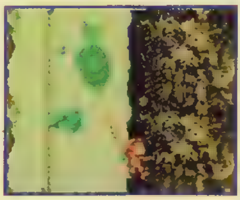
任天堂公式記録　0：52：20

ひたすら下降していくステージ。通常の攻略ステージと同様に、上下の移動は先が見えにくいので、敵の配置やマップ構成を把握しておかないと、ミスを多発させることになるだろう。

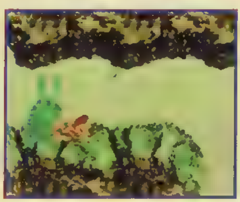


ポニーテールスピンをしながら、空中でAボタンを押すと、簡単に届くはずだ。

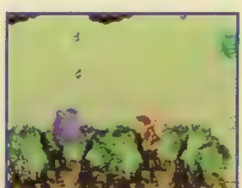




クルーシャをジャンプで飛び越えたあとは、ジャンプせずに落ちよう。落下中は、十字ボタンを右に押し続ければ、より右側に着地できる。

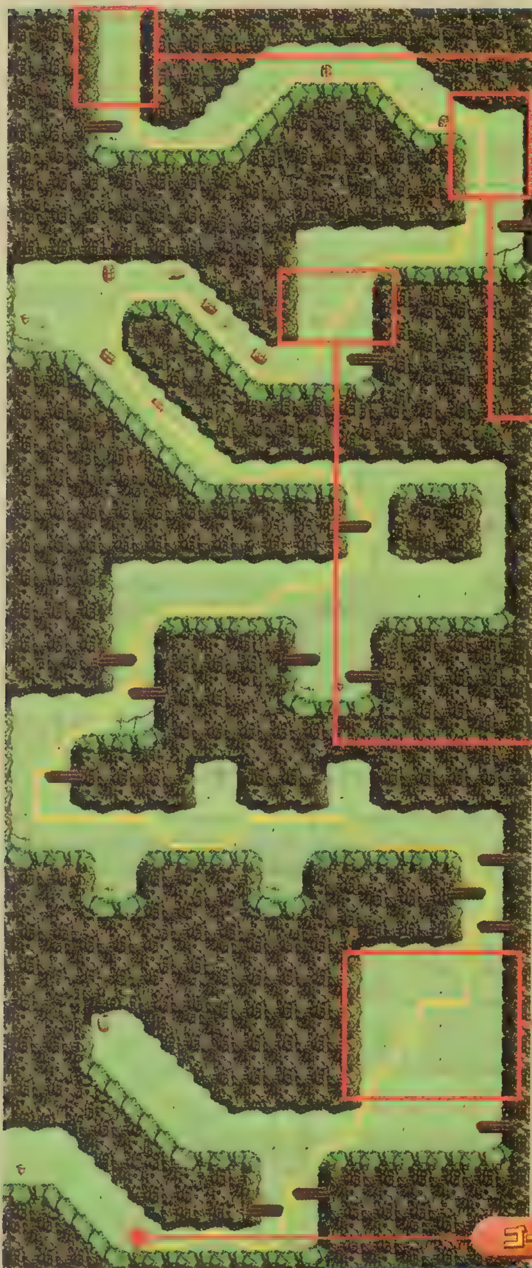


うまく着地ができれば、クルーシャを素通りすることができる。このあとタイミングよくジャンプをすると、ロープをつかまずに落下できる。

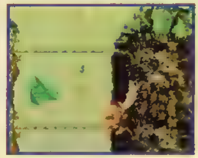


最短距離を進むために十字ボタンを左に入れるのは、クレムリンのいる段差を過ぎてからにしなければならない。

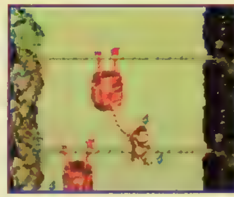
左のマップから



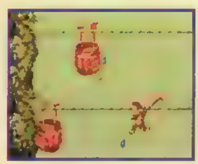
目標クリアタイム　1:20:00



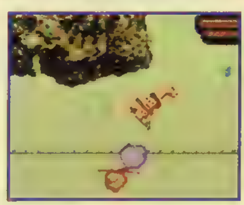
3本連続してあるロープは、一番右側にいると、バズにじゃまされないで落下できる。



ここのロープには、クラスプが2匹いる。止まらずに進行していくと、ちょうどよく左側に寄っているので、中央付近を狙って落下しよう。



ロープはクラスプに当たらないようにしながら、左に移動しつつ落下していこう。



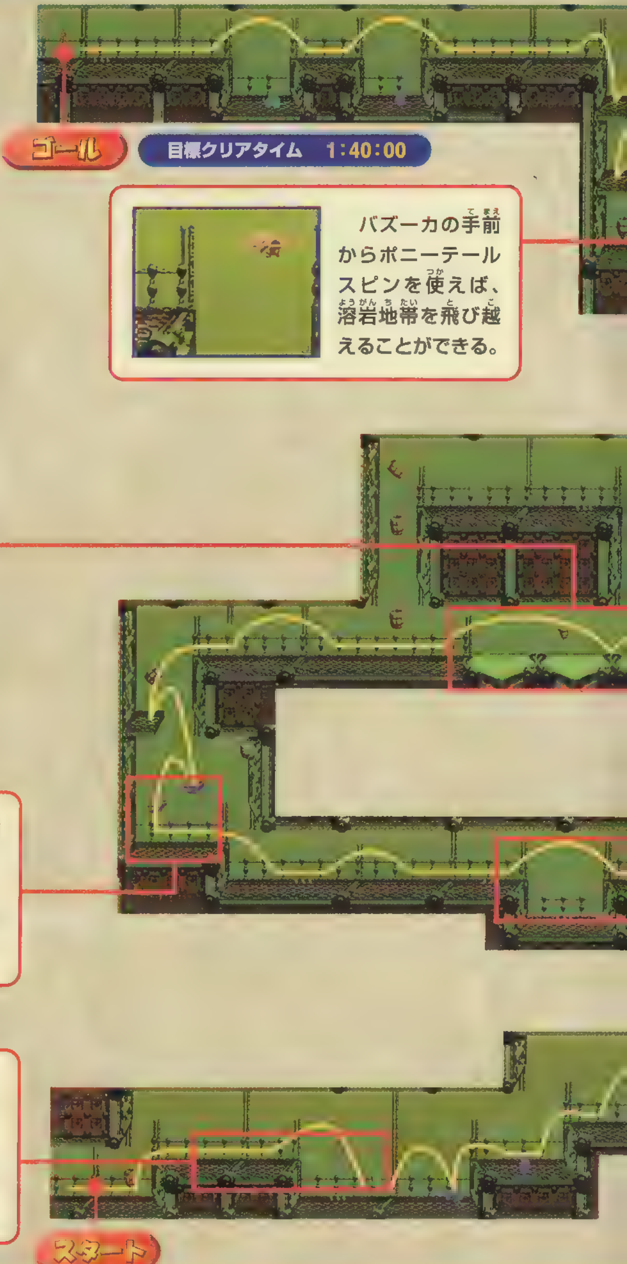
木の床からロープに飛び降りると、ちょうどクラスプに当たってしまう。そこでやや右に移動しながら、落下していこう。

こうば

ブリキのけいこく
タルタルパニック

任天堂公式記録　1：18：47

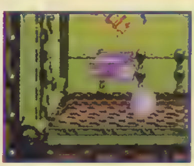
もともとが「タルタルパニック」のステージなので、バズーカが大量に登場する。大幅に時間を短縮できる場所は少なく、タルを踏んで進むなどのテクニックが必要な場所も、いくつか用意されている。



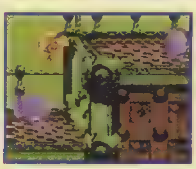
バズーカの手前からポニーテールスピンを使えば、溶岩地帯を飛び越えることができる。



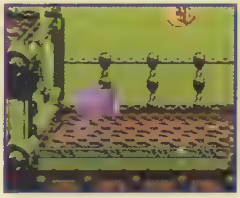
溶岩地帯は、ポニーテールスピンでも一気には飛び越えられないので、一度安全地帯に降りてから、再びジャンプしよう。



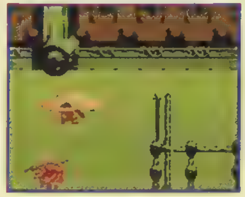
移動する床の真下に来る前にジャンプをしてしまうと、カービンの弾に当たってしまう。



バズーカに乗ってからギリギリでジャンプすると、鋼鉄製のタルも飛び越えられる。



ジャンプと同時に発射されるバズーカのタルは、踏みジャンプをして移動すれば、時間短縮ができる。



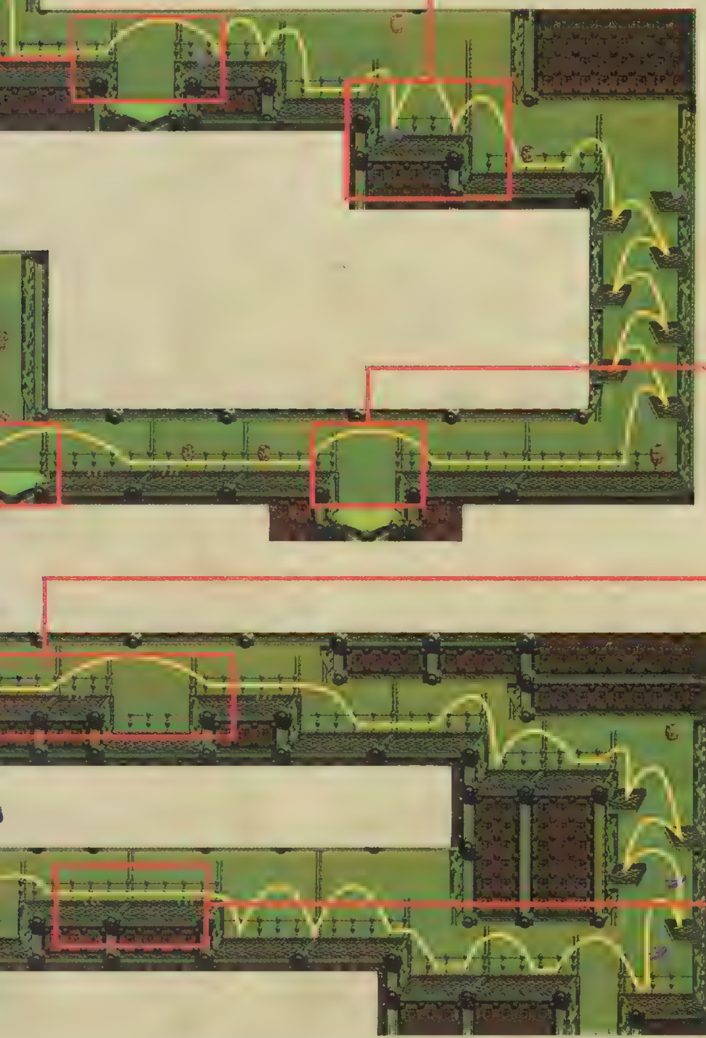
この溶岩地帯の上には、ニックナックがいるのだが、踏みジャンプは使わず、ポニーテールスピンで飛び越えよう。



2か所の段差は、ポニーテールスピンで飛び越えよう。中間地点では、ブリッスルズをポニーテールスピンで倒して加速。



ここにいる2匹のカービンは、そのまま通り過ぎても、鉄球攻撃に当たることはない。一気に走り抜けてしまおう。

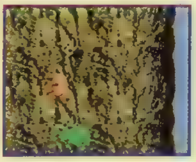


たき

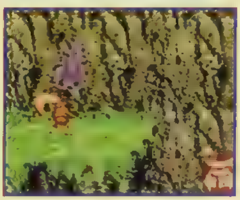
ブリキのけいこく ながれに気をつけろ

任天堂公式記録　1：40：80

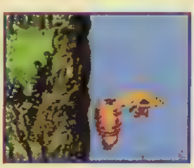
空中に浮いている足場を飛び移りながら移動していくステージ。
本編ではエリーに変身して進行したが、タイムアタックではディクシーのほうが早い。



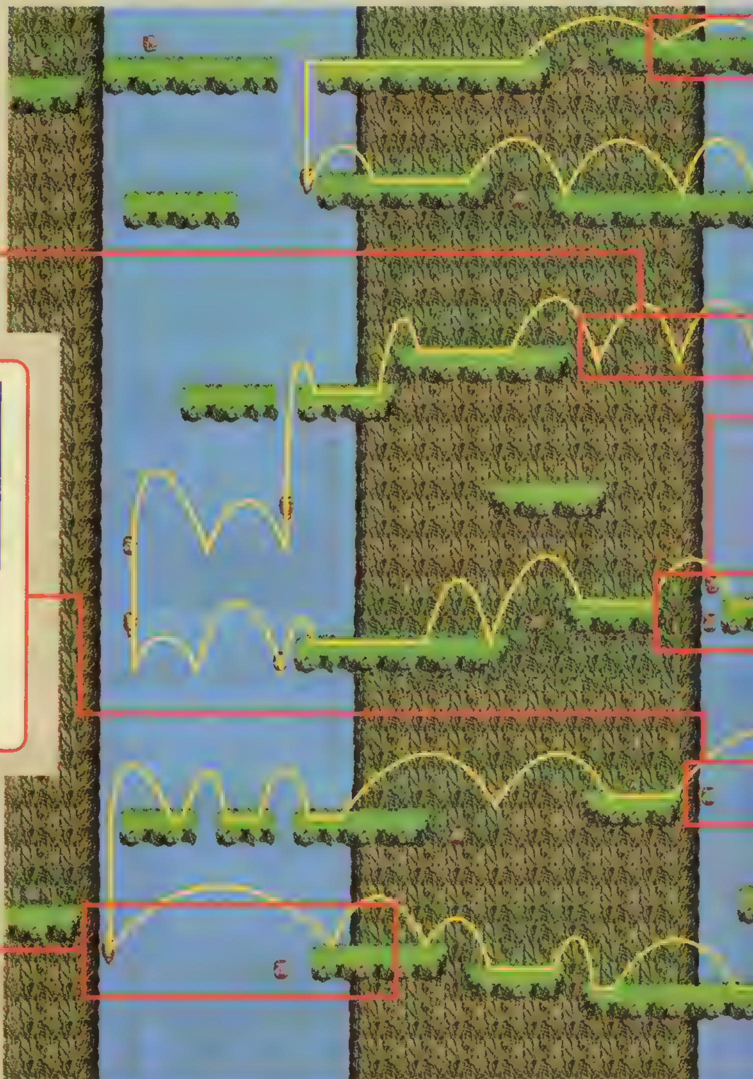
最初のバズは、タイミングが合わないので、間をおいてからジャンプしよう。

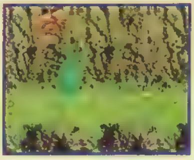


ここの切れ目もポニーテールスピンで移動。着地したあとの足場にはスニークがいるので、ポニーテールスピンで倒そう。



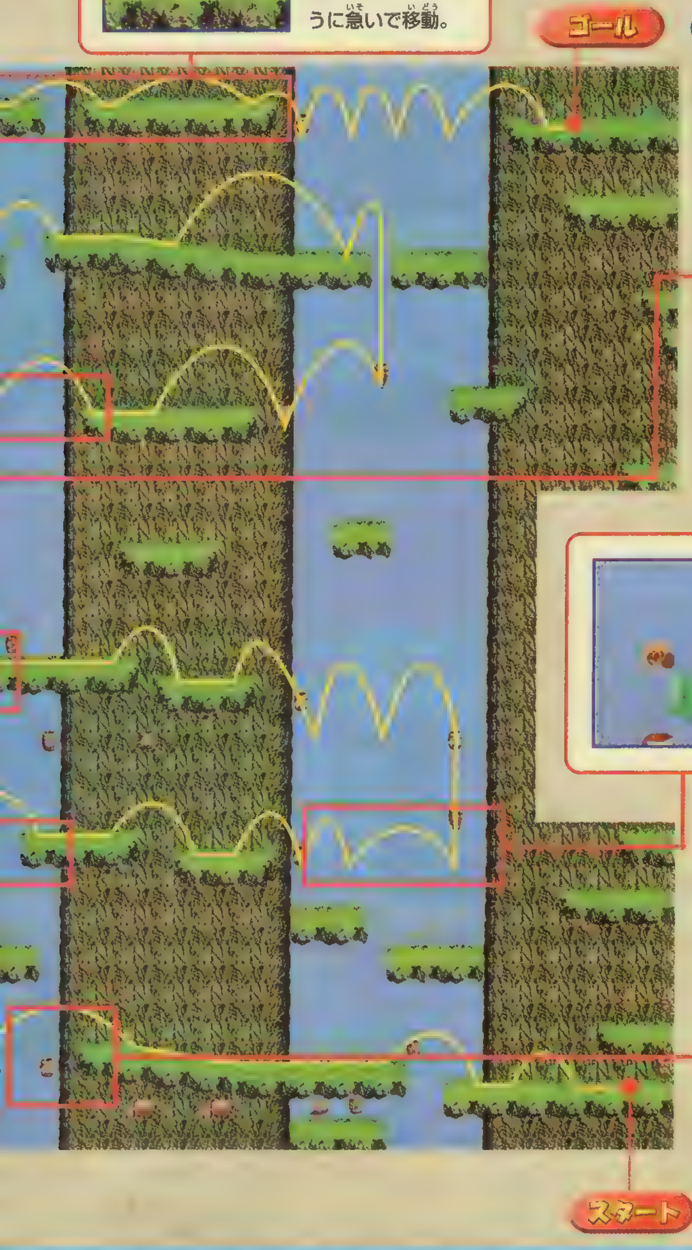
タイミングが難しいのだが、ポニーテールスピンで、ブースターバレルに到達可能だ。





2匹のクルーシャが登場するので、ジャンプで避ける。追いつかれないように急いで移動。

目標クリアタイム 2:00:00





一見普通のジャンプで飛び越えられそうだが、かなりギリギリなので、ポニーテールスピンを使ったほうが確実に渡れる。



トラッカーバレルに乗ったあと、急ぎすぎるとバズに当たってしまうので、タイミングよく移動しよう。



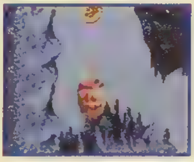
乗りにくいトラッカーバレルは無視して、ポニーテールスピンを使って一気に飛び越えてしまおう。

ほら穴

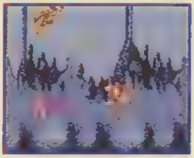
ブリキのけいこく
おばけタルのどうくつ

任天堂公式記録　1：11：37

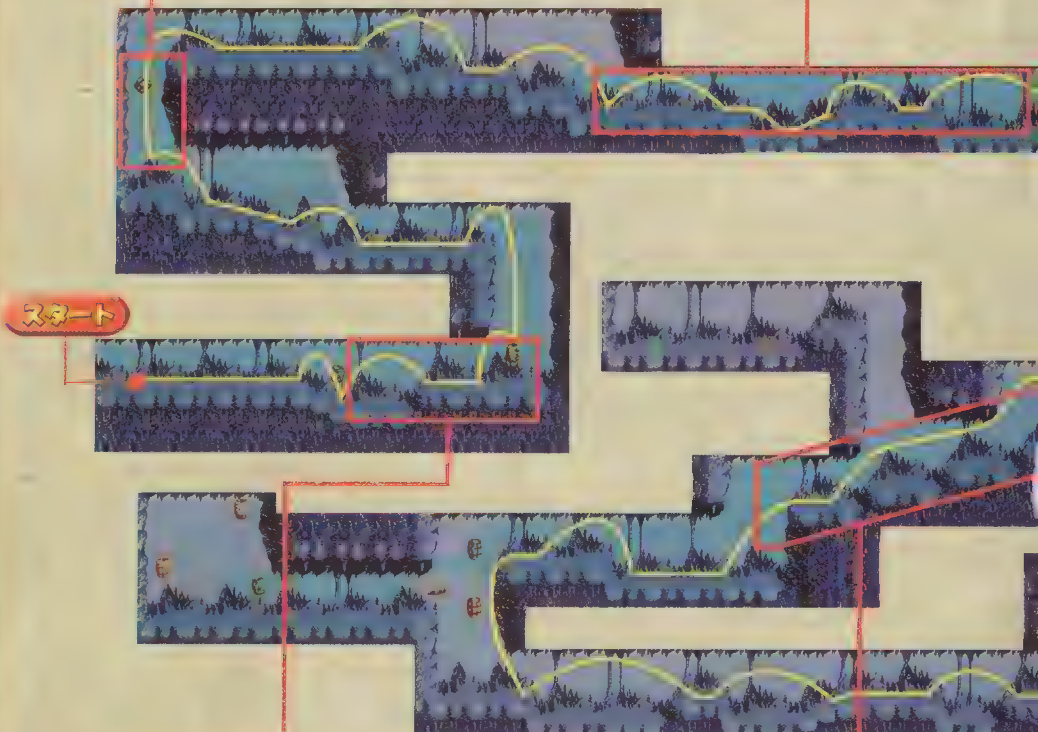
このステージの最大の特徴は、おばけタル。移動の妨げになるだけでなく、角度によってはすぐに先に進めなくなってしまう。運に左右されやすいコースだ。

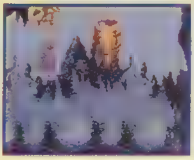


おばけタルの角度が真上になっていなければ、タイムロスになるので、やり直そう。

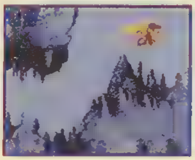


2匹のクランブルとクリンプが登場する。素直にジャンプして、飛び越えてしまおう。

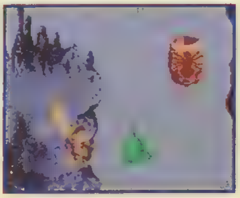




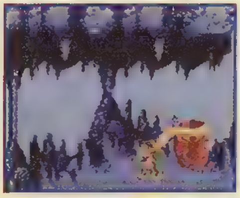
2匹目のスニークをポニーテールスピンで倒しながらジャンプして、ブースターバレルへ。



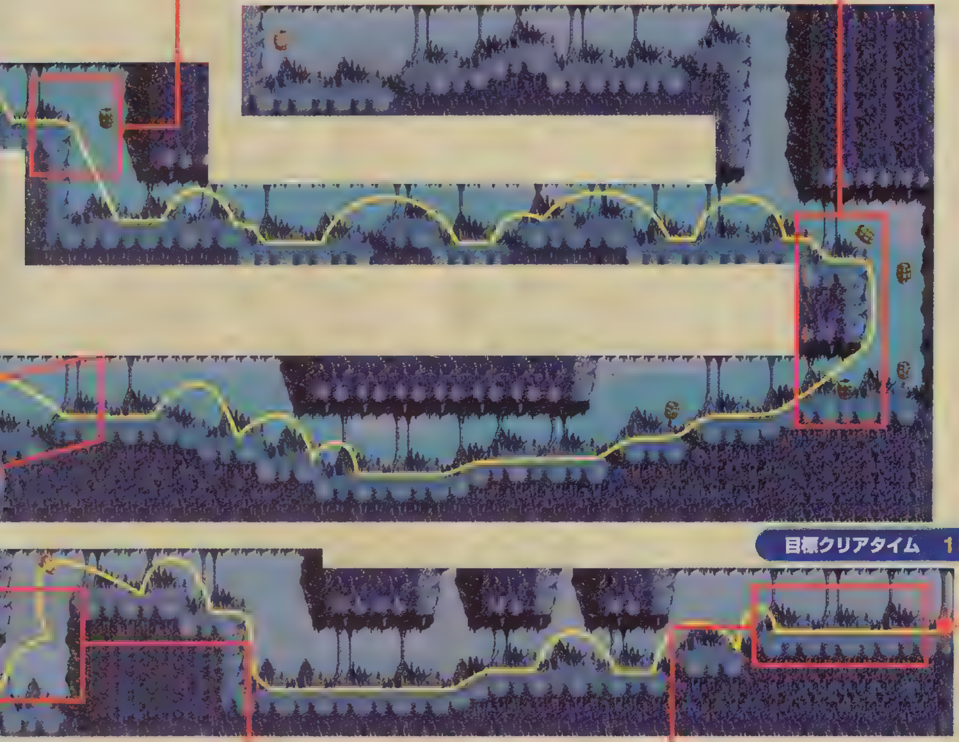
ポニーテールスピンで一気に移動するが、あまり高く飛びすぎず、アニマル禁止サインで着地。



スクイッターバレルがあるのでジャンプは禁止。カベぎわに沿って落下していかないと、バズに当たるので注意しよう。

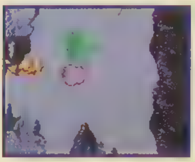


左のカベに沿って落下をする。着地するまで十字ボタンを左に入れるとスクイッターバレルを越えて着地できる。



目標クリアタイム　1:45:00

ゴール



ブリッスルズがいるので早めにジャンプしがちだが、早すぎるとバズに当たるので注意。



最後に登場するクチャカは、そのまま通過すれば、爆弾に当たることがないのだ。

ジャングル

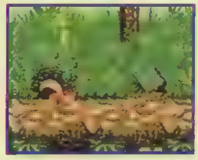
ブリキのけいこく
とこなつのタイトロープ

任天堂公式記録　0：43：77

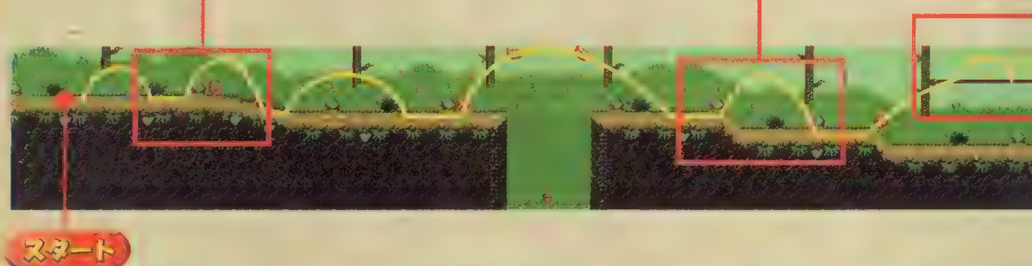
本編で難易度の高かったステージは、タイムアタックになってもやっぱり難易度が高い。動くロープを移動中の操作が、時間短縮の重要なカギとなる。

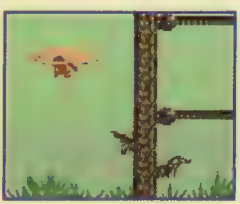


鋼鉄製のタルを飛び越えたあと、スニークをポニーテールスピンで倒しながら、ジャンプして進もう。

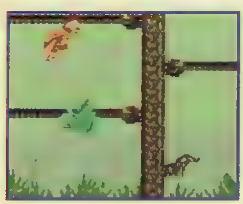


ブリッスルズは、ポニーテールスピンで倒し、リコイルは下を進む。リコイルはタイミングを合わせること。



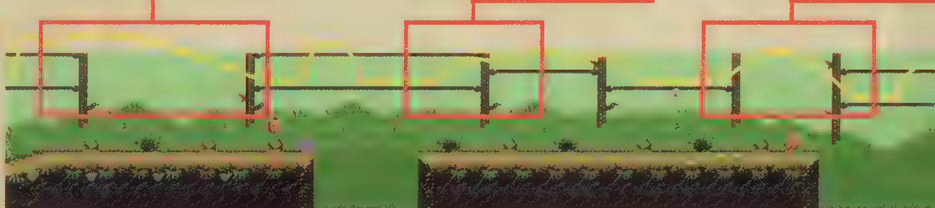


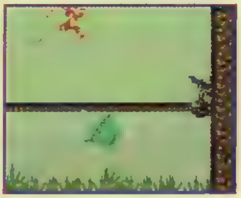
左側のロープにいるバズの手前からジャンプをして、ポニーテールスピンを使用すれば、右側のロープに飛び移れる。



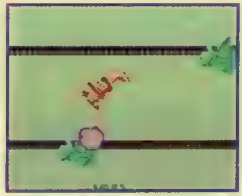
2段ロープの最後にいるバズを飛び越えながら、隣のロープに移れば、時間短縮できる。ただし次のバズには注意する。

上のマップから

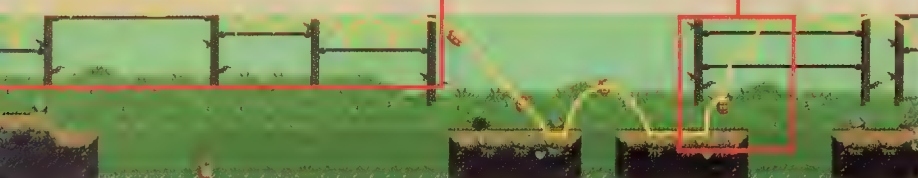




移動するロープ上には、多数のバズが待機している。マップ上に記された進行ルートをしっかり覚えて、一気に通り抜けよう。



タル大砲でロープまで運んでもらうのだが、ここで右側に十字ボタンを入れすぎると、バズに当たってしまうので注意。



下のマップへ



ロープの一番右側からポニーテールスピンをすれば、下にあるタル大砲を使わなくても、次のロープをつかめる。



ゴール直前にある最後のタル大砲は、使用しないで飛び越えよう。わずかだが、タイムを縮めることができる。



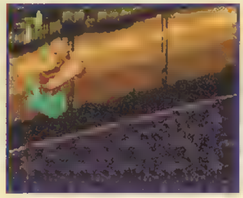
目標クリアタイム　0:58:00

ちかどう

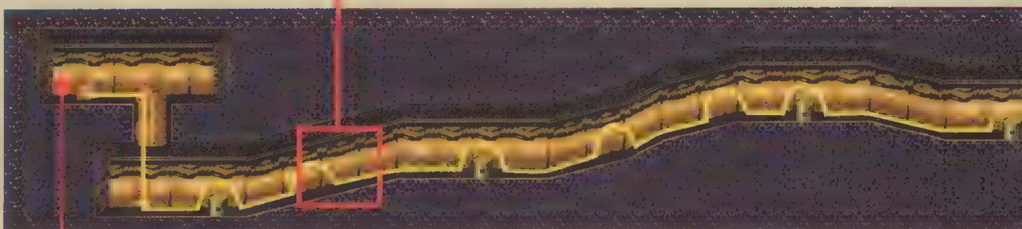
ロストワールド
ダクトコースター

任天堂公式記録　0：41：17

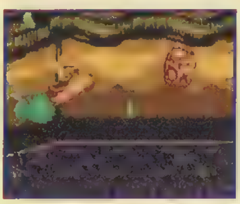
コースターを使用するので、基本的な攻略は、本編と一緒。クリアするだけで、そこそこのタイムを出すことができるが、タイムを縮めるのは難しい。敵の配置とマップ構成を、しっかり把握しておくことが重要だ。



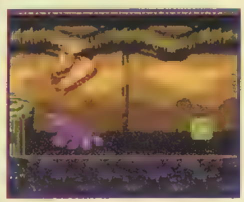
1匹目のバズは、コースターのスピードが出てないので、飛び越えにくい。何度も練習して、タイミングを覚えよう。



スタート

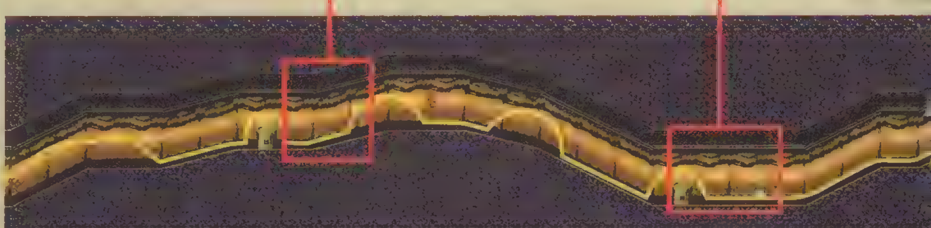


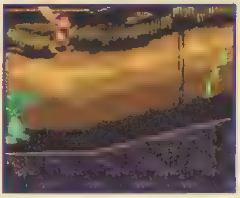
障害物を越えたすぐ後ろにいるバズは、1回目の最初のバズと同様のタイミングで飛び越えよう。



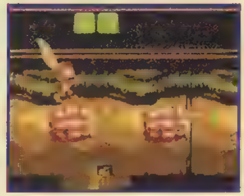
坂を下ったあとに登場する障害物には、できるだけギリギリまで近づいて、クリンプも一緒に飛び越えていこう。

上のマップから

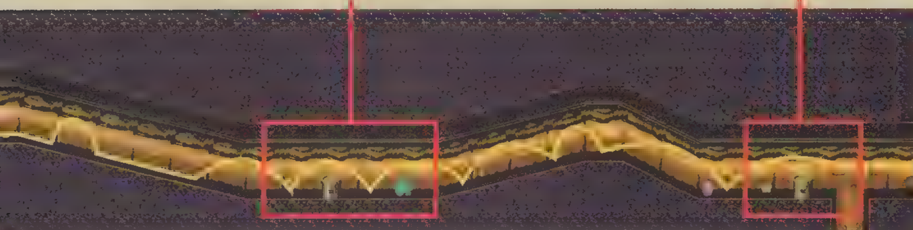




1回目のコースター部分が終了して、ディクシーで移動する。クレムリンやバズをタイミングよく飛び越えて、移動速度を落とさないようにしよう。



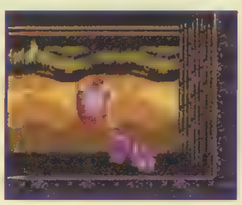
鋼鉄製のタルを飛び越えたら、そのままの速度で、障害物も飛び越えよう。すると、そのままタル大砲に入ることができ、2回目のコースターに進める。



下のマップへ



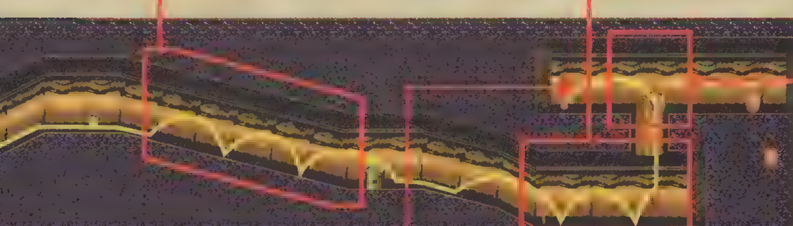
3匹のバズが連続で登場するので、1匹目を早めに飛び越えよう。



1匹目のクリンプを踏み、その反動を使えば、2匹目を飛び越え、直接タル大砲に入ることができる。



回転するタル大砲は、左ナナメ上から左に移動する瞬間に発射しよう。

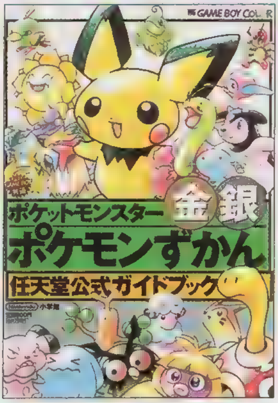


ゴール

目標クリアタイム　0:46:00

任天堂公式ガイドブック

ポケットモンスター金・銀 ポケモンずかん



入手方法から覚える技まで、全ポケモンのパーフェクトデータを収録。ポケルスやタマゴの謎についての情報も初公開！

A5判208ページ 762円+税

ISBN4-09-102834-9

ポケットモンスター金・銀 ぼうけんマップ



ジョウトからカントーまでの完全マップ&ガイドを収録。道具&技リストなども充実。シナリオクリアのための公式本！

A5判160ページ 762円+税

ISBN4-09-102828-4

ポケットモンスター 赤・緑・青・ピカチュウ 完全対応版



赤・緑・青、そして「ピカチュウ」バージョンのすべてに対応しながら、それぞれの違いもわかるパーフェクトガイド!!

A5判128ページ 838円+税

ISBN4-09-102656-7

ポケットピカチュウ!カラー 金・銀といっしょ! ピカチュウフレンドリーブック



ピカチュウとどんどん仲よくなるためのマル秘テクニックを満載。巻頭特別シールもうれしい、決定版ガイドブック。

A6判88ページ 524円+税

ISBN4-09-102822-5

マリオゴルフ64



各コースを美麗マップで完全解説。10人のキャラクターデータ満載。この本で全キャラ&全コースを確実にゲットしよう。

A5判160ページ 952円+税

ISBN4-09-102805-5

マリオゴルフGB



隠しも含めて全5コース90ホールをマップつきでくわしく攻略。クラブハウス内の完全マップもついた超親切ガイド。

B6判128ページ 800円+税

ISBN4-09-102813-6

●品切れの際は本屋さんで注文してください。ISBNコードは注文時にご利用できます。ご購入のお問い合わせは☎03-3230-5749(小学館販売)まで。

小学館より大好評発売中!!

カスタムロボ



全71シナリオ攻略法、ホロセウムデータ、バトルテクニックに加えて、オリジナルロボ完成のためのパーツ&入手法を公開。

A5判144ページ　952円+税

ISBN4-09-102824-1

スターツインズ



3Dマップで全ステージを完全攻略。トライバル救出率100%保証。複雑なシナリオ分岐もよくわかる銀河唯一の公式本！

A5判128ページ　1,000円+税

ISBN4-09-102825-X

マリオパーティ2

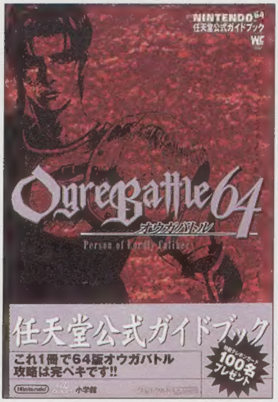


隠しマップを含めて、ボードゲーム全6マップを完全解析。64種類以上ものミニゲームも徹底攻略した、達人ガイド！

A5判112ページ　838円+税

ISBN4-09-102826-8

オウガバトル64



全59シナリオ攻略&マップのほか、ワールドガイド、システム解説、データ収録。大人気シミュレーションRPG公式本！

A5判224ページ　1,143円+税

ISBN4-09-102809-8

スマブラ拳

スマッシュブラザーズ秘伝の書

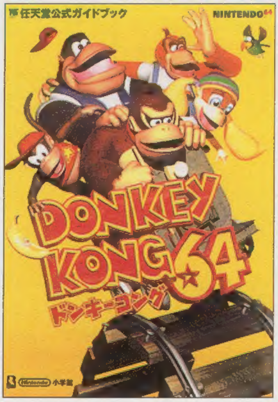


任天堂HPの「スマブラ拳!!」が、超パワーアップして1冊の本に！　秘伝スマブラ拳七十七技でテクニックをみがこう。

A5判128ページ　800円+税

ISBN4-09-102820-9

ドンキーコング64



DKアイランドからハイドアウトまで全マップ&攻略法を詳細解説。ボーナスゲームについても収録した完全版ガイド！

A5判136ページ　905円+税

ISBN4-09-102831-4

● インターネットを通じて、書店または宅配便経由でもお買い求めになれます。http://www.shogakukan.co.jp

任天堂公式ガイドブック

ドンキーコングGB ディンキーコング&ディクシーコング

監修
任天堂株式会社

編集
尾関友詩 ∞
高山邦雄 ✪

構成・文
岡安　学

画面撮影
中川　徹

デザイン
大神れいじ ∞

DTP
古瀬正裕 ∞
門内浩幸 ∞

協力
本郷好尾 ❖
山上仁志 ❖
古田　健 ❖
江口康代
伊藤　章
小寺孝明
押野義行
星　龍也
福田純子

∞ ワークハウス
✪ 小学館
❖ 任天堂

2000年4月1日初版第一刷発行

発行人
平山　隆

印刷所
共同印刷株式会社
Printed in Japan

発行所
株式会社小学館
〒101-8001　東京都千代田区一ツ橋2の3の1
振替　(00180-1-200)
電話　編集　03-3230-5395
　　　販売　03-3230-5749

●ゲームの内容に関するお問い合わせには一切お答えできません。
　とくに 電話でのご質問はご遠慮ください。
●造本には十分注意しておりますが、万一落丁・乱丁などの不良品がありましたら、制作部（0120-336-082）あてにお送りください。送料小社負担にておとりかえいたします。

ISBN4-09-102836-5



任天堂公式ガイドブック

ドンキーコング®GB
ディンキーコング&ディクシーコング



小学館

Nintendo®

任天堂公式ガイドブック

ドンキーコングGB ディンキーコング&ディクシーコング

WLS ワンダーライフスペシャル

小学館

小学館の任天堂公式ガイドブック

NINTENDO 64

ドンキーコング64
スターツインズ
カスタムロボ
オウガバトル64
マリオゴルフ64
ポケモンスタジアム
ポケモンスタジアム2
ポケモンスナップ
ニンテンドウオールスター! 大乱闘スマッシュブラザーズ
スマブラ拳!! スマッシュブラザーズ秘伝の書
マリオパーティ
マリオパーティ2
ゼルダの伝説 時のオカリナ
バンジョーとカズーイの大冒険
F-ZERO X
テン・エイティ スノーボーディング
ヨッシーストーリー
ディディーコングレーシング
007ゴールデンアイ
マリオカート64
スーパーマリオ64

ゲームボーイ/ゲームボーイカラー

ポケットモンスター 金・銀 ポケモンずかん
ポケットモンスター 金・銀 ぼうけんマップ
マリオゴルフGB
ポケモンピンボール
ゼルダの伝説 夢をみる島DX
ワリオランド2
ポケットモンスター 全色対応完全版
カービィのきらきらきっず
ヨッシーのパネポン
モグラーニャ
スーパードンキーコングGB
マリオのピクロス2

スーパーファミコン

ファイアーエムブレム トラキア776
星のカービィ3
糸井重里のバス釣りNo.1
ヨッシーアイランド
マーヴェラス もうひとつの宝島
スーパーマリオRPG
MOTHER2 ギーグの逆襲
スーパードンキーコング
スーパードンキーコング2
スーパードンキーコング3
マリオのスーパーピクロス
スーパーマリオコレクション
スーパーマリオワールド
スーパーマリオワールド 完結編
ゼルダの伝説 神々のトライフォース(上)
ゼルダの伝説 神々のトライフォース(下)

その他

ポケットピカチュウ カラー! 金・銀といっしょ!
ポケットハローキティ
ポケットピカチュウ ウォーキングダイアリー
ポケットカメラ スーパーバイブル

(2000年3月現在)

■大好評発売中!! 小学館

※ 本屋さんでお買い求めください。品切れの際は本屋さんで注文してください。
ご購入のお問い合わせは☎03-3230-5749(小学館販売)まで。
※ インターネットを通じて書店または宅配便経由でもお買い求めになれます。
http://www.shogakukan.co.jp

任天堂公式ガイドブック

ドンキーコングGB ディンキーコング&ディクシーコング



小学館

9784091028365

ISBN4-09-102836-5

C9476 ¥838E

1929476008381

定価:本体838円+税

雑誌 69910-36

Nintendo
任天堂公式ガイドブック
ドンキーコングGB ディンキーコング&ディクシーコング
WC ワンダーライフスペシャル
小学館